Regolamento dell'indirizzo Musicale

La normativa vigente che regola l'insegnamento dello strumento musicale nella scuola secondaria di I grado risulta essere il seguente :

-D.M. del 6 agosto 1999 n. 235- Riconduzione ad ordinamento dei corsi sperimentali ad indirizzo musicale nella scuola media ai sensi della legge 3.05.1999 n. 124 art.11, comma 9

-D.M. del 6 agosto 1990 n. 201- Corsi ad indirizzo Musicale nella scuola Media- Riconduzione e Ordinamento - Istituzione classe di concorso di "strumento musicale" nella scuola media.

Il collegio docenti, in conformità alla normativa sopraccitata approva il seguente regolamento inerente l'immissione degli alunni nelle classi ad indirizzo musicale:

PREMESSA

L'insegnamento strumentale costituisce integrazione interdisciplinare ed arricchimento dell'insegnamento obbligatorio dell'educazione musicale nel più ampio quadro delle finalità della Scuola Secondaria di I Grado e del progetto complessivo di formazione della persona.

Esso concorre, pertanto, alla più consapevole appropriazione del linguaggio musicale, di cui fornisce all'alunno una piena conoscenza, integrando i suoi aspetti tecnico-pratici con quelli teorici, lessicali, storici e culturali che insieme costituiscono la complessiva valenza dell'educazione musicale; orienta quindi le finalità di quest'ultima anche in funzione di un più adeguato apporto alle specifiche finalità dell'insegnamento strumentale stesso. Sviluppare l'insegnamento musicale significa fornire agli alunni, destinati a crescere in un mondo fortemente segnato dalla presenza della musica come veicolo di comunicazione, spesso soltanto subita, una maggiore capacità di lettura attiva e critica del reale, una ulteriore possibilità di conoscenza, espressione e coscienza, razionale ed emotiva, di sé.

Obiettivo del corso **triennale**, quindi, una volta fornita una completa e consapevole alfabetizzazione musicale, è porre alcuni traguardi essenziali che dovranno essere da tutti raggiunti. Il rispetto delle finalità generali di carattere orientativo della Scuola Secondaria di I Grado non esclude la valorizzazione delle eccellenze.

Art. 1 Il Corso ad Indirizzo Musicale è **opzionale**. **Esso ha la durata di tre anni** ed è parte integrante del piano di studio dello studente e materia degli esami di stato al termine del primo ciclo d'istruzione. La volontà di frequentare i corsi di ordinamento ad indirizzo musicale è espressa all'atto dell'iscrizione alla classe prima.

Art. 2 Il Corso ad Indirizzo Musicale si articola con gruppi di alunni frequentanti le sezioni A (chitarra e flauto traverso) ed E (pianoforte e violino).

Art. 3 Le lezioni di strumento si svolgono in orario pomeridiano secondo la seguente organizzazione: lezione singola (primo rientro) e lezione di musica d'insieme/orchestra (secondo rientro). In prossimità degli appuntamenti che caratterizzano tale attività si prevede un'intensificazione degli incontri***.***

Art. 4 L'orario delle lezioni sarà concordato all'inizio dell'anno scolastico in seguito ad un incontro tra insegnanti e genitori in cui si terrà conto, per quanto possibile, delle varie esigenze organizzative delle famiglie.

Art. 5 Si accede al Corso ad Indirizzo Musicale previo superamento di una prova di ammissione orientativo-attitudinale. La Commissione Esaminatrice è composta dagli insegnanti di Strumento Musicale.

Art. 6 Il numero di alunni ammessi a frequentare il Corso ad Indirizzo Musicale è determinato tenuto conto delle indicazioni espresse dall'art.2 del D.M. n°201/1999. Entro la data di scadenza per l'iscrizione alla classe I e fissata dal MIUR attraverso l'apposita C.M. sarà reso noto il numero di posti disponibili per ogni classe di strumento musicale relativamente all'anno scolastico successivo.

Art. 7 L'alunno può esprimere all'atto dell'iscrizione l'ordine di preferenza degli strumenti insegnati nel Corso ad Indirizzo Musicale. Le indicazioni fornite hanno solamente un valore informativo e orientativo, ma non vincolante. L'assegnazione dello strumento è determinata dalla Commissione sulla base della prova orientativo-attitudinale.

Art. 8 Gli esiti della prova orientativo-attitudinale vengono pubblicati all'albo dell'istituzione Scolastica entro la fine del mese di **aprile**; entro il mese di **maggio** è ammessa rinuncia da parte della famiglia alla frequenza al Corso ad Indirizzo Musicale.

Art. 9 Ogni alunno frequentante il Corso ad Indirizzo Musicale deve avere uno strumento musicale personale per lo studio quotidiano. La scuola può valutare la cessione in comodato d'uso di strumenti musicali di sua proprietà previa disponibilità.

Art. 10 I libri di testo del Corso ad Indirizzo Musicale sono scelti dagli insegnanti di strumento sulla base delle caratteristiche di ogni alunno, così da poter accompagnare i percorsi di apprendimento dei singoli studenti in modo personalizzato. Ogni alunno dovrà dotarsi del seguente materiale didattico funzionale allo studio dello strumento, su specifica indicazione del docente: libri di testo, metronomo/accordatore, leggio, accessori per lo strumento specifico. L'acquisto di detto materiale è a cura delle famiglie.

Art. 11 La frequenza del Corso ad Indirizzo Musicale prevede lo svolgimento delle seguenti attività in orario extrascolastico: saggi, concerti, concorsi e stage. Tali attività, organizzate dalla scuola, potranno richiedere per la loro realizzazione la collaborazione delle famiglie. I membri dell'Orchestra del Corso ad Indirizzo Musicale, in sede di esibizione indosseranno una divisa costituita da pantaloni scuri e maglia rossa con stemma dell'orchestra della scuola.