ISTITUTO COMPRENSIVO UMBERTIDE MONTONE PIETRALUNGA

Piazza Carlo Marx, 1 - 06019 UMBERTIDE (PG)
Tel. e Fax 075 9413745 Cell. 3357374989
e-mail: pgic84800x@istruzione.it - pec: pgic84800x@pec.istruzione.it
C.F. 90025480543 C.M. PGIC84800X

CURRICOLO VERTICALE

DELLE COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DI ISTITUTO

APPROVATO DAL COLLEGIO DEI DOCENTI IN DATA 30 SETTEMBRE 2026

PREMESSA

Dopo alcuni anni di sperimentazione il nostro Istituto ha elaborato un curricolo verticale che, rifacendosi alle Indicazioni Nazionali, alle competenze chiave europee e ai modelli di certificazione nazionali, si pone al centro della nostra azione didattica in una prospettiva di promozione, progettazione, rilevazione, omogeneità, continuità e sistematicità degli interventi.

Il curricolo verticale d'Istituto, suddiviso per ordine di Scuola - Infanzia, Primaria e Secondaria di primo grado - è articolato in conoscenze, abilità e traguardi di sviluppo per le competenze.

La sezione Curricolo verticale delle competenze di cittadinanza, revisionato a seguito Decreto Ministeriale n. 14 del 30 gennaio 2024, esplicita il profilo dello studente al termine della Scuola dell'Infanzia, Primaria e del Primo Ciclo di Istruzione, gli indicatori e i descrittori e gli ambiti disciplinari coinvolti.

I livelli di competenza certificati al termine della Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di primo grado scaturiscono dal percorso effettuato da ciascun alunno, documentato dagli insegnanti attraverso osservazioni sistematiche, rubriche di valutazione e autobiografie cognitive, relazioni o griglie predisposte, attraverso le quali l'alunno stesso è portato a riflettere sul suo percorso di apprendimento, prevalentemente in formato cartaceo.

Per quanto riguarda la competenza digitale, il nostro Istituto fa riferimento ai traguardi per la competenza digitale nel primo ciclo di Istruzione, esplicitati nel documento elaborato nell'ambito del Progetto "Curricolo digitale" USR Umbria - nell'A.S. 2017/18.

Il lavoro di realizzazione del curricolo ha comportato un confronto continuo su pratiche didattiche efficaci che fossero capaci di promuovere, rilevare e valutare competenze. A tal fine si è resa necessaria la revisione di tutti i documenti della scuola, quali schede di progetto e schede di progettazione di Unità di apprendimento e la condivisione di compiti di realtà sperimentati.

Nell'anno scolastico 2020/2021 il presente documento è stato integrato con i curricoli di Attività Alternativa e Digitale approvati nel Collegio dei Docenti del 28 ottobre 2020.

Ogni Consiglio di Classe, in base al curricolo di Istituto Digitale, concorda la tipologia delle attività, gli interventi e i tempi di attuazione in fase di programmazione iniziale.

A seguito del D.M. n.184 del 15/09/2023 e delle Linee guida per le discipline STEM del 24/10/2023, il Curricolo verticale di Istituto è stato aggiornato con l'intento di rafforzare lo sviluppo delle competenze matematico-scientifico-tecnologiche e digitali degli alunni. Il lavoro di aggiornamento ha messo in evidenza la necessità di sperimentare nuove metodologie didattiche laboratoriali, cooperative, di learning by doing e di problem solving, promuovendo curiosità, creatività e pensiero critico nella società digitale. La sperimentazione di queste metodologie nella didattica quotidiana sarà rafforzata grazie anche a progetti finanziati dal PNRR che coinvolgeranno non soltanto l'ambito matematico-scientifico-tecnologico e digitale ma lo sviluppo di competenze trasversali.

In allegato al presente documento vengono pubblicati il curricolo di Educazione Civica revisionato a seguito del D.M. n. 183 del 7 settembre 2024 e il curricolo dell'Orientamento.

INDICE

CURRICOLO VERTICALE DELLE COMPETENZE DI CITTADINANZA

- CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
- CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE: COMPETENZA MULTILINGUISTICA
- CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE,TECNOLOGIE E INGEGNERIA
- CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE: COMPETENZA DIGITALE
- CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
- CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
- CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE: COMPETENZA IMPRENDITORIALE
- CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI
- COMPETENZE SIGNIFICATIVE NELLO SVOLGIMENTO DI ATTIVITÀ SCOLASTICHE E/O EXTRASCOLASTICHE

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	
Padroneggiare la lingua di scolarizzazione in modo da comprendere enunciati, raccontare le proprie esperienze e adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
CLASSI PRIME A.S. 2025/2026	
INDICATORI	▪ Ascolto e parlato Ascolta e comprende semplici testi; partecipa a scambi linguistici con compagni e adulti, rispettando il turno di parola, ascoltando gli interventi altrui ed esprimendo il proprio pensiero. Narra semplici esperienze personali seguendo l'ordine cronologico e i nessi causali.
	▪ Lettura e scrittura Legge e comprende brevi e semplici testi; si esprime attraverso la lingua scritta con frasi semplici e compiute, riferite alle proprie esperienze, rispettando le convenzioni ortografiche e utilizzando il lessico relativo alla quotidianità.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Ascolta, legge e comprende il senso globale e le informazioni principali di brevi e semplici testi; partecipa attivamente a scambi linguistici con compagni e adulti, rispettando sempre il turno di parola, ascoltando con attenzione gli interventi altrui ed esprimendo in modo chiaro e pertinente il proprio pensiero. Narra semplici esperienze personali con lessico appropriato, seguendo l'ordine cronologico e i nessi causali. Si esprime attraverso la lingua scritta con frasi semplici e compiute, riferite alle proprie esperienze, rispettando le convenzioni ortografiche e utilizzando in modo preciso il lessico relativo alla quotidianità.
	B – INTERMEDIO Ascolta, legge e comprende il senso globale e le informazioni essenziali di brevi e semplici testi; partecipa con interesse a scambi linguistici con compagni e adulti, rispettando generalmente il turno di parola, ascoltando con curiosità gli interventi altrui ed esprimendo in modo chiaro il proprio pensiero. Narra semplici esperienze personali con lessico corretto, seguendo l'ordine cronologico e i nessi causali. Si esprime attraverso la lingua scritta con frasi semplici, riferite alle proprie esperienze, rispettando le principali convenzioni ortografiche e utilizzando in modo adeguato il lessico relativo alla quotidianità.
	C – BASE Ascolta, legge e comprende il senso globale di brevi e semplici testi; generalmente partecipa a scambi linguistici con compagni e adulti, rispettando il turno di parola, ascoltando gli interventi altrui ed esprimendo in modo comprensibile il proprio pensiero. Narra semplici esperienze personali con lessico generico, seguendo quasi sempre l'ordine cronologico e i nessi causali. Si esprime attraverso la lingua scritta con frasi brevi, riferite alle proprie esperienze, rispettando alcune delle convenzioni ortografiche e utilizzando in modo sommario il lessico relativo alla quotidianità.
	D – INIZIALE Se guidato, ascolta, legge e comprende il senso globale di brevi e semplici testi; se stimolato, partecipa a scambi linguistici con compagni e adulti, rispettando il turno di parola, ascoltando gli interventi altrui ed esprimendo in modo frammentario il proprio pensiero. Con l'aiuto dell'adulto, narra semplici esperienze personali con lessico approssimativo e si esprime attraverso la lingua scritta con frasi brevi, con errori ortografici e lessicali.

CLASSI SECONDE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ <u>Ascolto e comprensione orale</u> Presta attenzione e comprende le informazioni di discussioni, di scambi comunicativi con coetanei e adulti e di brevi testi di diverso tipo.
	▪ <u>Produzione e interazione orale</u> Partecipa a scambi comunicativi formulando messaggi e racconta esperienze personali e storie rispettando la successione cronologica.
	▪ <u>Lettura e comprensione scritta</u> Legge ad alta voce/in modo silenzioso e comprende il significato e l'intenzione comunicativa di testi di tipo diverso.
	▪ <u>Produzione scritta</u> Produce semplici testi scritti - descrizioni e racconti - rispettando le convenzioni ortografiche e utilizzando il lessico adeguato alla situazione.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Presta attenzione viva e continuativa e comprende le informazioni principali di discussioni, di scambi comunicativi con coetanei e adulti e di brevi testi di diverso tipo. Partecipa attivamente a scambi comunicativi formulando messaggi chiari e pertinenti e racconta esperienze personali e storie con lessico appropriato, rispettando la successione cronologica. Legge ad alta voce/in modo silenzioso scorrevolmente e comprende il significato globale e l'intenzione comunicativa di testi di tipo diverso. Produce semplici testi scritti - descrizioni e racconti - rispettando le convenzioni ortografiche e utilizzando con precisione il lessico adeguato alla situazione.
	B – INTERMEDIO Presta attenzione costante e comprende le informazioni principali di discussioni, di scambi comunicativi con coetanei e adulti e di brevi testi di diverso tipo. Partecipa con interesse a scambi comunicativi formulando messaggi chiari e racconta esperienze personali e storie con lessico corretto, rispettando la successione cronologica. Legge ad alta voce/in modo silenzioso scorrevolmente e comprende generalmente il significato globale e l'intenzione comunicativa di testi di tipo diverso. Produce semplici testi scritti - descrizioni e racconti - rispettando le principali convenzioni ortografiche e utilizzando il lessico adeguato alla situazione.
	C – BASE Generalmente presta attenzione e comprende alcune delle informazioni di discussioni, di scambi comunicativi con coetanei e adulti e di brevi testi di diverso tipo. Partecipa con curiosità a scambi comunicativi formulando messaggi semplici e racconta esperienze personali e storie con lessico chiaro, rispettando quasi sempre la successione cronologica. Legge ad alta voce/in modo silenzioso abbastanza scorrevolmente e comprende il senso globale e l'intenzione comunicativa di testi di tipo diverso. Produce semplici testi scritti - descrizioni e racconti - rispettando alcune delle convenzioni ortografiche e utilizzando il lessico adeguato alla situazione in maniera sommaria.
	D – INIZIALE Se sollecitato, presta attenzione e comprende parzialmente le informazioni di discussioni, di scambi comunicativi con coetanei e adulti e di brevi testi di diverso tipo. Se stimolato, partecipa a scambi comunicativi formulando brevi messaggi e racconta esperienze personali e storie con lessico approssimativo, rispettando la successione cronologica con difficoltà. Legge ad alta voce/in modo silenzioso a fatica e comprende parzialmente il senso globale e l'intenzione comunicativa di testi di tipo diverso. Se guidato, produce semplici testi scritti - descrizioni e racconti - con errori ortografici e lessicali.

CLASSI TERZE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ Ascolto e comprensione orale Presta attenzione e comprende il senso e le informazioni principali e lo scopo di discussioni, di scambi comunicativi con coetanei e adulti e di testi di vario genere.
	▪ Produzione e interazione orale Partecipa a scambi comunicativi esprimendo la propria opinione e i propri sentimenti; racconta esperienze note, personali e storie rispettando la successione cronologica.
	▪ Lettura e comprensione scritta Legge ad alta voce/in modo silenzioso e comprende il significato globale, gli elementi espliciti e l'intenzione comunicativa di testi di vario genere.
	▪ Produzione scritta Produce, rielabora, completa e trasforma testi di diverso tipo rispettando le convenzioni ortografiche e utilizzando un registro linguistico appropriato a diverse situazioni soprattutto informali.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Presta attenzione viva e continua e comprende il senso, le informazioni principali e lo scopo di discussioni, di scambi comunicativi con coetanei e adulti e di testi di vario genere. Partecipa a scambi comunicativi esprimendo con organicità la propria opinione e i propri sentimenti; racconta esperienze note, personali e storie rispettando puntualmente la successione cronologica e utilizzando un lessico ricco. Legge ad alta voce con espressività o in modo silenzioso e comprende il significato globale, gli elementi espliciti e l'intenzione comunicativa di testi di vario genere. Produce, rielabora, completa e trasforma testi di diverso tipo rispettando pienamente le convenzioni ortografiche e utilizzando con padronanza un registro linguistico appropriato a diverse situazioni, soprattutto informali.
	B – INTERMEDIO Presta attenzione continua e comprende il senso, la maggior parte delle informazioni principali e lo scopo di discussioni, di scambi comunicativi con coetanei e adulti e di testi di vario genere. Partecipa a scambi comunicativi esprimendo con chiarezza la propria opinione e i propri sentimenti; racconta esperienze note, personali e storie rispettando la successione cronologica e utilizzando un lessico vario. Legge ad alta voce scorrevolmente o in modo silenzioso e comprende generalmente il significato globale, gli elementi espliciti e l'intenzione comunicativa di testi di vario genere. Produce, rielabora, completa e trasforma testi di diverso tipo rispettando quasi sempre le convenzioni ortografiche e utilizzando con correttezza un registro linguistico appropriato a diverse situazioni, soprattutto informali.
	C – BASE Generalmente presta attenzione e comprende il senso globale e alcune delle informazioni principali di discussioni, di scambi comunicativi con coetanei e adulti e di testi di vario genere. Partecipa a scambi comunicativi esprimendo in modo elementare la propria opinione e i propri sentimenti; racconta esperienze personali e storie rispettando quasi sempre la successione cronologica e utilizzando un lessico semplice. Legge ad alta voce abbastanza scorrevolmente o in modo silenzioso e comprende generalmente il significato globale e alcuni degli elementi espliciti di testi di vario genere. Produce, completa e trasforma testi di diverso tipo rispettando alcune delle convenzioni ortografiche, utilizzando in maniera sommaria un registro linguistico appropriato a diverse situazioni, soprattutto informali.

DESCRITTORI	**D – INIZIALE** Se sollecitato, presta attenzione e comprende parzialmente le informazioni principali di discussioni, di scambi comunicativi con coetanei e adulti e di testi di vario genere. Se stimolato, partecipa a scambi comunicativi esprimendo in modo frammentario la propria opinione e i propri sentimenti; racconta semplici esperienze personali e brevi storie rispettando la successione cronologica con difficoltà. Legge ad alta voce/in modo silenzioso a fatica e comprende il significato parziale e solo alcuni degli elementi espliciti di testi di vario genere. Se guidato, produce e completa semplici testi di diverso tipo con errori ortografici e lessicali, utilizzando un registro linguistico non sempre appropriato alle diverse situazioni informali.

CLASSI QUARTE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ Ascolto e comprensione orale Presta attenzione e comprende le informazioni di discussioni, scambi comunicativi con coetanei e adulti e di testi di vario genere cogliendo il senso, le informazioni esplicite e lo scopo.
	▪ Produzione e interazione orale Partecipa a scambi comunicativi esprimendo la propria opinioni, i propri sentimenti e le proprie emozioni; racconta esperienze note, personali e storie rispettando la successione logico-cronologica.
	▪ Lettura e comprensione scritta Legge ad alta voce/in modo silenzioso e comprende il significato globale e analitico, gli elementi espliciti e l'intenzione comunicativa di testi di vario genere.
	▪ Produzione scritta Produce, manipola, rielabora, completa e trasforma testi di diverso tipo rispettando le convenzioni ortografiche e utilizzando un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni, informali e non.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Presta attenzione viva e attiva e comprende il senso, le informazioni esplicite e lo scopo di discussioni, di scambi comunicativi con coetanei e adulti e di testi di vario genere. Partecipa a scambi comunicativi esprimendo con organicità la propria opinione, i propri sentimenti e le proprie emozioni; racconta esperienze note, personali e storie rispettando puntualmente la successione logico-cronologica e utilizzando un lessico ricco. Legge ad alta voce con espressività o in modo silenzioso e comprende il significato globale e analitico, gli elementi espliciti e l'intenzione comunicativa di testi di vario genere. Produce, manipola, rielabora, completa e trasforma testi di diverso tipo rispettando pienamente le convenzioni ortografiche e utilizzando con padronanza un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni, informali e non.
	B – INTERMEDIO Presta attenzione viva e continua e comprende il senso, la maggior parte delle informazioni esplicite e lo scopo di discussioni, di scambi comunicativi con coetanei e adulti e di testi di vario genere. Partecipa a scambi comunicativi esprimendo con chiarezza la propria opinione, i propri sentimenti e le proprie emozioni; racconta esperienze note, personali e storie rispettando la successione logico-cronologica e utilizzando un lessico vario. Legge ad alta voce scorrevolmente o in modo silenzioso e comprende interamente il significato globale, gli elementi espliciti e l'intenzione comunicativa di testi di vario genere. Produce, rielabora, completa e trasforma testi di diverso tipo rispettando quasi sempre le convenzioni ortografiche e utilizzando con correttezza un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni, informali e non.
	C – BASE Presta attenzione continua e comprende il senso globale e alcune delle informazioni esplicite di discussioni, di scambi comunicativi con coetanei e adulti e di testi di vario genere. Partecipa a scambi comunicativi esprimendo in modo elementare la propria opinione, i propri sentimenti e le proprie emozioni; racconta esperienze personali e storie rispettando quasi sempre la successione logico-cronologica e utilizzando un lessico semplice. Legge ad alta voce abbastanza scorrevolmente o in modo silenzioso e comprende generalmente il significato globale e alcuni degli elementi espliciti di testi di vario genere. Produce, completa e trasforma testi di diverso tipo rispettando alcune delle convenzioni ortografiche e utilizzando in maniera sommaria un registro linguistico appropriato alle situazioni informali e non.

DESCRITTORI	**D – INIZIALE** Se sollecitato, presta attenzione e comprende parzialmente il senso globale e le informazioni esplicite di discussioni, di scambi comunicativi con coetanei e adulti e di testi di vario genere. Se stimolato, partecipa a scambi comunicativi esprimendo in modo frammentario la propria opinione, i propri sentimenti e le proprie emozioni; racconta semplici esperienze personali e brevi storie rispettando la successione logico-cronologica con difficoltà Legge ad alta voce/in modo silenzioso a fatica e comprende il significato parziale e solo alcuni degli elementi espliciti di testi di vario genere. Se guidato, produce e completa semplici testi di diverso tipo con errori ortografici e lessicali, utilizzando un registro linguistico non sempre appropriato alle situazioni informali e non.

CLASSI QUINTE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ <u>Ascolto e comprensione orale</u> Presta attenzione e comprende le informazioni di discussioni, scambi comunicativi con coetanei e adulti e di testi di vario genere cogliendo il senso, le informazioni esplicite/implicite e lo scopo.
	▪ <u>Produzione e interazione orale</u> Partecipa a scambi comunicativi esprimendo la propria opinioni, i propri sentimenti e il proprio vissuto; racconta esperienze note, personali, di studio e storie rispettando la successione logico-cronologica ed esprimendo valutazioni e giudizi.
	▪ <u>Lettura e comprensione scritta</u> Legge ad alta voce/in modo silenzioso e comprende il significato globale e analitico, gli elementi espliciti, impliciti e l'intenzione comunicativa di testi di vario genere.
	▪ <u>Produzione scritta</u> Manipola, rielabora, completa, trasforma e produce testi di diverso tipo rispettando la traccia, le convenzioni ortografiche e adottando un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Presta attenzione viva e attiva e comprende il senso, le informazioni esplicite/implicite e lo scopo di discussioni, di scambi comunicativi con coetanei e adulti e di testi di vario genere. Partecipa a scambi comunicativi esprimendo con organicità la propria opinione, i propri sentimenti e il proprio vissuto; racconta esperienze note, personali, di studio e storie rispettando puntualmente la successione logico-cronologica, utilizzando un lessico ricco ed esprimendo valutazioni e giudizi. Legge ad alta voce con espressività o in modo silenzioso e comprende interamente il significato globale e analitico, gli elementi espliciti/impliciti e l'intenzione comunicativa di testi di vario genere. Manipola, rielabora, completa, trasforma e produce testi di diverso tipo rispettando pienamente la traccia, le convenzioni ortografiche, adottando con padronanza un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
	B – INTERMEDIO Presta attenzione viva e continua e comprende il senso, le informazioni esplicite, la maggior parte di quelle implicite e lo scopo di discussioni, di scambi comunicativi con coetanei e adulti e di testi di vario genere. Partecipa a scambi comunicativi esprimendo con chiarezza la propria opinione, i propri sentimenti e il proprio vissuto; racconta esperienze note, personali, di studio e storie rispettando la successione logico-cronologica, utilizzando un lessico vario ed esprimendo valutazioni. Legge ad alta voce scorrevolmente o in modo silenzioso e comprende il significato globale e analitico, gli elementi espliciti, la maggior parte di quelli impliciti e l'intenzione comunicativa di testi di vario genere. Rielabora, completa, trasforma e produce testi di diverso tipo rispettando quasi sempre la traccia, le convenzioni ortografiche, adottando con correttezza un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
	C – BASE Presta attenzione continua e comprende il senso globale e le informazioni esplicite di discussioni, di scambi comunicativi con coetanei e adulti e di testi di vario genere. Partecipa a scambi comunicativi esprimendo in modo elementare la propria opinione, i propri sentimenti e il proprio vissuto; racconta esperienze personali, di studio e storie rispettando quasi sempre la successione logico-cronologica e utilizzando un lessico semplice. Legge ad alta voce abbastanza scorrevolmente o in modo silenzioso e comprende il significato globale e gli elementi espliciti di testi di vario genere. Completa, trasforma e produce testi di diverso tipo rispettando generalmente la traccia, alcune delle convenzioni ortografiche, adottando in maniera sommaria un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

DESCRITTORI	**D – INIZIALE** Se sollecitato, presta attenzione e comprende parzialmente il senso globale e le informazioni esplicite di discussioni, di scambi comunicativi con coetanei e adulti e di testi di vario genere. Se stimolato, partecipa a scambi comunicativi esprimendo in modo frammentario la propria opinione, i propri sentimenti e il proprio vissuto; racconta semplici esperienze personali, di studio e brevi storie rispettando la successione logico-cronologica con difficoltà. Legge ad alta voce/in modo silenzioso a fatica e comprende il significato parziale e solo alcuni degli elementi espliciti di testi di vario genere. Se guidato, completa e produce semplici testi di diverso tipo, con errori ortografici e lessicali, non sempre rispondenti alla traccia, e utilizzando un registro linguistico non sempre appropriato alle diverse situazioni.
DISCIPLINE TEMPI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE	**ITALIANO**
	▪ In ogni anno di corso attraverso prove trasversali di competenza di Istituto iniziali e finali, compiti di realtà disciplinari e pluridisciplinari, progetti del PTOF e partecipazione a concorsi esterni. ▪ Condivisione degli aspetti della competenza oggetto di valutazione, attribuzione e archiviazione del livello raggiunto tramite registro elettronico.

<table>
<tr><th colspan="2">COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</th></tr>
<tr><td colspan="2">Padroneggiare la lingua di scolarizzazione in modo da comprendere enunciati di una certa complessità, esprimere le proprie idee, adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</td></tr>
<tr><th colspan="2">CLASSI PRIME A.S. 2025/2026</th></tr>
<tr><td rowspan="3">INDICATORI</td><td>▪ <u>Ascolto e comprensione orale</u>
Ascolta e comprende spiegazioni, conversazioni e testi orali di vario genere: fiabe, favole, miti, racconti, poesie e testi descrittivi/regolativi.</td></tr>
<tr><td>▪ <u>Produzione e interazione orale</u>
Partecipa a conversazioni/discussioni esprimendo il proprio punto di vista ed espone le proprie esperienze/argomenti di studio con lessico adeguato al contesto comunicativo e con correttezza formale.</td></tr>
<tr><td>▪ <u>Lettura e comprensione scritta</u>
Legge ad alta voce o in modo silenzioso testi di vario genere - fiabe, favole, miti, racconti, poesie e testi descrittivi, regolativi, misti, discontinui - e ne comprende il significato.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">DESCRITTORI</td><td>▪ <u>Produzione scritta</u>
Produce testi di vario tipo - fiabe, favole, miti, racconti, testi descrittivi/regolativi, sintesi e poesie - secondo le indicazioni, con lessico adeguato al contesto comunicativo e con correttezza formale.</td></tr>
<tr><td>A – AVANZATO
Ascolta con attenzione e continuità e comprende puntualmente e analiticamente spiegazioni, conversazioni e testi orali di vario genere. Partecipa attivamente a conversazioni/discussioni esprimendo con ordine il proprio punto di vista ed espone le proprie esperienze/argomenti di studio con lessico ricco e adeguato al contesto comunicativo e con un’accurata correttezza formale. Legge ad alta voce con espressività o in modo silenzioso testi di vario genere e ne comprende interamente il significato. Produce testi di vario tipo secondo le indicazioni, con lessico preciso e adeguato al contesto comunicativo e con un’accurata correttezza formale.</td></tr>
<tr><td>B – INTERMEDIO
Ascolta con attenzione e comprende analiticamente spiegazioni, conversazioni e testi orali di vario genere. Partecipa attivamente a conversazioni/discussioni esprimendo con chiarezza il proprio punto di vista ed espone le proprie esperienze/argomenti di studio con lessico vario e adeguato al contesto comunicativo e con una buona correttezza formale. Legge ad alta voce scorrevolmente o in modo silenzioso testi di vario genere e ne comprende analiticamente il significato. Produce testi di vario tipo secondo le indicazioni, con lessico adeguato al contesto comunicativo e con una buona correttezza formale.</td></tr>
</table>

DESCRITTORI	**C – BASE** Ascolta con continuità e comprende globalmente spiegazioni, conversazioni e testi orali di vario genere. Partecipa a conversazioni/discussioni esprimendo il proprio punto di vista ed espone le proprie esperienze/argomenti di studio con lessico semplice ma adeguato al contesto comunicativo e con una sufficiente correttezza formale. Legge ad alta voce abbastanza scorrevolmente o in modo silenzioso testi di vario genere e ne comprende globalmente il significato. Produce testi di vario tipo secondo le indicazioni, con lessico semplice ma adeguato al contesto comunicativo e con una sufficiente correttezza formale.
	D – INIZIALE Ascolta, se stimolato, e comprende parzialmente spiegazioni, conversazioni e testi orali di vario genere. Con l'aiuto dell'adulto, partecipa a conversazioni/discussioni esprimendo il proprio punto di vista ed espone le proprie esperienze/argomenti di studio con lessico semplice ma non sempre adeguato al contesto comunicativo e con errori di forma. Legge ad alta voce con incertezze o in modo silenzioso testi di vario genere e ne comprende parzialmente il significato. Produce testi di vario tipo secondo le indicazioni, con lessico semplice ma non sempre adeguato al contesto comunicativo e con errori di forma.

CLASSI SECONDE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ <u>Ascolto e comprensione orale</u> Ascolta e comprende spiegazioni, conversazioni e testi orali di vario genere: racconti, testi espressivi e poesie.
	▪ <u>Produzione e interazione orale</u> Partecipa a conversazioni / discussioni esprimendo il proprio punto di vista ed espone le proprie esperienze / argomenti di studio con lessico adeguato al contesto comunicativo e con correttezza formale.
	▪ <u>Lettura e comprensione scritta</u> Legge ad alta voce o in modo silenzioso testi di vario genere - racconti, testi espressivi, misti / discontinui e poesie - e ne comprende il significato.
	▪ <u>Produzione scritta</u> Produce testi di vario tipo - racconti, testi espressivi/espositivi, sintesi e poesie - a partire dalla traccia data, con creatività, lessico adeguato al contesto comunicativo e correttezza formale.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Ascolta con attenzione e continuità e comprende puntualmente e analiticamente spiegazioni, conversazioni e testi orali di vario genere. Partecipa attivamente a conversazioni/discussioni esprimendo con coerenza il proprio punto di vista ed espone le proprie esperienze/argomenti di studio con lessico ricco e adeguato al contesto comunicativo e con un'accurata correttezza formale. Legge ad alta voce con espressività o in modo silenzioso testi di vario genere, ne comprende interamente il significato, individuando con precisione le informazioni esplicite e implicite e ricostruendo il significato di singole parole o espressioni non note a partire dal contesto. Produce testi di vario tipo secondo le indicazioni, con lessico preciso e adeguato al contesto comunicativo e con un'ottima correttezza formale.
	B – INTERMEDIO Ascolta con attenzione e comprende analiticamente spiegazioni, conversazioni e testi orali di vario genere. Partecipa attivamente a conversazioni/discussioni esprimendo con chiarezza il proprio punto di vista ed espone le proprie esperienze/argomenti di studio con lessico vario e adeguato al contesto comunicativo e con una buona correttezza formale. Legge ad alta voce scorrevolmente o in modo silenzioso testi di vario genere, ne comprende analiticamente il significato, individuando la maggior parte delle informazioni esplicite e implicite e ipotizzando il significato di singole parole o espressioni non note a partire dal contesto. Produce testi di vario tipo secondo le indicazioni, con lessico adeguato al contesto comunicativo e con una buona correttezza formale.

DESCRITTORI	**C – BASE** Ascolta con continuità e comprende globalmente spiegazioni, conversazioni e testi orali di vario genere. Partecipa a conversazioni/discussioni esprimendo il proprio punto di vista ed espone le proprie esperienze/argomenti di studio con lessico semplice ma adeguato al contesto comunicativo e con una sufficiente correttezza formale. Legge ad alta voce abbastanza scorrevolmente o in modo silenzioso testi di vario genere, ne comprende globalmente il significato, individuando tutte le informazioni esplicite e il significato di alcune parole o espressioni non note a partire dal contesto. Produce testi di vario tipo secondo le indicazioni, con lessico semplice ma adeguato al contesto comunicativo e con una sufficiente correttezza formale.
	D – INIZIALE Ascolta, se stimolato, e comprende parzialmente spiegazioni, conversazioni e testi orali di vario genere. Con l'aiuto dell'adulto, partecipa a conversazioni/discussioni esprimendo il proprio punto di vista ed espone le proprie esperienze/argomenti di studio con lessico semplice ma non sempre adeguato al contesto comunicativo e con errori di forma. Legge ad alta voce con incertezze o in modo silenzioso testi di vario genere, ne comprende parzialmente il significato, individuando alcune informazioni esplicite. Produce testi di vario tipo secondo le indicazioni, con lessico semplice ma non sempre adeguato al contesto comunicativo e con errori di forma.

CLASSI TERZE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ <u>Ascolto e comprensione orale</u> Ascolta e comprende spiegazioni, conversazioni e testi orali di vario genere: racconti, romanzi, testi espositivi, argomentativi e poetici.
	▪ <u>Produzione e interazione orale</u> Partecipa a conversazioni/discussioni argomentando il proprio punto di vista ed espone le proprie esperienze/argomenti di studio con lessico adeguato al contesto comunicativo e con correttezza formale.
	▪ <u>Lettura e comprensione scritta</u> Legge ad alta voce o in modo silenzioso testi di vario genere - racconti, romanzi, testi espositivi, argomentativi e poetici - e ne coglie il senso al di là del suo significato letterale identificando tono, funzione e scopo.
	▪ <u>Produzione scritta</u> Produce testi di vario tipo - racconti, testi espressivi/espositivi/argomentativi, sintesi e poesie - a partire dalla traccia data, con creatività, lessico adeguato al contesto comunicativo e correttezza formale.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Ascolta con attenzione e continuità e comprende puntualmente e analiticamente spiegazioni, conversazioni e testi orali di vario genere. Partecipa attivamente a conversazioni/discussioni argomentando con sicurezza il proprio punto di vista ed espone le proprie esperienze/argomenti di studio con padronanza lessicale e con un'ottima correttezza formale. Legge ad alta voce con espressività o in modo silenzioso testi di vario genere, ne comprende interamente il significato letterale e non, individuando con precisione le informazioni esplicite e implicite, compiendo inferenze, ricostruendo il significato di singole parole o espressioni non note a partire dal contesto e identificando tono, funzione e scopo. Produce testi di vario tipo con creatività, a partire dalla traccia data, con lessico preciso, ricco e adeguato al contesto comunicativo e con un'ottima correttezza formale.
	B – INTERMEDIO Ascolta con attenzione e comprende analiticamente spiegazioni, conversazioni e testi orali di vario genere. Partecipa attivamente a conversazioni/discussioni argomentando con chiarezza il proprio punto di vista ed espone le proprie esperienze/argomenti di studio con lessico vario e adeguato al contesto comunicativo e con una buona correttezza formale. Legge ad alta voce con fluidità o in modo silenzioso testi di vario genere, ne comprende analiticamente il significato letterale e non, individuando la maggior parte delle informazioni esplicite e implicite, compiendo semplici inferenze, ipotizzando il significato di singole parole o espressioni non note a partire dal contesto e identificando tono, funzione e scopo. Produce testi organici di vario tipo a partire dalla traccia data, con lessico preciso e adeguato al contesto comunicativo e con una buona correttezza formale.

DESCRITTORI	**C – BASE** Ascolta con continuità e comprende globalmente spiegazioni, conversazioni e testi orali di vario genere. Partecipa a conversazioni/discussioni esprimendo con chiarezza il proprio punto di vista ed espone le proprie esperienze/argomenti di studio con lessico semplice ma adeguato al contesto comunicativo e con una sufficiente correttezza formale. Legge ad alta voce scorrevolmente o in modo silenzioso testi di vario genere, ne comprende globalmente il significato, individuando la maggior parte delle informazioni esplicite e implicite, il significato di alcune parole o espressioni non note a partire dal contesto e cogliendone il tono generale. Produce semplici testi di vario tipo a partire dalla traccia data, con lessico di base, adeguato al contesto comunicativo e con una sufficiente correttezza formale.
	D – INIZIALE Ascolta, se stimolato, e comprende parzialmente spiegazioni, conversazioni e testi orali di vario genere. Con l'aiuto dell'adulto, partecipa a conversazioni/discussioni esprimendo il proprio punto di vista ed espone le proprie esperienze/argomenti di studio con lessico semplice ma non sempre adeguato al contesto comunicativo e con errori di forma. Legge ad alta voce con incertezze o in modo silenzioso testi di vario genere, ne comprende parzialmente il significato, individuando alcune informazioni esplicite e implicite. Produce brevi testi di vario tipo a partire dalla traccia data, con lessico semplice ma non sempre adeguato al contesto comunicativo e con errori di forma.
DISCIPLINE TEMPI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE	**ITALIANO**
	▪ In ogni anno di corso attraverso prove trasversali di competenza di Istituto iniziali e finali, compiti di realtà disciplinari e pluridisciplinari, progetti del PTOF e partecipazione a concorsi. ▪ Condivisione degli aspetti della competenza oggetto di valutazione, attribuzione e archiviazione del livello raggiunto tramite registro elettronico.

COMPETENZA MULTILINGUISTICA PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	
Utilizzare la lingua inglese a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari (Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue). Avere consapevolezza che esistono lingue e culture diverse.	
CLASSI PRIME A.S. 2025/2026	
INDICATORI	▪ <u>Ascolto e comprensione orale</u> Ascolta e comprende comandi e risponde con azioni a semplici situazioni.
	▪ <u>Produzione orale</u> Memorizza e riproduce parole di semplici ambiti semantici - oggetti scolatici, numeri fino a 10, colori parti del viso. Familiarizza con suoni diversi dal proprio repertorio memorizzando filastrocche e canzoni.
	▪ <u>Lingua e cultura</u> Sperimenta l'esistenza di lingue diverse.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Ascolta con attenzione e interesse, comprende globalmente comandi e risponde con azioni a semplici situazioni in modo pertinente. Memorizza agevolmente e riproduce fedelmente parole di semplici ambiti semantici. Familiarizza con suoni diversi dal proprio repertorio memorizzando facilmente filastrocche e canzoni. Sperimenta con curiosità e interesse l'esistenza di lingue diverse.
	B – INTERMEDIO Ascolta con interesse, comprende globalmente comandi e risponde con azioni a semplici situazioni in modo corretto. Memorizza e riproduce con facilità parole di semplici ambiti semantici. Familiarizza con suoni diversi dal proprio repertorio memorizzando agevolmente filastrocche e canzoni. Sperimenta con curiosità l'esistenza di lingue diverse.
	C – BASE Ascolta con curiosità, comprende generalmente comandi e risponde con azioni a semplici situazioni in modo per lo più corretto. Memorizza e riproduce con qualche imprecisione parole di semplici ambiti semantici. Familiarizza con suoni diversi dal proprio repertorio memorizzando globalmente filastrocche e canzoni. Sperimenta l'esistenza di lingue diverse.
	D – INIZIALE Se sollecitato, ascolta e comprende parzialmente comandi e risponde con azioni a semplici situazioni in modo sommario. Memorizza e riproduce a fatica parole di semplici ambiti semantici. Familiarizza con suoni diversi dal proprio repertorio e con l'aiuto dell'adulto, memorizza parti di filastrocche e canzoni. Se stimolato, sperimenta l'esistenza di lingue diverse.

CLASSI SECONDE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ <u>Ascolto e comprensione orale</u> Ascolta e comprende istruzioni legate alla routine scolastica, rispondendo con azioni. Comprende il significato globale di storie e filastrocche con il supporto di immagini.
	▪ <u>Produzione orale</u> Memorizza e riproduce frasi per interagire in conversazioni guidate e in situazioni di gioco. Familiarizza con suoni diversi dal proprio repertorio e li riproduce, memorizzando filastrocche e canzoni.
	▪ <u>Lingua e cultura</u> È consapevole dell'esistenza di lingue diverse.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Ascolta con attenzione e interesse e comprende istruzioni, rispondendo con azioni in modo pertinente. Comprende agevolmente il significato globale di storie e filastrocche con il supporto di immagini. Memorizza facilmente e riproduce fedelmente frasi per interagire in conversazioni guidate e in situazioni di gioco. Familiarizza con suoni diversi dal proprio repertorio e li riproduce correttamente memorizzando totalmente filastrocche e canzoni. È pienamente consapevole che esistono diverse lingue per comunicare.
	B – INTERMEDIO Ascolta con interesse e comprende istruzioni, rispondendo con azioni in modo corretto. Comprende globalmente il significato di storie e filastrocche con il supporto di immagini. Memorizza e riproduce con facilità frasi per interagire in conversazioni guidate e in situazioni di gioco. Familiarizza con suoni diversi dal proprio repertorio e li riproduce correttamente memorizzando filastrocche e canzoni. È consapevole che esistono diverse lingue per comunicare.
	C – BASE Ascolta con curiosità e comprende istruzioni, rispondendo con azioni in modo per lo più corretto. Comprende generalmente il significato globale di storie e filastrocche con il supporto di immagini. Memorizza e riproduce con qualche imprecisione frasi per interagire in conversazioni guidate e in situazioni di gioco. Familiarizza con suoni diversi dal proprio repertorio e li riproduce sommariamente memorizzando parti di filastrocche e canzoni. Ha una consapevolezza parziale riguardo l'esistenza di diverse lingue per comunicare.
	D – INIZIALE Se stimolato, ascolta e comprende alcune istruzioni, rispondendo con azioni in modo sommario. Comprende parzialmente il significato globale di storie e filastrocche con il supporto di immagini. Memorizza e riproduce a fatica frasi per interagire in conversazioni guidate e in situazioni di gioco. Familiarizza con suoni diversi dal proprio repertorio e con l'aiuto dell'adulto li riproduce in modo approssimativo, memorizzando piccole parti di filastrocche e canzoni. Se sollecitato, acquisisce consapevolezza riguardo l'esistenza di diverse lingue.

CLASSI TERZE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ Ascolto e comprensione orale Ascolta e comprende istruzioni legate alla routine scolastica, rispondendo con azioni. Comprende il significato globale di storie, filastrocche e brevi dialoghi con il supporto di immagini.
	▪ Produzione e interazione orale Memorizza e riproduce filastrocche e canzoni, interagisce con frasi in conversazioni guidate e in situazioni di gioco.
	▪ Lettura e comprensione scritta Legge, riconosce e comprende parole o frasi acquisite oralmente, con il supporto di immagini.
	▪ Produzione scritta Familiarizza con il codice scritto associando a forme grafiche espressioni acquisite oralmente.
	▪ Lingua e cultura È consapevole dell'esistenza di lingue diverse e conosce semplici aspetti propri di altre culture.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Ascolta con attenzione e interesse e comprende istruzioni, rispondendo con azioni in modo pertinente. Comprende interamente il significato globale di storie, filastrocche e brevi dialoghi con il supporto di immagini. Memorizza e riproduce facilmente filastrocche e canzoni e interagisce in modo appropriato in conversazioni guidate e in situazioni di gioco. Legge, riconosce e comprende agevolmente, con il supporto di immagini, parole o frasi acquisite oralmente e le associa a forme grafiche in modo puntuale. È pienamente consapevole che esistono diverse lingue e mostra curiosità viva in riferimento a semplici aspetti propri di altre culture.
	B – INTERMEDIO Ascolta con interesse e comprende istruzioni, rispondendo con azioni in modo corretto. Comprende globalmente il significato di storie, filastrocche e brevi dialoghi con il supporto di immagini. Memorizza e riproduce agevolmente filastrocche e canzoni e interagisce in modo generalmente appropriato in conversazioni guidate e in situazioni di gioco. Legge, riconosce e comprende, con il supporto di immagini, la maggior parte delle parole o frasi acquisite oralmente e le associa a forme grafiche in modo preciso. È consapevole che esistono diverse lingue e mostra discreta curiosità in riferimento a semplici aspetti propri di altre culture.
	C – BASE Ascolta con curiosità e comprende istruzioni, rispondendo con azioni in modo per lo più corretto. Comprende generalmente il significato globale di storie, filastrocche e brevi dialoghi con il supporto di immagini. Memorizza e riproduce con qualche imprecisione filastrocche e canzoni e prende parte a conversazioni guidate e a situazioni di gioco. Legge, riconosce e comprende, con il supporto di immagini, alcune parole o frasi acquisite oralmente e le associa a forme grafiche in modo sommario. Ha una consapevolezza parziale riguardo l'esistenza di diverse lingue e mostra sufficiente curiosità in riferimento a semplici aspetti propri di altre culture.

DESCRITTORI	**D – INIZIALE** Se sollecitato, ascolta e comprende alcune istruzioni, rispondendo con azioni in modo sommario. Comprende parzialmente il significato globale di storie, filastrocche e brevi dialoghi nonostante il supporto di immagini. Memorizza e riproduce a fatica filastrocche e canzoni e con l'aiuto dell'adulto, prende parte a conversazioni guidate e a situazioni di gioco. Legge, riconosce e comprende, con il supporto di immagini, solo alcune parole o frasi acquisite oralmente e le associa a forme grafiche in modo impreciso. Se stimolato, acquisisce consapevolezza riguardo l'esistenza di diverse lingue e culture.

CLASSI QUARTE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ Ascolto e comprensione orale Ascolta e comprende il significato di istruzioni, storie, brevi testi e dialoghi, con il supporto di immagini.
	▪ Produzione e interazione orale Memorizza e riproduce filastrocche e canzoni, interagisce scambiando semplici informazioni in conversazioni guidate e in situazioni di gioco.
	▪ Lettura e comprensione scritta Legge, riconosce e comprende il significato di brevi testi in cui compaiono espressioni acquisite oralmente, con il supporto di immagini.
	▪ Produzione scritta Utilizza il codice scritto per riprodurre espressioni riferite alla sfera personale e all'ambiente, già acquisite oralmente.
	▪ Lingua e cultura È consapevole dell'esistenza di lingue diverse e conosce aspetti differenti, propri di altre culture.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Ascolta con attenzione e interesse e comprende globalmente e analiticamente il significato di istruzioni, storie, brevi testi e dialoghi con il supporto di immagini. Memorizza e riproduce facilmente filastrocche e canzoni e interagisce scambiando semplici informazioni in modo appropriato in conversazioni guidate e in situazioni di gioco. Legge, riconosce e comprende pienamente, con il supporto di immagini, il significato di brevi testi in cui compaiono espressioni acquisite oralmente. Utilizza con precisione il codice scritto per riprodurre espressioni riferite alla sfera personale e all'ambiente, già acquisite oralmente. È pienamente consapevole che esistono diverse lingue e mostra curiosità viva in riferimento ad aspetti differenti, propri di altre culture.
	B – INTERMEDIO Ascolta con interesse e comprende globalmente e analiticamente il significato di istruzioni, storie, brevi testi e dialoghi con il supporto di immagini. Memorizza e riproduce correttamente filastrocche e canzoni e interagisce scambiando semplici informazioni in modo generalmente appropriato in conversazioni guidate e in situazioni di gioco. Legge, riconosce e comprende agevolmente, con il supporto di immagini, il significato di brevi testi in cui compaiono espressioni acquisite oralmente. Utilizza, con qualche imprecisione, il codice scritto per riprodurre espressioni riferite alla sfera personale e all'ambiente, già acquisite oralmente. È consapevole che esistono diverse lingue e mostra discreta curiosità in riferimento ad aspetti differenti, propri di altre culture.
	C – BASE Ascolta con curiosità e comprende globalmente il significato di istruzioni, storie, brevi testi e dialoghi con il supporto di immagini. Memorizza e riproduce filastrocche e canzoni con qualche imprecisione e interagisce scambiando semplici informazioni in modo generalmente corretto in conversazioni guidate e in situazioni di gioco. Legge, riconosce e comprende, con il supporto di immagini, il significato globale di brevi testi in cui compaiono espressioni acquisite oralmente. Utilizza il codice scritto per riprodurre espressioni riferite alla sfera personale e all'ambiente, già acquisite oralmente, in maniera sommaria. Ha una consapevolezza parziale riguardo l'esistenza di diverse lingue e mostra sufficiente curiosità in riferimento ad aspetti differenti, propri di altre culture.

DESCRITTORI	**D – INIZIALE** Se sollecitato, ascolta e comprende parzialmente il significato di istruzioni, storie, brevi testi e dialoghi nonostante il supporto di immagini. Memorizza e riproduce a fatica filastrocche e canzoni e, con l'aiuto dell'adulto, prende parte a conversazioni guidate e a situazioni di gioco. Legge, riconosce e comprende, con il supporto di immagini e in brevi testi, il significato di alcune espressioni già acquisite oralmente. Utilizza il codice scritto per riprodurre espressioni riferite alla sfera personale e all'ambiente, già acquisite oralmente, in modo impreciso. Se stimolato, acquisisce consapevolezza riguardo l'esistenza di diverse lingue e culture.

CLASSI QUINTE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ Ascolto e comprensione orale Ascolta e comprende il significato di istruzioni, storie, brevi testi e dialoghi, con il supporto di immagini.
	▪ Produzione e interazione orale Memorizza e riproduce filastrocche e canzoni, interagisce scambiando semplici informazioni relative alla sfera personale e a situazioni di vita quotidiana in conversazioni guidate.
	▪ Lettura e comprensione scritta Legge, riconosce e comprende il significato di brevi testi in cui compaiono espressioni acquisite oralmente, con il supporto di immagini.
	▪ Produzione scritta Utilizza il codice scritto per riprodurre espressioni riferite alla sfera personale e all'ambiente, già acquisite oralmente.
	▪ Lingua e cultura È consapevole dell'esistenza di lingue e culture diverse e opera confronti.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Ascolta con attenzione e interesse e comprende globalmente e analiticamente il significato di istruzioni, storie, brevi testi e dialoghi con il supporto di immagini. Memorizza e riproduce facilmente filastrocche e canzoni e interagisce scambiando semplici informazioni relative alla sfera personale e a situazioni di vita quotidiana in modo appropriato in conversazioni guidate. Legge, riconosce e comprende pienamente, con il supporto di immagini, il significato di brevi testi in cui compaiono espressioni acquisite oralmente. Utilizza con precisione il codice scritto per riprodurre espressioni riferite alla sfera personale e all'ambiente, già acquisite oralmente. È pienamente consapevole che esistono diverse lingue e culture e opera confronti.
	B – INTERMEDIO Ascolta con interesse e comprende globalmente e analiticamente il significato di istruzioni, storie, brevi testi e dialoghi con il supporto di immagini. Memorizza e riproduce correttamente filastrocche e canzoni e interagisce scambiando semplici informazioni relative alla sfera personale e a situazioni di vita quotidiana in modo generalmente appropriato in conversazioni guidate. Legge, riconosce e comprende agevolmente, con il supporto di immagini, il significato di brevi testi in cui compaiono espressioni acquisite oralmente. Utilizza, con qualche imprecisione, il codice scritto per riprodurre espressioni riferite alla sfera personale e all'ambiente, già acquisite oralmente. È consapevole che esistono diverse lingue e culture e opera confronti.
	C – BASE Ascolta con curiosità e comprende globalmente il significato di istruzioni, storie, brevi testi e dialoghi con il supporto di immagini. Memorizza e riproduce filastrocche e canzoni con qualche imprecisione e interagisce scambiando semplici informazioni relative alla sfera personale e a situazioni di vita quotidiana in modo generalmente corretto in conversazioni guidate. Legge, riconosce e comprende, con il supporto di immagini, il significato globale di brevi testi in cui compaiono espressioni acquisite oralmente. Utilizza il codice scritto per riprodurre espressioni riferite alla sfera personale e all'ambiente, già acquisite oralmente, in maniera sommaria. Ha una consapevolezza parziale riguardo l'esistenza di diverse lingue e culture.

DESCRITTORI	**D – INIZIALE** Se sollecitato, ascolta e comprende parzialmente il significato di istruzioni, storie, brevi testi e dialoghi nonostante il supporto di immagini. Memorizza e riproduce a fatica filastrocche e canzoni e, con l'aiuto dell'adulto, prende parte a conversazioni guidate relative alla sfera personale e a situazioni di vita quotidiana. Legge, riconosce e comprende, con il supporto di immagini e in brevi testi, il significato di alcune espressioni già acquisite oralmente. Utilizza il codice scritto per riprodurre espressioni riferite alla sfera personale e all'ambiente, già acquisite oralmente, in modo impreciso. Se stimolato, acquisisce consapevolezza riguardo l'esistenza di diverse lingue e culture.
DISCIPLINE TEMPI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE	**INGLESE**
	▪ In ogni anno di corso, almeno una volta, attraverso compiti di realtà disciplinari e pluridisciplinari, progetti del PTOF e partecipazione a concorsi esterni. ▪ Condivisione degli aspetti della competenza oggetto di valutazione, attribuzione e archiviazione del livello raggiunto tramite registro elettronico.

<table>
<tr><th colspan="2">COMPETENZA MULTILINGUISTICA
PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</th></tr>
<tr><td colspan="2">Utilizzare la lingua inglese a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana relative ad ambiti di immediata rilevanza e su argomenti familiari e abituali, compresi contenuti di studio di altre discipline (Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue). Riconoscere le più evidenti somiglianze e differenze tra le lingue e le culture oggetto di studio.

Utilizzare una seconda lingua comunitaria (francese) a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari (Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue).</td></tr>
<tr><th colspan="2">CLASSI PRIME A.S. 2025/2026</th></tr>
<tr><td rowspan="5">INDICATORI</td><td>▪ <u>Comprensione orale</u>
Comprende espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</td></tr>
<tr><td>▪ <u>Comprensione scritta</u>
Comprende testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trova informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</td></tr>
<tr><td>▪ <u>Produzione e interazione orale</u>
Si esprime linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all’interlocutore, per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, per soddisfare bisogni di tipo concreto, per scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale, sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all’interlocutore di ripetere.</td></tr>
<tr><td>▪ <u>Produzione scritta</u>
Scrive testi brevi e semplici, secondo le indicazioni, con lessico adeguato alla situazione comunicativa e con correttezza formale.</td></tr>
<tr><td>▪ <u>Lingua, cultura e civiltà</u>
Riconosce evidenti somiglianze e differenze tra le lingue oggetto di studio e coglie aspetti della cultura e civiltà.</td></tr>
<tr><td>DESCRITTORI</td><td>A – AVANZATO
Comprende interamente espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica con precisione il tema di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprende globalmente e analiticamente testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trova tutte le informazioni specifiche richieste in materiali di uso corrente. Interagisce agevolmente in conversazioni utilizzando correttamente e fluidamente espressioni, frasi e lessico adatti alla situazione e all’interlocutore. Scrive testi brevi e semplici, rispettando le indicazioni, con lessico adeguato alla situazione comunicativa e con correttezza ortografica e morfo-sintattica. Riconosce evidenti somiglianze e differenze tre le lingue oggetto di studio e coglie con esattezza aspetti della cultura e civiltà.</td></tr>
</table>

DESCRITTORI	**B – INTERMEDIO** Comprende la maggior parte di espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprende globalmente e analiticamente testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trova la maggior parte delle informazioni specifiche richieste in materiali di uso corrente. Interagisce in conversazioni utilizzando correttamente espressioni, frasi e lessico adatti alla situazione e all'interlocutore. Scrive testi brevi e semplici, rispettando le indicazioni, con qualche imprecisione ortografica, lessicale e morfo-sintattica. Riconosce le più evidenti somiglianze e differenze tre le lingue oggetto di studio e coglie con precisione aspetti della cultura e civiltà.
	C – BASE Comprende globalmente espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica generalmente il tema di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprende globalmente testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trova alcune informazioni specifiche richieste in materiali di uso corrente. Interagisce in conversazioni riutilizzando in parte espressioni, frasi e lessico esercitati. Scrive testi brevi e comprensibili, rispettando per lo più le indicazioni, con imprecisioni ortografiche, lessicali e morfo-sintattiche. Riconosce alcune evidenti somiglianze e differenze tre le lingue oggetto di studio e coglie globalmente aspetti della cultura e civiltà.
	D – INIZIALE Comprende parzialmente espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica a fatica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprende parzialmente testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trova con difficoltà le informazioni specifiche richieste in materiali di uso corrente. Se stimolato, partecipa a conversazioni riutilizzando espressioni, frasi e lessico esercitati, in maniera frammentaria. Scrive testi brevi non sempre comprensibili e rispondenti alle indicazioni, con errori ortografici, lessicali e morfo-sintattici. Se guidato, riconosce semplici somiglianze e differenze tre le lingue oggetto di studio e coglie alcuni aspetti della cultura e civiltà.

CLASSI SECONDE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ Comprensione orale Comprende espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale e le informazioni specifiche di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.
	▪ Comprensione scritta Comprende testi di contenuto familiare e di tipo concreto e trova informazioni specifiche in materiali di uso corrente.
	▪ Produzione e interazione orale Si esprime linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, per soddisfare bisogni di tipo concreto, per scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale, sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.
	▪ Produzione scritta Scrive testi, seguendo le indicazioni, con lessico adeguato alla situazione comunicativa e con correttezza formale.
	▪ Lingua, cultura e civiltà Riconosce le più evidenti somiglianze e differenze tra le lingue oggetto di studio e individua aspetti della cultura e civiltà.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Comprende interamente espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica con precisione il tema e le informazioni specifiche di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprende globalmente e analiticamente testi di contenuto familiare e di tipo concreto e trova tutte le informazioni specifiche richieste in materiali di uso corrente. Interagisce agevolmente in conversazioni utilizzando correttamente e fluidamente espressioni, frasi e lessico adatti alla situazione e all'interlocutore. Scrive testi articolati, rispettando le indicazioni, con lessico adeguato alla situazione comunicativa e con correttezza ortografica e morfo-sintattica. Riconosce evidenti somiglianze e differenze tre le lingue oggetto di studio e individua con esattezza aspetti della cultura e civiltà.
	B – INTERMEDIO Comprende la maggior parte di espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale e la maggior parte delle informazioni specifiche di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprende globalmente e analiticamente testi di contenuto familiare e di tipo concreto e trova le principali informazioni specifiche richieste in materiali di uso corrente. Interagisce in conversazioni utilizzando correttamente espressioni, frasi e lessico adatti alla situazione e all'interlocutore. Scrive testi semplici, rispettando le indicazioni, con qualche imprecisione ortografica, lessicale e morfo-sintattica. Riconosce le più evidenti somiglianze e differenze tre le lingue oggetto di studio e individua con precisione aspetti della cultura e civiltà.

DESCRITTORI	**C – BASE** Comprende globalmente espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale e le informazioni principali di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprende globalmente testi di contenuto familiare e di tipo concreto e trova alcune delle informazioni specifiche richieste in materiali di uso corrente. Interagisce in conversazioni riutilizzando in parte espressioni, frasi e lessico esercitati. Scrive testi brevi e comprensibili, rispettando per lo più le indicazioni, con imprecisioni ortografiche, lessicali e morfo-sintattiche. Riconosce alcune evidenti somiglianze e differenze tre le lingue oggetto di studio e individua globalmente aspetti della cultura e civiltà.
	D – INIZIALE Comprende parzialmente espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica a fatica il tema generale e le informazioni principali di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprende parzialmente testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trova con difficoltà le informazioni specifiche richieste in materiali di uso corrente. Se stimolato, partecipa a conversazioni riutilizzando espressioni, frasi e lessico esercitati, in maniera frammentaria. Scrive testi brevi non sempre comprensibili e rispondenti alle indicazioni, con errori ortografici, lessicali e morfo-sintattici. Se guidato, riconosce semplici somiglianze e differenze tre le lingue oggetto di studio e individua alcuni aspetti della cultura e civiltà.

CLASSI TERZE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ Comprensione orale Comprende espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale e le informazioni specifiche di un discorso e di messaggi orali in diversi contesti di vita sociale.
	▪ Comprensione scritta Comprende testi di contenuto familiare e di tipo concreto e trova informazioni specifiche in materiali di uso corrente: e-mail, brochure, dépliant, tabelle, annunci, post, semplici biografie, brevi storie e testi informativi/descrittivi/regolativi brevi.
	▪ Produzione e interazione orale Si esprime linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, per interagire con un compagno o un adulto, per soddisfare bisogni di tipo concreto, per scambiare informazioni afferenti a contesti personali, esperienziali e di studio, per esprimere la propria opinione, sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.
	▪ Produzione scritta Scrive testi di tipologia diversa (risposte a questionari, e-mail, lettere personali, dialoghi, riassunti, piccoli commenti) con lessico adeguato alla situazione comunicativa e con correttezza formale.
	▪ Lingua, cultura e civiltà Riconosce le più evidenti somiglianze e differenze tra le lingue oggetto di studio e analizza aspetti della cultura e civiltà.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Comprende interamente espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica con precisione il tema e le informazioni specifiche di un discorso e di messaggi orali in diversi contesti di vita sociale. Comprende globalmente e analiticamente testi di contenuto familiare e di tipo concreto e trova tutte le informazioni esplicite e implicite richieste in materiali di uso corrente. Interagisce agevolmente e con ottima pronuncia in conversazioni afferenti a contesti personali, esperienziali e di studio, utilizzando correttamente e fluidamente espressioni, frasi e lessico adatti alla situazione e all'interlocutore. Scrive testi articolati e organici, rispettando la tipologia testuale, con lessico vario e adeguato alla situazione comunicativa e con correttezza ortografica e morfo-sintattica. Riconosce evidenti somiglianze e differenze tre le lingue oggetto di studio e analizza con esattezza aspetti della cultura e civiltà.
	B – INTERMEDIO Comprende la maggior parte di espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale e le informazioni principali specifiche di un discorso e di messaggi orali in diversi contesti di vita sociale. Comprende globalmente e analiticamente testi di contenuto familiare e di tipo concreto e trova tutte le informazioni esplicite e alcune implicite richieste in materiali di uso corrente. Interagisce in conversazioni utilizzando correttamente espressioni, frasi e lessico adatti alla situazione e all'interlocutore, con buona pronuncia. Scrive testi articolati, rispettando la tipologia testuale, con lessico adeguato alla situazione comunicativa e con qualche imprecisione ortografica e morfo-sintattica. Riconosce le più evidenti somiglianze e differenze tre le lingue oggetto di studio e analizza con precisione aspetti della cultura e civiltà.

	C – BASE Comprende globalmente espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale e alcune informazioni specifiche di un discorso e di messaggi orali in diversi contesti di vita sociale. Comprende globalmente testi di contenuto familiare e di tipo concreto e trova la maggior parte delle informazioni esplicite richieste in materiali di uso corrente. Interagisce in conversazioni, riutilizzando in parte espressioni, frasi e lessico esercitati, con qualche difficoltà di pronuncia. Scrive testi brevi e comprensibili, rispettando per lo più la tipologia testuale, con lessico generico e con imprecisioni ortografiche e morfo-sintattiche. Riconosce alcune evidenti somiglianze e differenze tre le lingue oggetto di studio e analizza globalmente aspetti della cultura e civiltà.
DESCRITTORI	**D – INIZIALE** Se guidato, comprende parzialmente espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica a fatica il tema generale e le informazioni principali di un discorso e di messaggi orali in diversi contesti di vita sociale. Comprende parzialmente testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trova con difficoltà le informazioni esplicite richieste in materiali di uso corrente. Se stimolato, partecipa a conversazioni riutilizzando espressioni, frasi e lessico esercitati, in maniera frammentaria e con difficoltà di pronuncia. Scrive testi brevi non sempre comprensibili e rispondenti alla tipologia testuale, con errori ortografici, lessicali e morfo-sintattici. Se guidato, riconosce semplici somiglianze e differenze tre le lingue oggetto di studio e analizza alcuni aspetti della cultura e civiltà.
DISCIPLINE COINVOLTE **TEMPI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE**	**INGLESE - FRANCESE** ▪ In ogni anno di corso attraverso prove trasversali di competenza di Istituto iniziali e finali, compiti di realtà disciplinari e pluridisciplinari, progetti del PTOF e partecipazione a concorsi esterni. ▪ Condivisione degli aspetti della competenza oggetto di valutazione, attribuzione e archiviazione del livello raggiunto tramite registro elettronico.

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	
Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità.	
CLASSI PRIME A.S. 2025/2026	
INDICATORI	▪ <u>Numeri</u> Conosce, legge e scrive i numeri entro il 20. Distingue il valore posizionale delle cifre, utilizza i principali quantificatori e calcola semplici addizioni e sottrazioni, all'interno di una didattica laboratoriale.
	▪ <u>Analisi, rappresentazione e risoluzione di problemi</u> Analizza, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi partendo da situazioni reali, con il metodo learning by doing.
	▪ <u>Spazio e figure</u> Riconosce e denomina figure geometriche in base a caratteristiche comuni, riferite al contesto reale o multimediale.
	▪ <u>Relazioni, dati e previsioni</u> Classifica oggetti, figure e numeri in base a una o più proprietà e opera semplici classificazioni mediante simboli, lavorando sia in analogico, sia in digitale.
	▪ <u>Esplorazione, osservazione e sperimentazione sul campo</u> Usa fenomeni percettivi per osservare, esplorare, sperimentare e descrivere la realtà che lo circonda e comunica a livello grafico e verbale i fenomeni scientifici osservati.
	▪ <u>Ambiente e sostenibilità</u> Mette in atto comportamenti e atteggiamenti volti al rispetto dell'ambiente e dei beni comuni.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Si orienta nella linea dei numeri e opera classificazioni mediante simboli in base a caratteristiche comuni e proprietà, agevolmente e in piena autonomia. Osserva ed esplora la realtà con curiosità e accuratezza e la descrive in modo dettagliato. Utilizza con efficacia le conoscenze matematico-scientifico-tecnologiche acquisite per analizzare, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi. Mette sempre in atto comportamenti e atteggiamenti volti al rispetto dell'ambiente e dei beni comuni.
	B – INTERMEDIO Si orienta nella linea dei numeri e opera classificazioni mediante simboli in base a caratteristiche comuni e proprietà con ordine e in autonomia. Osserva ed esplora la realtà con curiosità e la descrive in modo preciso. Utilizza con correttezza le conoscenze matematico-scientifico-tecnologiche acquisite per analizzare, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi. Mette spesso in atto comportamenti e atteggiamenti volti al rispetto dell'ambiente e dei beni comuni.

DESCRITTORI	**C – BASE** Si orienta nella linea dei numeri e opera classificazioni in base a caratteristiche comuni e proprietà in situazioni note. Osserva ed esplora la realtà con curiosità e la descrive in modo globale. Utilizza in modo generalmente corretto le conoscenze matematico-scientifico-tecnologiche acquisite per analizzare, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi in situazioni note. Mette in atto comportamenti e atteggiamenti volti al rispetto dell'ambiente e dei beni comuni in varie occasioni.
	D – INIZIALE Con l'aiuto dell'adulto si orienta nella linea dei numeri e opera classificazioni in base a caratteristiche comuni in situazioni note. Se stimolato, osserva ed esplora la realtà e la descrive in modo generico. Se guidato, analizza, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi in situazioni note. Se sollecitato, riconosce i corretti comportamenti e atteggiamenti volti al rispetto dell'ambiente e dei beni comuni.

CLASSI SECONDE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ Numeri Legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta i numeri naturali entro il 100. Riconosce il valore posizionale delle cifre e utilizza le 4 operazioni nel calcolo scritto e mentale, all'interno di una didattica laboratoriale.
	▪ Analisi, rappresentazione e risoluzione di problemi Legge, riconosce e comprende testi logico matematici e li rappresenta graficamente. Risolve semplici problemi e descrive il procedimento, con il metodo del learning by doing.
	▪ Spazio e figure Riconosce, denomina e rappresenta figure geometriche. Utilizza strumenti per il disegno geometrico, con l'utilizzo di strumenti analogici e digitali.
	▪ Relazioni, dati e previsioni Utilizza semplici rappresentazioni di dati per ricavare informazioni. Classifica oggetti, figure e numeri in base a una o più proprietà e argomenta le scelte fatte, lavorando sia in analogico, sia in digitale.
	▪ Esplorazione, osservazione e sperimentazione sul campo Riconosce e descrive le principali strutture degli organismi viventi e comunica a livello grafico, verbale e scritto i fenomeni scientifici osservati.
	▪ Ambiente e sostenibilità Mette in atto comportamenti e atteggiamenti volti al rispetto e alla cura dell'ambiente e dei beni comuni.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Si orienta nella linea dei numeri e opera classificazioni in base a più proprietà, agevolmente e in piena autonomia, argomentando le scelte compiute. Osserva con accuratezza e descrive in modo dettagliato gli organismi viventi. Utilizza con efficacia le conoscenze matematico-scientifico-tecnologiche acquisite per analizzare, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi in situazioni note e non, descrivendo rigorosamente il procedimento utilizzato Mette sempre in atto comportamenti e atteggiamenti volti al rispetto e alla cura dell'ambiente e dei beni comuni.
	B – INTERMEDIO Si orienta nella linea dei numeri e opera classificazioni in base a più proprietà con ordine e in autonomia, argomentando le scelte compiute. Osserva con curiosità e descrive in modo preciso gli organismi viventi. Utilizza con correttezza le conoscenze matematico-scientifico-tecnologiche acquisite per analizzare, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi in situazioni note e non, descrivendo puntualmente il procedimento utilizzato. Mette spesso in atto comportamenti e atteggiamenti volti al rispetto e alla cura dell'ambiente e dei beni comuni.

DESCRITTORI	**C – BASE** Si orienta nella linea dei numeri e opera classificazioni in base a più proprietà in situazioni note. Osserva con curiosità e descrive in modo globale gli organismi viventi. Utilizza in modo generalmente corretto le conoscenze matematico-scientifico-tecnologiche acquisite per analizzare, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi in situazioni note, descrivendo il procedimento utilizzato in modo essenziale. Mette sempre in atto comportamenti e atteggiamenti volti al rispetto e alla cura dell'ambiente e dei beni comuni in varie occasioni.
	D – INIZIALE Con l'aiuto dell'adulto si orienta nella linea dei numeri e opera semplici classificazioni in base a più proprietà in situazioni note. Se stimolato, osserva e descrive in modo generico gli organismi viventi. Se guidato nel procedimento, analizza, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi in situazioni note. Se sollecitato, riconosce i corretti comportamenti e atteggiamenti volti al rispetto e alla cura dell'ambiente e dei beni comuni.

CLASSI TERZE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ <u>Numeri</u> Legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta i numeri naturali, decimali e frazionari entro il 1000. Riconosce il valore posizionale delle cifre e utilizza le 4 operazioni nel calcolo scritto e mentale, con l'utilizzo di strumentazioni analogiche e digitali.
	▪ <u>Analisi, rappresentazione e risoluzione di problemi</u> Legge, comprende, rappresenta e risolve problemi logico matematici descrivendo il procedimento risolutivo, anche in un confronto di soluzioni.
	▪ <u>Spazio e figure</u> Riconosce, denomina e rappresenta figure geometriche 2D e 3D, ne determina le misure. Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura, sia analogici, sia digitali.
	▪ <u>Relazioni, dati e previsioni</u> Utilizza semplici rappresentazioni di dati per ricavare informazioni. Classifica oggetti, figure e numeri in base a una o più proprietà e argomenta le scelte fatte, anche in un confronto di soluzioni.
	▪ <u>Esplorazione, osservazione e sperimentazione sul campo</u> Ricava informazioni e spiegazioni da una varietà di fonti. Osserva fenomeni naturali, sperimenta secondo il metodo scientifico ed espone ciò che ha elaborato utilizzando il linguaggio scientifico. Classifica materiali in base a caratteristiche specifiche.
	▪ <u>Ambiente e sostenibilità</u> Ha consapevolezza dei corretti comportamenti e atteggiamenti, volti al rispetto e alla cura dell'ambiente e dei beni comuni.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Si orienta tra numeri naturali, decimali e frazionari e opera classificazioni in base a più proprietà, agevolmente e in piena autonomia, argomentando le scelte compiute. Osserva con accuratezza e descrive in modo dettagliato fenomeni naturali e materiali. Utilizza con efficacia le conoscenze matematico-scientifico-tecnologiche acquisite per analizzare, rappresentare graficamente e risolvere problemi logico-matematici in situazioni note e non, descrivendo rigorosamente il procedimento risolutivo. È pienamente consapevole dei corretti comportamenti e atteggiamenti volti al rispetto e alla cura dell'ambiente e dei beni comuni.
	B – INTERMEDIO Si orienta tra numeri naturali, decimali e frazionari e opera classificazioni in base a più proprietà con ordine e in autonomia, argomentando le scelte compiute. Osserva con curiosità e descrive in modo preciso fenomeni naturali e materiali. Utilizza con correttezza le conoscenze matematico-scientifico-tecnologiche acquisite per analizzare, rappresentare graficamente e risolvere problemi logico-matematici in situazioni note e non, descrivendo puntualmente il procedimento risolutivo. È consapevole dei corretti comportamenti e atteggiamenti volti al rispetto e alla cura dell'ambiente e dei beni comuni.

DESCRITTORI	**C – BASE** Si orienta tra numeri naturali, decimali e frazionari e opera classificazioni in base a più proprietà in situazioni note. Osserva con curiosità e descrive in modo globale fenomeni naturali e materiali. Utilizza in modo generalmente corretto le conoscenze matematico-scientifico-tecnologiche acquisite per analizzare, rappresentare graficamente e risolvere problemi logico-matematici in situazioni note, descrivendo il procedimento risolutivo in modo essenziale. È parzialmente consapevole dei corretti comportamenti e atteggiamenti volti al rispetto e alla cura dell'ambiente e dei beni comuni.
	D – INIZIALE Con l'aiuto dell'adulto si orienta tra numeri naturali, decimali e frazionari e opera semplici classificazioni in base a più proprietà in situazioni note. Se stimolato, osserva e descrive fenomeni naturali e materiali in modo generico. Se guidato nel procedimento, analizza, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi logico-matematici in situazioni note. Se sollecitato, riconosce i corretti comportamenti e atteggiamenti volti al rispetto e alla cura dell'ambiente e dei beni comuni.

CLASSI QUARTE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ Numeri Utilizza le 4 operazioni nel calcolo mentale e scritto con i numeri naturali, decimali e frazionari. Sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice o strumentazioni digitali.
	▪ Analisi, rappresentazione e risoluzione di problemi Comprende, rappresenta e risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sui risultati, descrivendo il procedimento seguito e riconoscendo soluzioni diverse dalla propria, in un'ottica di confronto.
	▪ Spazio e figure Descrive, denomina e classifica figure in base a proprietà geometriche, individua e utilizza gli strumenti di misura adatti per determinarne le misure. Progetta, disegna e costruisce modelli concreti.
	▪ Relazioni, dati e previsioni Ricerca dati, ricava informazioni in situazioni relative alla sua esperienza e li rappresenta in tabelle e grafici, sia con attività online sia unplugged.
	▪ Esplorazione, osservazione e sperimentazione sul campo Ricava informazioni e spiegazioni da una varietà di fonti. Osserva fenomeni naturali, esegue misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali, sperimenta ed espone ciò che ha elaborato utilizzando il linguaggio scientifico. Produce rappresentazioni grafiche e schemi, elabora semplici modelli.
	▪ Ambiente e sostenibilità Ha consapevolezza dei corretti comportamenti e atteggiamenti volti al rispetto e alla cura dell'ambiente, dei beni comuni e della sostenibilità.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Opera in piena autonomia con numeri naturali, decimali e frazionari e rappresenta agevolmente dati e informazioni in tabelle, grafici e schemi. Osserva con accuratezza e descrive in modo dettagliato fenomeni naturali eseguendo misurazioni, registrando dati significativi e identificando relazioni spazio-temporali. Utilizza con efficacia le conoscenze matematico-scientifico-tecnologiche acquisite per analizzare, progettare e costruire modelli e per risolvere problemi a diversi ambiti di contenuto in situazioni note e non, descrivendo rigorosamente il procedimento seguito, mantenendo il controllo sui risultati e ipotizzando anche procedimenti alternativi. È pienamente consapevole dei corretti comportamenti e atteggiamenti volti al rispetto e alla cura dell'ambiente, dei beni comuni e della sostenibilità.
	B – INTERMEDIO Opera in autonomia con numeri naturali, decimali e frazionari e rappresenta con ordine dati e informazioni in tabelle, grafici e schemi. Osserva con curiosità e descrive in modo preciso fenomeni naturali eseguendo misurazioni, registrando dati significativi e identificando relazioni spazio-temporali. Utilizza con correttezza le conoscenze matematico-scientifico-tecnologiche acquisite per analizzare, progettare e costruire modelli e per risolvere problemi a diversi ambiti di contenuto in situazioni note e non, descrivendo puntualmente il procedimento seguito, mantenendo il controllo sui risultati e ipotizzando anche procedimenti alternativi. È consapevole dei corretti comportamenti e atteggiamenti volti al rispetto e alla cura dell'ambiente, dei beni comuni e della sostenibilità.

DESCRITTORI	**C – BASE** Si orienta tra numeri naturali, decimali e frazionari e rappresenta dati rilevanti e informazioni principali in tabelle, grafici e schemi. Osserva con curiosità e descrive in modo globale fenomeni naturali eseguendo misurazioni, registrando dati significativi e identificando relazioni spazio-temporali. Utilizza in modo generalmente corretto le conoscenze matematico-scientifico-tecnologiche acquisite per analizzare, progettare e costruire modelli e per risolvere problemi a diversi ambiti di contenuto in situazioni note, descrivendo in modo essenziale il procedimento seguito e mantenendo il controllo sui risultati. È parzialmente consapevole dei corretti comportamenti e atteggiamenti volti al rispetto e alla cura dell'ambiente, dei beni comuni e della sostenibilità.
	D – INIZIALE Con l'aiuto dell'adulto si orienta tra numeri naturali, decimali e frazionari e rappresenta semplici dati e informazioni in tabelle, grafici e schemi forniti. Se stimolato, osserva e descrive fenomeni naturali in modo generico, esegue semplici misurazioni, registra dati essenziali e identifica relazioni elementari spazio-temporali. Se guidato nel procedimento, costruisce modelli e risolve semplici problemi logico-matematici in situazioni note. Se sollecitato, riconosce i corretti comportamenti e atteggiamenti volti al rispetto e alla cura dell'ambiente, dei beni comuni e della sostenibilità.

CLASSI QUINTE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ Numeri Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici: numeri decimali, frazioni, percentuali e scala di riduzione.
	▪ Analisi, rappresentazione e risoluzione di problemi Risolve problemi di vario genere: individua le strategie, mantiene il controllo sui risultati e sul processo risolutivo, giustifica il procedimento seguito, sostiene le proprie idee e utilizza i linguaggi specifici, in un confronto di soluzioni.
	▪ Spazio e figure Descrive, denomina, rappresenta, confronta, analizza e determina le misure di figure geometriche, individuandone varianti, invarianti e relazioni. Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura, sia analogici, sia digitali.
	▪ Relazioni, dati e previsioni Ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici. Ricerca dati, ricava informazioni e costruisce rappresentazioni mediante tabelle e grafici, sia con attività online, sia unplugged.
	▪ Esplorazione, osservazione e sperimentazione sul campo Ricava informazioni da più fonti, esplora i fenomeni, propone e realizza semplici esperimenti ed espone ciò che ha sperimentato, utilizzando il linguaggio scientifico. Produce rappresentazioni grafiche e schemi, progetta ed elabora modelli. Ha consapevolezza della struttura del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento e ha cura della propria salute.
	▪ Ambiente e sostenibilità Osserva comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Opera in piena autonomia con numeri naturali, decimali e frazionari, con percentuali e scale di riduzione e utilizza con efficacia le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico. Ricava informazioni pertinenti e dati rilevanti da più fonti e li rappresenta in tabelle, grafici e schemi. Esplora con accuratezza e in modo dettagliato fenomeni naturali, realizza esperimenti significativi e li verbalizza con un linguaggio specifico ricco e preciso. Utilizza con consapevolezza le conoscenze, le abilità e gli strumenti matematico-scientifico-tecnologici acquisiti per analizzare, progettare e costruire modelli e per risolvere problemi complessi di vario genere in situazioni note e non, individuando strategie appropriate, giustificando rigorosamente il procedimento seguito e mantenendo il controllo sui risultati. Osserva sempre e con piena consapevolezza comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità.
	B – INTERMEDIO Opera in autonomia con numeri naturali, decimali e frazionari, con percentuali e scale di riduzione e utilizza con precisione le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico. Ricava informazioni e dati rilevanti da più fonti e li rappresenta in tabelle, grafici e schemi. Esplora in modo dettagliato fenomeni naturali, realizza esperimenti significativi e li verbalizza con un linguaggio specifico appropriato. Utilizza in modo pertinente le conoscenze, le abilità e gli strumenti matematico-scientifico-tecnologici acquisiti per analizzare, progettare e costruire modelli e per risolvere problemi complessi di vario genere in situazioni note e non, individuando strategie adeguate, giustificando puntualmente il procedimento seguito e mantenendo il controllo sui risultati. Osserva spesso e con consapevolezza comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità.

DESCRITTORI	**C – BASE** Si orienta tra numeri naturali, decimali e frazionari, percentuali e scale di riduzione e utilizza le tecniche e le procedure basilari del calcolo aritmetico e algebrico. Ricava informazioni e dati principali da più fonti e li rappresenta in tabelle, grafici e schemi. Esplora in modo globale fenomeni naturali, realizza semplici esperimenti e li verbalizza con un linguaggio specifico elementare. Utilizza conoscenze, abilità e strumenti matematico-scientifico-tecnologici fondamentali per analizzare, progettare e costruire modelli e per risolvere problemi di vario genere in situazioni note, descrivendo in modo essenziale il procedimento seguito e mantenendo generalmente il controllo sui risultati. Osserva in varie occasioni comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità.
	D – INIZIALE Con l'aiuto dell'adulto si orienta tra numeri naturali, decimali e frazionari, percentuali e scale di riduzione e utilizza le tecniche e le procedure basilari del calcolo aritmetico e algebrico. Ricava semplici informazioni e dati da fonti selezionate e li rappresenta in tabelle, grafici e schemi forniti. Se stimolato, esplora in modo approssimativo fenomeni naturali e se supportato realizza semplici esperimenti e li verbalizza con un linguaggio specifico generico. Se guidato, utilizza conoscenze, abilità e strumenti matematico-scientifico-tecnologici fondamentali per analizzare, progettare e costruire modelli e per risolvere semplici problemi in situazioni note. Se sollecitato, riconosce i corretti comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità.
DISCIPLINE TEMPI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE	**MATEMATICA**
	▪ In ogni anno di corso attraverso prove trasversali di competenza di Istituto iniziali e finali, compiti di realtà disciplinari e pluridisciplinari, progetti del PTOF e partecipazione a concorsi esterni. ▪ Condivisione degli aspetti della competenza oggetto di valutazione, attribuzione e archiviazione del livello raggiunto tramite registro elettronico.
	SCIENZE E TECNOLOGIA
	▪ In ogni anno di corso, almeno una volta, attraverso compiti di realtà disciplinari e pluridisciplinari, progetti del PTOF e partecipazione a concorsi esterni. ▪ Condivisione degli aspetti della competenza oggetto di valutazione, attribuzione e archiviazione del livello raggiunto tramite registro elettronico.

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	
Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizzare il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	
CLASSI PRIME A.S. 2025/2026	
INDICATORI	▪ Numeri Riconosce gli algoritmi noti e li utilizza per condurre calcoli e ragionamenti con numeri naturali, decimali limitati e frazioni, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati anche se stimati.
	▪ Spazio e figure Riconosce, denomina, rappresenta enti geometrici ed elementi costituenti delle figure geometriche piane e ne coglie relazioni, varianti e invarianti.
	▪ Relazioni, dati, previsioni Utilizza e realizza grafici sia per rappresentare dati e trarre conclusioni, sia per ricavare informazioni e analizzare un contesto reale, utilizzando il pensiero critico.
	▪ Problem solving Riconosce i termini di un problema matematico in un contesto reale e individua strategie e/o conoscenze tecnico-tecnologiche per risolverlo, sviluppando il pensiero critico.
	▪ Fenomeni Riconosce fenomeni, struttura e funzionamento di sistemi materiali e immateriali, li sperimenta e sviluppa schematizzazioni e modellizzazioni. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e delle molteplici relazioni negli specifici contesti ambientali tra esseri viventi, elementi naturali e sistemi tecnologici di trasformazione e di produzione.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Riconosce gli algoritmi noti e li utilizza per condurre calcoli e ragionamenti con numeri naturali, decimali limitati e frazioni; mantiene il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati anche se stimati; applica consapevolmente strategie per ottimizzare le procedure. Utilizza con padronanza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura. Descrive, denomina e classifica enti geometrici e figure piane in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo. Interpreta criticamente le rappresentazioni grafiche per estrapolare informazioni e fare considerazioni sui dati. Comprende il testo di un problema individuando tutte e sole le informazioni significative; elabora autonomamente e con creatività le strategie risolutive; applica rigorosamente la procedura risolutiva, mantenendo il controllo sia sul processo, sia sui risultati; descrive accuratamente la procedura applicata, giustificandone con precisione i passaggi. Sviluppa con disinvoltura le possibili schematizzazioni e modellizzazioni di un fatto o di un fenomeno e le usa per analizzarli criticamente.

DESCRITTORI	**B – INTERMEDIO** Opera con con numeri naturali, decimali limitati e frazioni in modo corretto applicando proprietà e procedimenti anche in contesti complessi. Utilizza con sicurezza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura. Descrive, denomina e classifica enti geometrici e figure piane in base a caratteristiche geometriche. Confronta accuratamente rappresentazioni grafiche diverse, le interpreta per estrapolare informazioni e fare considerazioni sui dati. Comprende il testo di un problema individuando tutte le informazioni significative; elabora autonomamente strategie risolutive; applica la procedura risolutiva mantenendo il controllo sul processo; descrive la procedura applicata giustificando sommariamente i passaggi. Sviluppa con precisione le possibili schematizzazioni e modellizzazioni di un fatto o di un fenomeno.
	C – BASE Opera con numeri naturali, decimali limitati e frazioni in modo corretto anche usando la calcolatrice. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura facendo ricorso a modelli o all'aiuto dell'adulto. Riconosce e rappresenta enti geometrici e figure piane note. Costruisce e interpreta correttamente alcune rappresentazioni grafiche per estrapolare informazioni e fare semplici considerazioni sui dati. Comprende il testo di un problema individuando alcune informazioni significative; elabora autonomamente semplici strategie risolutive; guidata/o, descrive la procedura applicata. Riconosce il fenomeno scientifico appartenente alla realtà naturale e artificiale in situazioni strutturate.
	D – INIZIALE Conosce il sistema dei numeri naturali e opera in esso. Conosce la scrittura dei numeri decimali, esegue calcoli ricorrendo anche alla calcolatrice e opera confronti fra semplici numeri decimali. Riconosce enti geometrici e figure a partire da una rappresentazione nel piano e ne individua proprietà o caratteristiche facilmente identificabili. Rappresenta e interpreta dati in contesti abituali strutturati. Risolve problemi formulati in maniera semplice, relativi ad ambiti di esperienza, direttamente ed esplicitamente collegati alle informazioni contenute nel testo. Riconosce, opportunamente guidata/o, il fenomeno scientifico appartenente alla realtà naturale o artificiale.

CLASSI SECONDE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ <u>Numeri</u> Riconosce gli algoritmi noti e li utilizza per condurre calcoli e ragionamenti con numeri razionali positivi e irrazionali positivi, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati anche se stimati.
	▪ <u>Spazio e figure</u> Utilizza e rappresenta grafici e forme geometriche piane sia per rappresentare dati e trarre conclusioni, sia per ricavare informazioni e analizzare un contesto reale. Riconosce, denomina elementi costituenti delle figure geometriche piane e ne coglie relazioni, varianti e invarianti. Confronta diversi tipi di trasformazioni e ne individua gli invarianti e le proprietà caratterizzanti.
	▪ <u>Relazioni, dati, previsioni</u> Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.
	▪ <u>Problem solving</u> Riconosce i termini di un problema matematico in un contesto reale e individua strategie e/o conoscenze tecnico-tecnologiche per risolverlo, sviluppando il pensiero critico. Produce argomentazioni che consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
	▪ <u>Fenomeni</u> Riconosce fenomeni, struttura e funzionamento di sistemi materiali e immateriali, li sperimenta e sviluppa schematizzazioni e modellizzazioni. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livello macroscopico e microscopico. Ha una visione della complessità delle molteplici relazioni negli specifici contesti ambientali tra esseri viventi, elementi naturali e sistemi tecnologici di trasformazione e di produzione ed è in grado di analizzare possibili conseguenze di scelte tecnologiche, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Esegue calcoli nell'insieme Q+ con piena padronanza applicando proprietà e procedimenti in modo personale, sicuro e preciso in qualsiasi contesto. Stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Padroneggia le diverse rappresentazioni dei numeri razionali positivi. Ha una conoscenza completa e approfondita dei principali elementi di geometria piana che gli/le permette di risolvere problemi complessi, di individuare proprietà delle figure in costruzioni geometriche articolate, di distinguere i concetti di area e perimetro e di calcolarli anche in situazioni reali. Dimostra di avere padronanza del Teorema di Pitagora e di saperlo applicare alla risoluzione di problemi relativi a figure piane, anche in contesti non abituali. Risolve problemi complessi, per esempio in situazioni dove sono presenti relazioni di proporzionalità, esplicitando le strategie risolutive. Trasforma formule padroneggiando definizioni e procedure; riconosce, tra diverse argomentazioni, quella corretta per sostenere una determinata tesi. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento e ha cura della propria salute.

DESCRITTORI	**B – INTERMEDIO** Esegue calcoli nell'insieme Q+ in modo corretto applicando proprietà e procedimenti in qualsiasi contesto. Stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Conosce le diverse rappresentazioni dei numeri razionali positivi. Usa i principali elementi di geometria piana per risolvere problemi complessi, per individuare proprietà delle figure, per calcolare perimetri e aree anche in situazioni reali. Dimostra di avere padronanza del Teorema di Pitagora e di saperlo applicare alla risoluzione di problemi relativi a figure piane, anche in situazioni nuove. Risolve problemi complessi, per esempio in situazioni dove sono presenti relazioni di proporzionalità, esplicitando le strategie risolutive. Trasforma formule usando in modo appropriato definizioni e procedure; identifica, tra diverse argomentazioni, quella corretta per sostenere una determinata tesi. Riconosce e descrive il funzionamento dei diversi organi e apparati del corpo umano, ha consapevolezza dell'importanza di avere cura della propria salute.
	C – BASE Esegue calcoli con i numeri razionali positivi in modo corretto. Descrive, denomina e classifica figure piane in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure in situazioni note. Applica il Teorema di Pitagora in contesti semplici e strutturati. Risolve problemi per esempio in situazioni dove sono presenti relazioni di proporzionalità, applicando strategie risolutive note. Usa formule dirette in modo appropriato; se guidato/a, identifica, tra diverse argomentazioni, quella corretta per sostenere una determinata tesi. Riconosce i diversi organi e apparati del corpo umano e l'importanza di avere cura della propria salute.
	D – INIZIALE Conosce la scrittura dei numeri razionali positivi, esegue calcoli utilizzando correttamente la calcolatrice. Conosce e distingue i concetti di area e perimetro di un poligono, individua poligoni equivalenti o isoperimetrici utilizzando strategie di conteggio. Utilizza il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, ...) in situazioni strutturate. Risolve problemi formulati in maniera semplice, relativi a situazioni scolastiche abituali o a contesti che richiamano l'esperienza comune, direttamente ed esplicitamente collegate alle informazioni contenute nel testo. Guidato/a, riconosce i principali organi e apparati del corpo umano.

CLASSI TERZE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ Numeri Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo algebrico per operare in contesti reali. Si avvale di comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per indagare ed eseguire compiti operativi complessi.
	▪ Spazio e figure Descrive, classifica, riconosce e rappresenta varianti e invarianti delle figure geometriche solide in base a caratteristiche geometriche e ne coglie relazioni.
	▪ Relazioni, funzioni, dati, previsioni Raccoglie, analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavare misure di variabilità e prendere decisioni. Si orienta nelle situazioni di incertezza con valutazioni di probabilità. Riconosce e usa termini e strutture linguistiche formali per parlare di matematica, scienze e tecnologia e delle loro applicazioni e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Sostiene le proprie convinzioni argomentando attraverso il pensiero critico.
	▪ Problem solving Riconosce i termini di un problema matematico in contesti diversi e individua strategie e/o conoscenze tecnico-tecnologiche per risolverlo. Produce argomentazioni che consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Sperimenta l'utilità degli strumenti matematici e/o tecnico-tecnologici in diverse situazioni per operare nella realtà attraverso esperienze significative di problem solving.
	▪ Fenomeni Riconosce fenomeni, struttura e funzionamento di sistemi materiali e immateriali, li sperimenta e sviluppa schematizzazioni e modellizzazioni. Ha una visione della complessità delle molteplici relazioni negli specifici contesti ambientali tra esseri viventi, elementi naturali e sistemi tecnologici di trasformazione e di produzione, anche in una dimensione storica. È in grado di ipotizzare possibili conseguenze di scelte tecnologiche e scientifiche, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Utilizza con padronanza le tecniche e le procedure del calcolo algebrico per operare in contesti reali. Riconosce e denomina enti e figure nello spazio, le rappresenta e coglie relazioni tra gli elementi; padroneggia il calcolo di aree e volumi. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento eseguito mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Produce argomentazioni portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni. Ha sviluppato un atteggiamento positivo e costruttivo rispetto alla matematica/scienze/tecnologia, attraverso esperienze significative, che gli / le hanno fatto intuire come gli strumenti che ha imparato a utilizzare siano utili per comprendere e operare nella realtà. Esplora lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; sviluppa schematizzazioni e modellizzazioni. Collega lo sviluppo della scienza e della tecnica allo sviluppo della storia dell'uomo.

DESCRITTORI	**B – INTERMEDIO** Opera con i numeri razionali in modo corretto applicando proprietà e procedimenti anche in contesti complessi. Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo algebrico. Descrive, denomina e classifica figure nello spazio tridimensionale in base a caratteristiche geometriche; padroneggia il calcolo di aree e volumi. Sa fare considerazioni sui dati e valutazioni di probabilità per orientarsi. Si esprime correttamente usando un linguaggio matematico/scientifico formale. Comprende il testo di un problema individuando tutte le informazioni significative; elabora autonomamente strategie risolutive; applica la procedura risolutiva mantenendo il controllo sul processo; descrive la procedura applicata giustificando sommariamente i passaggi. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica/scienze/tecnologia, attraverso esperienze significative, che gli/le hanno fatto intuire come gli strumenti che ha imparato a utilizzare siano utili per comprendere e operare nella realtà. Sviluppa con precisione le possibili schematizzazioni e modellizzazioni di un fatto o di un fenomeno.
	C – BASE Opera con i con numeri interi relativi in modo corretto anche usando la calcolatrice. Riconosce e denomina figure nello spazio. Calcola aree e volumi in situazioni strutturate. Rappresenta e interpreta dati in contesti abituali. Si esprime usando un linguaggio matematico/scientifico informale o impreciso. Comprende il testo di un problema individuando alcune informazioni significative; elabora autonomamente semplici strategie risolutive; guidato/a, descrive la procedura applicata. Ha sviluppato un atteggiamento abbastanza positivo rispetto alla matematica/scienze/tecnologia. Riconosce il fenomeno scientifico appartenente alla realtà naturale e artificiale in situazioni note.
	D – INIZIALE Conosce la scrittura dei numeri interi relativi, esegue calcoli utilizzando correttamente la calcolatrice. Riconosce figure nello spazio a partire da una loro rappresentazione nel piano e ne individua proprietà o caratteristiche facilmente identificabili. Rappresenta e interpreta dati in contesti abituali; riconosce e quantifica situazioni di incertezza se guidato/a. Risolve problemi formulati in maniera semplice, relativi a situazioni o a contesti che richiamano l'esperienza comune, direttamente ed esplicitamente collegate alle informazioni contenute nel testo. Ha sviluppato un atteggiamento abbastanza positivo rispetto alla matematica/scienze/tecnologia. Riconosce il fenomeno scientifico appartenente alla realtà naturale e artificiale in contesti noti e strutturati.
DISCIPLINE TEMPI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE	**MATEMATICA**
	▪ In ogni anno di corso attraverso prove trasversali di competenza di Istituto iniziali e finali, compiti di realtà disciplinari e pluridisciplinari, progetti del PTOF e partecipazione a concorsi esterni. ▪ Condivisione degli aspetti della competenza oggetto di valutazione, attribuzione e archiviazione del livello raggiunto tramite registro elettronico.
	SCIENZE E TECNOLOGIA
	▪ In ogni anno di corso, almeno una volta, attraverso compiti di realtà disciplinari e pluridisciplinari, progetti del PTOF e partecipazione a concorsi esterni. ▪ Condivisione degli aspetti della competenza oggetto di valutazione, attribuzione e archiviazione del livello raggiunto tramite registro elettronico.

COMPETENZA DIGITALE PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	
Utilizzare con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.	
CLASSI PRIME A.S. 2025/2026	
INDICATORI	▪ Comunicazione e collaborazione Utilizza dati, informazioni e contenuti in ambienti digitali predisposti dalla scuola.
	▪ Creazione di contenuti digitali Modifica informazioni e completa contenuti predisposti.
	▪ Problem solving Comprende la necessità di sviluppare la propria competenza digitale.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Utilizza dati, informazioni e contenuti all'interno di ambienti digitali strutturati, con facilità. Modifica informazioni e completa contenuti digitali predisposti in modo efficace. Comprende la necessità di sviluppare la propria competenza digitale.
	B – INTERMEDIO Utilizza dati, informazioni e contenuti all'interno di ambienti digitali strutturati, con precisione. Modifica informazioni e completa contenuti digitali predisposti agevolmente. Comprende generalmente la necessità di sviluppare la propria competenza digitale.
	C – BASE Utilizza dati, informazioni e contenuti all'interno di ambienti digitali strutturati, in modo elementare. Modifica informazioni essenziali e completa semplici contenuti digitali predisposti. Comprende parzialmente la necessità di sviluppare la propria competenza digitale.
	D – INIZIALE Se guidato, utilizza dati, informazioni e contenuti all'interno di ambienti digitali strutturati, modifica informazioni essenziali e completa semplici contenuti digitali predisposti. Se portato a riflettere, comprende l'importanza di sviluppare la propria competenza digitale.

CLASSI SECONDE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ Elaborazione e gestione delle informazioni Ricerca dati, informazioni e contenuti digitali, in maniera assistita e guidata all'interno di ambienti digitali strutturati.
	▪ Comunicazione e collaborazione Utilizza dati, informazioni e contenuti in ambienti digitali predisposti dalla scuola.
	▪ Creazione di contenuti digitali Modifica informazioni e completa contenuti digitali predisposti.
	▪ Problem solving Comprende la necessità di sviluppare la propria competenza digitale.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Ricerca e utilizza dati, informazioni e contenuti digitali, in maniera assistita e guidata all'interno di ambienti digitali strutturati con facilità e pertinenza. Modifica informazioni e completa contenuti digitali predisposti con efficacia. Comprende la necessità di sviluppare la propria competenza digitale.
	B – INTERMEDIO Ricerca e utilizza dati, informazioni e contenuti digitali, in maniera assistita e guidata all'interno di ambienti digitali strutturati con precisione. Modifica informazioni e completa contenuti digitali predisposti agevolmente. Comprende generalmente la necessità di sviluppare la propria competenza digitale.
	C – BASE Ricerca e utilizza dati, informazioni e contenuti digitali, in maniera assistita e guidata all'interno di ambienti digitali strutturati in modo elementare. Modifica informazioni essenziali e completa semplici contenuti digitali predisposti. Comprende parzialmente la necessità di sviluppare la propria competenza digitale.
	D – INIZIALE Se guidato, ricerca e utilizza dati, informazioni e contenuti in maniera assistita all'interno di ambienti digitali strutturati, modifica informazioni essenziali e completa semplici contenuti digitali predisposti. Se portato a riflettere, comprende l'importanza di sviluppare la propria competenza digitale.

CLASSI TERZE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ Elaborazione e gestione delle informazioni Ricerca dati, informazioni e contenuti all'interno di ambienti digitali strutturati.
	▪ Comunicazione e collaborazione Condivide e utilizza con gli altri dati, informazioni e contenuti in ambienti digitali predisposti dalla scuola.
	▪ Creazione di contenuti digitali Modifica, personalizza e integra informazioni e contenuti forniti per crearne di nuovi e originali.
	▪ Sicurezza Comprende l'importanza di conservare e proteggere i propri dati, se stesso e gli altri da possibili pericoli negli ambienti digitali e al bisogno chiede aiuto agli adulti.
	▪ Problem solving Comprende la necessità di sviluppare la propria competenza digitale.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Ricerca, organizza dati, informazioni e contenuti all'interno di ambienti digitali strutturati con facilità. Condivide dati, informazioni e contenuti in ambienti digitali predisposti dalla scuola con precisione. Modifica, personalizza e integra informazioni e contenuti forniti per crearne di nuovi e originali. È consapevole dell'importanza di conservare e proteggere i propri dati, se stesso e gli altri da possibili pericoli negli ambienti digitali e al bisogno chiede aiuto agli adulti. Comprende la necessità di sviluppare la propria competenza digitale.
	B – INTERMEDIO Ricerca e organizza dati, informazioni e contenuti all'interno di ambienti digitali strutturati con precisione. Condivide dati, informazioni e contenuti in ambienti digitali predisposti dalla scuola agevolmente. Modifica e integra informazioni e contenuti forniti per crearne di nuovi. È cosciente dell'importanza di conservare e proteggere i propri dati, sé stesso e gli altri da possibili pericoli negli ambienti digitali e al bisogno chiede aiuto agli adulti. Comprende generalmente la necessità di sviluppare la propria competenza digitale.
	C – BASE Ricerca e organizza dati, informazioni e contenuti all'interno di ambienti digitali strutturati in modo elementare. Condivide dati, informazioni e contenuti in ambienti digitali predisposti dalla scuola con facilità. Modifica informazioni e contenuti forniti per crearne di simili. È generalmente cosciente dell'importanza di conservare e proteggere i propri dati, sé stesso e gli altri da possibili pericoli negli ambienti digitali e chiede aiuto agli adulti. Comprende parzialmente la necessità di sviluppare la propria competenza digitale.
	D – INIZIALE Se guidato, ricerca e organizza dati, informazioni e contenuti all'interno di ambienti digitali strutturati. Condivide semplici dati, informazioni e contenuti in ambienti digitali predisposti dalla scuola. Modifica informazioni e contenuti forniti e predisposti per crearne di simili. Se portato a riflettere, comprende l'importanza di conservare e proteggere i propri dati sé stesso e gli altri da possibili pericoli negli ambienti digitali e la necessità di sviluppare la propria competenza digitale.

CLASSI QUARTE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ Elaborazione e gestione delle informazioni Ricerca e organizza dati, informazioni e contenuti all'interno di un ambiente digitale strutturato.
	▪ Comunicazione e collaborazione Interagisce utilizzando diverse tecnologie digitali. Condivide dati, informazioni e contenuti in ambienti digitali predisposti dalla scuola. Partecipa alla vita della comunità scolastica attraverso l'utilizzo dei servizi digitali offerti dall'istituto.
	▪ Creazione di contenuti digitali Modifica, personalizza e integra informazioni e contenuti per crearne di nuovi e originali.
	▪ Sicurezza Utilizza le tecnologie digitali individuando i principali rischi per la salute. Comprende l'importanza di proteggere se stesso e gli altri da possibili pericoli negli ambienti digitali e al bisogno chiede aiuto agli adulti.
	▪ Problem solving Comprende la necessità di sviluppare la propria competenza digitale e sa cogliere le opportunità offerte dalle tecnologie digitali.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Ricerca, analizza e organizza dati, informazioni e contenuti all'interno di un ambiente digitale strutturato in modo pertinente. Utilizza efficacemente strumenti e tecnologie digitali per collaborare con gli altri. Modifica, personalizza e integra informazioni e contenuti per crearne di nuovi e originali. È consapevole dell'importanza di conservare i propri dati, di proteggere sé stesso e gli altri da possibili pericoli negli ambienti digitali. Comprende la necessità di sviluppare la propria competenza digitale e sa cogliere le opportunità offerte dalle tecnologie digitali.
	B – INTERMEDIO Ricerca e organizza dati, informazioni e contenuti all'interno di un ambiente digitale strutturato in modo preciso. Utilizza correttamente strumenti e tecnologie digitali per collaborare con gli altri. Modifica e integra informazioni e contenuti per crearne di nuovi. È cosciente dell'importanza di conservare i propri dati, di proteggere sé stesso e gli altri da possibili pericoli negli ambienti digitali. Comprende generalmente la necessità di sviluppare la propria competenza digitale e sa cogliere varie opportunità offerte dalle tecnologie digitali.
	C – BASE Ricerca e organizza dati, informazioni e contenuti all'interno di un ambiente digitale strutturato. Utilizza alcuni strumenti e tecnologie digitali per collaborare e interagire con gli altri. Modifica informazioni e contenuti per crearne di simili. Sa dell'importanza di conservare i propri dati, di proteggere sé stesso e gli altri da possibili pericoli negli ambienti digitali. Comprende parzialmente la necessità di sviluppare la propria competenza digitale e sa cogliere alcune opportunità offerte dalle tecnologie digitali .
	D – INIZIALE Ricerca e organizza dati, informazioni e contenuti all'interno di un ambiente digitale strutturato. Se guidato, utilizza alcuni strumenti e tecnologie digitali per collaborare con gli altri. Modifica informazioni e contenuti forniti e predisposti per crearne di simili. Se portato a riflettere comprende l'importanza di conservare i propri dati, di proteggere sé stesso e gli altri da possibili pericoli negli ambienti digitali e la necessità di sviluppare la propria competenza digitale.

CLASSI QUINTE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ Elaborazione e gestione delle informazioni Ricerca, analizza e organizza dati, informazioni e contenuti all'interno di un ambiente digitale strutturato.
	▪ Comunicazione e collaborazione Interagisce utilizzando diverse tecnologie digitali e condivide dati, informazioni e contenuti. Utilizza strumenti e tecnologie digitali per collaborare con gli altri. Applica le buone norme comportamentali nella comunicazione digitale.
	▪ Creazione di contenuti digitali Modifica, personalizza e integra informazioni e contenuti per crearne di nuovi e originali.
	▪ Sicurezza Utilizza le tecnologie digitali individuando i principali rischi per la salute e le più comuni minacce al benessere fisico e psicologico.
	▪ Problem solving Utilizza soluzioni tecnologiche e strumenti digitali tra quelli proposti dalla scuola. Individua e prova a risolvere situazioni problematiche in ambienti digitali didattici, con strategie individuali e/o collettive. Comprende la necessità di sviluppare la propria competenza digitale.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Ricerca, analizza e organizza dati, informazioni e contenuti all'interno di un ambiente digitale strutturato in modo preciso. Utilizza efficacemente strumenti e tecnologie digitali per collaborare con gli altri e interagisce utilizzando diverse tecnologie digitali scegliendo le più adatte al contesto. Modifica, personalizza e integra informazioni e contenuti per crearne di nuovi e originali. È consapevole dell'importanza di conservare i propri dati, di proteggere sé stesso e gli altri da possibili pericoli negli ambienti digitali. Comprende la necessità di sviluppare la propria competenza digitale e sa cogliere le opportunità offerte dalle tecnologie digitali.
	B – INTERMEDIO Ricerca, analizza e organizza dati, informazioni e contenuti all'interno di un ambiente digitale strutturato in modo efficace. Utilizza correttamente strumenti e tecnologie digitali per collaborare e interagire con gli altri. Modifica e integra informazioni e contenuti per crearne di nuovi. È cosciente dell'importanza di conservare i propri dati, di proteggere sé stesso e gli altri da possibili pericoli negli ambienti digitali. Comprende generalmente la necessità di sviluppare la propria competenza digitale e sa cogliere varie opportunità offerte dalle tecnologie digitali.
	C – BASE Ricerca e organizza dati, informazioni e contenuti all'interno di un ambiente digitale strutturato. Utilizza adeguatamente alcuni strumenti e tecnologie digitali per collaborare con gli altri. Modifica informazioni e contenuti per crearne di simili. Sa dell'importanza di conservare i propri dati, di proteggere sé stesso e gli altri da possibili pericoli negli ambienti digitali. Comprende parzialmente la necessità di sviluppare la propria competenza digitale e sa cogliere alcune opportunità offerte dalle tecnologie digitali.

DESCRITTORI	**D – INIZIALE** Ricerca e organizza dati, informazioni e contenuti all'interno di un ambiente digitale strutturato. Se guidato, utilizza alcuni strumenti e tecnologie digitali per collaborare con gli altri. Modifica informazioni e contenuti forniti e predisposti per crearne di simili. Se portato a riflettere, comprende l'importanza di conservare i propri dati, di proteggere sé stesso e gli altri da possibili pericoli negli ambienti digitali e la necessità di sviluppare la propria competenza digitale.
DISCIPLINE COINVOLTE **TEMPI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE**	**TUTTE LE DISCIPLINE** ▪ Tutte le discipline, almeno una volta, in ogni anno di corso, attraverso compiti di realtà disciplinari e pluridisciplinari, progetti del PTOF e partecipazione a concorsi esterni. ▪ Condivisione degli aspetti della competenza oggetto di valutazione, attribuzione e archiviazione del livello raggiunto tramite registro elettronico.

COMPETENZA DIGITALE PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	
Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie digitali per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	
CLASSI PRIME A.S. 2025/2026	
INDICATORI .	▪ <u>Elaborazione e gestione delle informazioni</u> Ricerca dati, informazioni e contenuti digitali, in maniera assistita e guidata. Organizza e archivia dati, informazioni e contenuti negli ambienti digitali.
	▪ <u>Comunicazione e collaborazione</u> Collabora con gli altri condividendo dati, informazioni e contenuti attraverso tecnologie tradizionali e digitali innovative fornite dalla scuola. Applica le corrette norme comportamentali nella comunicazione digitale. Gestisce la propria identità digitali e protegge la propria reputazione online. Controlla i dati che produce attraverso svariati strumenti, ambienti e servizi digitali.
	▪ <u>Creazione di contenuti digitali</u> Crea e sviluppa contenuti per esprimersi attraverso gli strumenti digitali (gestione windows, office, word, powerpoint, excell). Progetta e sviluppa sequenze di istruzioni per un sistema informatico al fine di risolvere un problema dato o eseguire un compito (coding).
	▪ <u>Sicurezza</u> Comprende che i servizi digitali adottano un'informativa sulla privacy. Protegge i dati personali, se stesso e gli altri da possibili pericoli negli ambienti digitali (cyber bullismo). Conosce i principali rischi per la salute e le minacce al benessere psico-fisico nell'utilizzo delle tecnologie digitali.
	▪ <u>Problem solving</u> Seleziona e utilizza strumenti digitali e possibili soluzioni tecnologiche. Risolve semplici problemi tecnici relativi ai dispositivi digitali. Affronta e trova soluzioni a problemi in contesti digitali.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Ricerca, organizza e archivia dati, informazioni e contenuti digitali in modo pertinente. Controlla ciò che produce con attenzione e collabora attivamente con gli altri condividendo dati, informazioni e contenuti attraverso tecnologie tradizionali e digitali innovative fornite dalla scuola. Crea e sviluppa contenuti organici per esprimersi attraverso gli strumenti digitali. Protegge con molta cura i dati personali, se stesso e gli altri da possibili pericoli negli ambienti digitali (cyber bullismo). Risolve rapidamente semplici aspetti tecnici, affronta e trova soluzioni efficaci a problemi in contesti digitali.
	B – INTERMEDIO Ricerca, organizza e archivia dati, informazioni e contenuti digitali con precisione. Controlla ciò che produce con diligenza e collabora positivamente con gli altri condividendo dati, informazioni e contenuti attraverso tecnologie tradizionali e digitali innovative fornite dalla scuola. Crea e sviluppa contenuti articolati per esprimersi attraverso gli strumenti digitali. Protegge con cura i dati personali, se stesso e gli altri da possibili pericoli negli ambienti digitali (cyber bullismo). Risolve facilmente semplici aspetti tecnici, affronta e trova soluzioni corrette a problemi in contesti digitali.

DESCRITTORI	**C – BASE** Ricerca, organizza e archivia dati, informazioni e contenuti digitali in modo essenziale. Controlla ciò che produce con superficialità e collabora generalmente con gli altri condividendo dati, informazioni e contenuti attraverso tecnologie tradizionali e digitali innovative fornite dalla scuola. Crea e sviluppa contenuti semplici per esprimersi attraverso gli strumenti digitali. Protegge sufficientemente i dati personali, se stesso e gli altri da possibili pericoli negli ambienti digitali (cyber bullismo). Cerca di risolvere semplici aspetti tecnici, affronta e trova soluzioni generiche a problemi in contesti digitali.
	D – INIZIALE Ricerca, organizza e archivia dati, informazioni e contenuti digitali solo se guidato. Con l'aiuto dell'adulto, produce e condivide con gli altri dati, informazioni e contenuti attraverso tecnologie tradizionali e digitali innovative fornite dalla scuola. Se assistito, sviluppa contenuti semplici per esprimersi attraverso gli strumenti digitali. Se portato a riflettere, protegge i dati personali, se stesso e gli altri da possibili pericoli negli ambienti digitali (cyber bullismo). Incontra difficoltà nel risolvere semplici aspetti tecnici e nel trovare soluzioni anche parziali a problemi in contesti digitali.

CLASSI SECONDE A.S. 2026/2027	
INDICATORI .	▪ Elaborazione e gestione delle informazioni Ricerca dati, informazioni e contenuti digitali, cita le fonti, le analizza e ne confronta l'affidabilità in maniera assistita. Elabora, seleziona e aggiorna le strategie di ricerca personali. Organizza e archivia dati, informazioni e contenuti negli ambienti digitali.
	▪ Comunicazione e collaborazione Partecipa al proprio contesto di vita sociale e scolastica attraverso l'utilizzo di servizi tradizionali e digitali innovativi. Condivide dati, informazioni e contenuti attraverso diverse tecnologie digitali, per collaborare con gli altri. Applica le corrette norme comportamentali nella comunicazione digitale. Gestisce la propria identità digitali e protegge la propria reputazione online. Controlla i dati che produce attraverso svariati strumenti, ambienti e servizi digitali e adatta le strategie comunicative a destinatari differenti.
	▪ Creazione di contenuti digitali Crea e sviluppa contenuti in diversi formati per esprimersi attraverso gli strumenti digitali (gestione windows, office, word, powerpoint, excell). Modifica informazioni e contenuti in un sistema di conoscenze preesistente, creandone di nuovi originali in locale e/o nel cloud. Progetta e sviluppa sequenze di istruzioni per un sistema informatico al fine di risolvere un problema dato o eseguire un compito (coding).
	▪ Sicurezza È consapevole del problema della sicurezza e considera gli aspetti legati alla privacy. Protegge dispositivi, contenuti digitali, dati personali, se stesso e gli altri da possibili pericoli negli ambienti digitali (cyber bullismo) e al bisogno chiede aiuto. Conosce i principali rischi per la salute, le minacce al benessere psico-fisico e le potenzialità nell'utilizzo delle tecnologie digitali.
	▪ Problem solving Seleziona e utilizza strumenti digitali e possibili soluzioni tecnologiche. Risolve semplici problemi tecnici relativi ai dispositivi e agli ambienti digitali. Usa strumenti e tecnologie digitali per elaborare soluzioni adatte a migliorare l'apprendimento. Si impegna individualmente o con altri in un processo logico-creativo per affrontare e risolvere problemi in contesti digitali.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Affina gli strumenti di ricerca, elabora e archivia dati, informazioni e contenuti digitali in modo pertinente, cita le fonti e ne confronta l'affidabilità con precisione. Controlla ciò che produce con attenzione adattando le strategie comunicative a destinatari differenti. Partecipa attivamente al proprio contesto di vita sociale e scolastica, rispettando pienamente le norme di netiquette e condividendo dati, informazioni e contenuti attraverso diverse tecnologie digitali. Crea e sviluppa contenuti digitali originali e organici in diversi formati, in locale e/o nel cloud. Protegge con molta cura i dati personali, se stesso e gli altri da possibili rischi, pericoli e minacce negli ambienti digitali. Risolve rapidamente aspetti tecnici e si impegna costantemente, da solo o con altri, in processi logico-creativi per affrontare e risolvere problemi in contesti digitali e per migliorare l'apprendimento.
	B – INTERMEDIO Ricerca, elabora e archivia dati, informazioni e contenuti digitali con precisione, cita le fonti e ne confronta l'affidabilità in modo continuo. Controlla ciò che produce con diligenza adattando spesso le strategie comunicative a destinatari differenti. Partecipa positivamente al proprio contesto di vita sociale e scolastica, rispettando adeguatamente le norme di netiquette e condividendo dati, informazioni e contenuti attraverso diverse tecnologie digitali. Crea e sviluppa contenuti digitali articolati in diversi formati, in locale e/o in cloud. Protegge con cura i dati personali, se stesso e gli altri da possibili rischi, pericoli e minacce negli ambienti digitali. Risolve facilmente aspetti tecnici e si impegna regolarmente da solo o con altri in processi logico-creativi per affrontare e risolvere problemi in contesti digitali e per migliorare l'apprendimento.

DESCRITTORI	**C – BASE** Ricerca, elabora e archivia dati, informazioni e contenuti digitali in modo essenziale, citando le fonti. Controlla ciò che produce con superficialità adattando a volte le strategie comunicative a destinatari differenti. Partecipa generalmente al proprio contesto di vita sociale e scolastica, rispettando le principali norme di netiquette e condividendo dati, informazioni e contenuti attraverso diverse tecnologie digitali. Crea e sviluppa contenuti digitali semplici nei formati più comuni, in locale e/o nel cloud. Protegge sufficientemente i dati personali, se stesso e gli altri da possibili rischi, pericoli e minacce negli ambienti digitali. Cerca di risolvere aspetti tecnici e di impegnarsi da solo o con altri ad affrontare e risolvere problemi in contesti digitali e per agevolare l'apprendimento.
	D – INIZIALE Ricerca, elabora e archivia dati, informazioni e contenuti digitali, citando le fonti, solo se guidato. Con l'aiuto dell'adulto, produce e condivide con gli altri dati, informazioni e contenuti attraverso tecnologie digitali note. Se stimolato, partecipa al proprio contesto di vita sociale e scolastica, rispettando parzialmente le norme di netiquette. Se assistito, sviluppa semplici contenuti digitali nei formati conosciuti, in locale e/o nel cloud. Se portato a riflettere, protegge i dati personali, se stesso e gli altri da possibili rischi, pericoli e minacce negli ambienti digitali. Incontra difficoltà nel risolvere aspetti tecnici e nel trovare soluzioni anche parziali a problemi in contesti digitali.

CLASSI TERZE A.S. 2026/2027	
INDICATORI .	▪ Elaborazione e gestione delle informazioni Ricerca dati, informazioni e contenuti digitali, analizza e confronta l'affidabilità delle fonti e le cita. Elabora, seleziona e aggiorna le strategie di ricerca personali. Organizza e archivia dati, informazioni e contenuti negli ambienti digitali.
	▪ Comunicazione e collaborazione Partecipa al proprio contesto di vita sociale e scolastica attraverso l'utilizzo di servizi tradizionali e digitali innovativi. Condivide dati, informazioni e contenuti attraverso diverse tecnologie digitali, per collaborare con gli altri. Applica le corrette norme comportamentali nella comunicazione digitale. Gestisce la propria identità digitali e protegge la propria reputazione online. Controlla i dati che produce attraverso svariati strumenti, ambienti e servizi digitali e adatta le strategie comunicative a più contesti e a destinatari differenti.
	▪ Creazione di contenuti digitali Crea e sviluppa contenuti in diversi formati per esprimersi attraverso gli strumenti digitali (gestione windows, office, word, powerpoint, excell). Modifica e integra informazioni e contenuti in un sistema di conoscenze preesistente, creandone di nuovi originali in locale e/o nel cloud. Progetta e sviluppa sequenze di istruzioni per un sistema informatico al fine di risolvere un problema dato o eseguire un compito e come mezzo di espressione personale (coding).
	▪ Sicurezza È consapevole del problema della sicurezza e considera gli aspetti legati alla privacy. Protegge dispositivi, contenuti digitali, dati personali, se stesso e gli altri da possibili pericoli negli ambienti digitali (cyber bullismo) e al bisogno chiede aiuto. Conosce i principali rischi per la salute, le minacce al benessere psico-fisico e le potenzialità dell'utilizzo delle tecnologie digitali. È consapevole dell'impatto ambientale delle tecnologie digitali e del loro utilizzo.
	▪ Problem solving Valuta, seleziona e utilizza strumenti digitali e possibili soluzioni tecnologiche. Risolve semplici problemi tecnici relativi ai dispositivi e agli ambienti digitali. Usa strumenti e tecnologie digitali per elaborare soluzioni adatte alle proprie esigenze e a migliorare l'apprendimento. Si impegna individualmente o con altri in un processo logico-creativo per affrontare e risolvere problemi in contesti digitali. Sa cogliere nuove opportunità offerte dalle tecnologie digitali in continua evoluzione.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Seleziona e aggiorna gli strumenti di ricerca, elabora e archivia dati, informazioni e contenuti digitali in modo pertinente, cita le fonti e ne confronta l'affidabilità con precisione. Controlla ciò che produce con attenzione adattando le strategie comunicative a più contesti e a destinatari differenti. Partecipa attivamente al proprio contesto di vita sociale e scolastica, rispettando pienamente le norme di netiquette e condividendo dati, informazioni e contenuti attraverso diverse tecnologie digitali. Crea e sviluppa contenuti digitali originali e organici in diversi formati in locale e/o nel cloud. Protegge con molta cura i dati personali, se stesso e gli altri da possibili rischi, pericoli e minacce negli ambienti digitali. Risolve rapidamente aspetti tecnici ed elabora soluzioni adatte alle proprie esigenze e a migliorare l'apprendimento. Si impegna costantemente da solo o con altri in processi logico-creativi per affrontare e risolvere problemi in contesti digitali, cogliendo le potenzialità del digitale.

DESCRITTORI	**B – INTERMEDIO** Affina gli strumenti di ricerca, elabora e archivia dati, informazioni e contenuti digitali con precisione, cita le fonti e ne confronta l'affidabilità in modo continuo. Controlla ciò che produce con diligenza adattando spesso le strategie comunicative a più contesti e a destinatari differenti. Partecipa positivamente al proprio contesto di vita sociale e scolastica, rispettando adeguatamente le norme di netiquette e condividendo dati, informazioni e contenuti attraverso diverse tecnologie digitali. Crea e sviluppa contenuti digitali articolati in diversi formati in locale e/o in cloud. Protegge con cura i dati personali, se stesso e gli altri da possibili rischi, pericoli e minacce negli ambienti. Risolve facilmente aspetti tecnici ed elabora soluzioni adatte alle proprie esigenze e a migliorare l'apprendimento. Si impegna regolarmente da solo o con altri in processi logico-creativi per affrontare e risolvere problemi in contesti digitali, cogliendo le potenzialità.
	C – BASE Ricerca, elabora e archivia dati, informazioni e contenuti digitali in modo essenziale, citando le fonti. Controlla ciò che produce con superficialità adattando a volte le strategie comunicative a contesti noti e a destinatari differenti. Partecipa generalmente al proprio contesto di vita sociale e scolastica, rispettando le principali norme di netiquette e condividendo dati, informazioni e contenuti attraverso tecnologie digitali note. Crea e sviluppa contenuti digitali semplici nei formati più comuni, in locale e/o nel cloud. Protegge sufficientemente i dati personali, se stesso e gli altri da possibili rischi, pericoli e minacce negli ambienti digitali. Cerca di risolvere aspetti tecnici, di utilizzare il digitale per agevolare l'apprendimento e di impegnarsi da solo o con altri ad affrontare e risolvere problemi in contesti digitali.
	D – INIZIALE Ricerca, elabora e archivia dati, informazioni e contenuti digitali, citando le fonti, solo se guidato. Con l'aiuto dell'adulto, produce e condivide con gli altri dati, informazioni e contenuti attraverso tecnologie digitali note. Se stimolato, partecipa al proprio contesto di vita sociale e scolastica, rispettando parzialmente le norme di netiquette. Se assistito, sviluppa semplici contenuti digitali nei formati conosciuti, in locale e/o nel cloud. Se portato a riflettere, protegge i dati personali, se stesso e gli altri da possibili rischi, pericoli e minacce negli ambienti digitali. Incontra difficoltà nel risolvere aspetti tecnici, nell'utilizzo de digitale per agevolare l'apprendimento e nel trovare soluzioni anche parziali a problemi in contesti digitali.
DISCIPLINE COINVOLTE TEMPI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE	**TUTTE LE DISCIPLINE**
	▪ Tutte le discipline, almeno una volta, in ogni anno di corso, attraverso compiti di realtà disciplinari e pluridisciplinari, progetti del PTOF e partecipazione a concorsi esterni. ▪ Condivisione degli aspetti della competenza oggetto di valutazione, attribuzione e archiviazione del livello raggiunto tramite registro elettronico.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	
Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente; affrontare positivamente i conflitti, collaborare con altri, empatizzare. Esprimere le proprie personali opinioni e sensibilità nel rispetto di sé e degli altri. Utilizzare conoscenze e nozioni di base per ricercare nuove informazioni. Accedere a nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	
CLASSI PRIME A.S. 2025/2026	
INDICATORI	▪ Auto accettazione e accettazione Mostra forme di cura e rispetto di sé, degli altri, dell'ambiente e delle attrezzature.
	▪ Interazione Si rapporta nel piccolo e nel grande gruppo.
	▪ Ricerca e gestione Utilizza conoscenze e nozioni di base per ricercare informazioni note seguendo le indicazioni fornite; gestisce materiali, strumenti, spazi e tempi di lavoro predisposti.
	▪ Autonomia e impegno Rispetta le consegne, porta a termine i lavori iniziati da solo o insieme agli altri, utilizzando strategie e procedure suggerite.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Mostra forme di cura e rispetto di sé, degli altri, dell'ambiente e delle attrezzature in ogni situazione. Si rapporta costruttivamente nel piccolo e nel grande gruppo. Utilizza conoscenze e nozioni di base per ricercare informazioni note seguendo scrupolosamente le indicazioni fornite, gestendo materiali, strumenti, spazi e tempi di lavoro predisposti in modo opportuno. Rispetta le consegne con attenzione, porta puntualmente a termine i lavori iniziati da solo o insieme agli altri utilizzando con efficacia strategie e procedure suggerite.
	B – INTERMEDIO Mostra forme di cura e rispetto di sé, degli altri, dell'ambiente e delle attrezzature nella maggior parte delle situazioni. Si rapporta con entusiasmo nel piccolo e nel grande gruppo. Utilizza conoscenze e nozioni di base per ricercare informazioni note seguendo tutte le indicazioni fornite, gestendo materiali, strumenti, spazi e tempi di lavoro predisposti in modo corretto. Rispetta le consegne e porta a termine i lavori iniziati da solo o con gli altri con diligenza, utilizzando con precisione strategie e procedure suggerite.
	C – BASE Mostra forme di cura e rispetto di sé, degli altri, dell'ambiente e delle attrezzature in alcune situazioni. Si rapporta positivamente nel piccolo e nel grande gruppo. Utilizza conoscenze e nozioni di base per ricercare informazioni note seguendo sommariamente le indicazioni fornite, gestendo materiali, strumenti, spazi e tempi di lavoro predisposti in modo elementare. In genere, rispetta le consegne e porta a termine semplici lavori iniziati da solo o con gli altri, utilizzando strategie e procedure suggerite.

	D – INIZIALE Se portato a riflettere, mostra forme di cura e rispetto di sé, degli altri, dell'ambiente e delle attrezzature. Se stimolato, si rapporta nel piccolo e nel grande gruppo. Se guidato, utilizza conoscenze e nozioni di base per ricercare informazioni note, gestendo materiali, strumenti, spazi e tempi di lavoro predisposti. Rispetta parzialmente le consegne e, con il supporto dell'adulto, porta a termine semplici lavori.

CLASSI SECONDE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ Auto accettazione e accettazione Ha cura e rispetto di sé, degli altri, dell'ambiente e delle attrezzature.
	▪ Interazione Interagisce nel piccolo e nel grande gruppo.
	▪ Ricerca e gestione Utilizza conoscenze e nozioni di base per ricercare semplici informazioni seguendo le indicazioni date; gestisce materiali, strumenti, spazi e tempi di lavoro proposti.
	▪ Autonomia e impegno Rispetta le consegne, porta a termine i lavori iniziati da solo o con gli altri, scegliendo tra strategie e procedure suggerite.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Ha cura e rispetto di sé, degli altri, dell'ambiente e delle attrezzature in ogni situazione. Interagisce costruttivamente nel piccolo e nel grande gruppo. Utilizza conoscenze e nozioni di base per ricercare semplici informazioni, seguendo scrupolosamente le indicazioni date, gestendo materiali, strumenti, spazi e tempi di lavoro proposti in modo opportuno. Rispetta le consegne con attenzione, porta puntualmente a termine i lavori iniziati da solo o con gli altri, scegliendo con efficacia e consapevolmente tra strategie e procedure suggerite.
	B – INTERMEDIO Ha cura e rispetto di sé, degli altri, dell'ambiente e delle attrezzature nella maggior parte delle situazioni. Interagisce attivamente nel piccolo e nel grande gruppo. Utilizza conoscenze e nozioni di base per ricercare semplici informazioni, seguendo tutte le indicazioni date, gestendo materiali, strumenti, spazi e tempi di lavoro proposti in modo corretto. Rispetta le consegne e porta a termine i lavori iniziati da solo o con gli altri con diligenza, scegliendo con precisione e agevolmente tra strategie e procedure suggerite.
	C – BASE Ha cura e rispetto di sé, degli altri, dell'ambiente e delle attrezzature in alcune situazioni. Interagisce positivamente nel piccolo e nel grande gruppo. Utilizza conoscenze e nozioni di base per ricercare semplici informazioni, seguendo sommariamente le indicazioni date, gestendo materiali, strumenti, spazi e tempi di lavoro proposti in modo elementare. In genere, rispetta le consegne e porta a termine semplici lavori iniziati da solo o con gli altri, utilizzando tra strategie e procedure suggerite.
	D – INIZIALE Se portato a riflettere, ha cura e rispetto di sé, degli altri, dell'ambiente e delle attrezzature. Se stimolato, interagisce nel piccolo e nel grande gruppo. Se guidato, utilizza conoscenze e nozioni di base per ricercare informazioni note, gestendo materiali, strumenti, spazi e tempi di lavoro proposti. Rispetta parzialmente le consegne e, con il supporto dell'adulto, porta a termine i lavori iniziati da solo o con gli altri, utilizzando materiali e strumenti predisposti.

CLASSI TERZE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ Auto accettazione e accettazione Ha cura e rispetto di sé, degli altri, dell'ambiente, delle attrezzature e dei materiali.
	▪ Interazione Interagisce con gli altri fornendo il proprio contributo personale.
	▪ Ricerca e gestione Utilizza conoscenze e nozioni di base per ricercare semplici informazioni note e non, seguendo le indicazioni suggerite; gestisce materiali e strumenti di lavoro.
	▪ Autonomia e impegno Rispetta le consegne, porta a termine i lavori iniziati da solo o con gli altri, scegliendo strategie e procedure.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Ha cura e rispetto di sé, degli altri, dell'ambiente, delle attrezzature e dei materiali in ogni situazione. Interagisce costruttivamente con gli altri fornendo il proprio contributo personale. Utilizza conoscenze e nozioni di base per ricercare semplici informazioni note e non seguendo scrupolosamente le indicazioni suggerite. Gestisce materiali e strumenti di lavoro in modo opportuno. Rispetta le consegne con attenzione, porta puntualmente a termine i lavori iniziati da solo o con gli altri scegliendo con efficacia e consapevolezza strategie e procedure.
	B – INTERMEDIO Ha cura e rispetto di sé, degli altri, dell'ambiente, delle attrezzature e dei materiali nella maggior parte delle situazioni. Interagisce con entusiasmo con gli altri fornendo il proprio contributo personale. Utilizza conoscenze e nozioni di base per ricercare semplici informazioni note e non seguendo tutte le indicazioni suggerite. Gestisce materiali e strumenti in modo corretto. Rispetta le consegne e porta a termine i lavori iniziati da solo o con gli altri con diligenza, scegliendo con precisione strategie e procedure.
	C – BASE Ha cura e rispetto di sé, degli altri,dell'ambiente, delle attrezzature e dei materiali in alcune situazioni. Interagisce positivamente con gli altri proponendo il proprio contributo personale. Utilizza conoscenze e nozioni di base per ricercare semplici informazioni note e non seguendo sommariamente le indicazioni suggerite. Gestisce materiali e strumenti di lavoro in modo elementare. In genere, rispetta le consegne e porta a termine semplici lavori iniziati da solo o con gli altri utilizzando strategie e procedure proposte.
	D – INIZIALE Se portato a riflettere, ha cura e rispetto di sé, degli altri, dell'ambiente, delle attrezzature e dei materiali. Se stimolato, interagisce con gli altri esprimendo il proprio parere. Se guidato, utilizza conoscenze e nozioni di base per ricercare informazioni note, gestendo materiali e strumenti proposti. Rispetta parzialmente le consegne e, con il supporto dell'adulto, porta a termine semplici lavori iniziati da solo o con gli altri, utilizzando strategie e procedure predisposte.

CLASSI QUARTE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ Auto accettazione e accettazione Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.
	▪ Interazione Interagisce con gli altri, fornisce il proprio contributo personale ed è disponibile al dialogo.
	▪ Ricerca e gestione Utilizza conoscenze e nozioni di base per ricercare nuove informazioni in contesti strutturati e non, seguendo le indicazioni suggerite; gestisce materiali e strumenti di lavoro.
	▪ Autonomia e impegno Rispetta le consegne, porta a termine i lavori iniziati da solo e con gli altri, scegliendo strategie e procedure.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Ha cura e particolare rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente in ogni situazione. Interagisce costruttivamente con gli altri, fornisce il proprio contributo personale ed è sempre disponibile al dialogo. Utilizza con consapevolezza conoscenze e nozioni di base per ricercare nuove informazioni in contesti strutturati e non, seguendo scrupolosamente le indicazioni suggerite. Gestisce materiali e strumenti di lavoro in modo opportuno. Rispetta sempre le consegne, porta puntualmente a termine i lavori iniziati da solo o con gli altri, scegliendo con efficacia e in autonomia strategie e procedure.
	B – INTERMEDIO Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente in varie situazione. Interagisce con entusiasmo con gli altri, fornisce il proprio contributo personale ed è spesso disponibile al dialogo. Utilizza con precisione conoscenze e nozioni di base per ricercare nuove informazioni in contesti strutturati e non, seguendo tutte le indicazioni suggerite. Gestisce materiali e strumenti di lavoro in modo corretto. Rispetta le consegne e porta a termine i lavori iniziati da solo o con gli altri con diligenza, scegliendo agevolmente e in autonomia strategie e procedure.
	C – BASE Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente in alcune situazioni. Interagisce positivamente con gli altri, talvolta propone il proprio contributo ed è disponibile al dialogo. Utilizza in modo elementare conoscenze e nozioni di base per ricercare nuove informazioni in contesti strutturati, seguendo le indicazioni suggerite. Gestisce materiali e strumenti di lavoro in modo sommario. Di solito, rispetta le consegne e porta a termine semplici lavori iniziati da solo o con gli altri, utilizzando strategie e procedure in modo per lo più autonomo.
	D – INIZIALE Se portato a riflettere, ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Se stimolato, si rapporta e interagisce con gli altri. Con il supporto dell'adulto, utilizza sommariamente conoscenze e nozioni di base per ricercare semplici informazioni in contesti strutturati e predisposti, seguendo le indicazioni suggerite e gestisce materiali e strumenti di lavoro. Rispetta parzialmente le consegne e, guidato, porta a termine semplici lavori iniziati da solo o con gli altri, utilizzando strategie e procedure fornite.

CLASSI QUINTE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ Auto accettazione e accettazione Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell' ambiente.
	▪ Interazione Interagisce con gli altri apportando il proprio contributo personale; affronta positivamente i conflitti ed è disponibile al confronto.
	▪ Ricerca e gestione Utilizza conoscenze e nozioni di base per ricercare nuove informazioni in vari contesti; gestisce materiali e strumenti di lavoro.
	▪ Autonomia e impegno Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri; si impegna in nuovi apprendimenti, scegliendo strategie e procedure.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Ha cura e particolare rispetto di sé e degli altri e dell'ambiente in ogni situazione. Interagisce costruttivamente con gli altri apportando il proprio contributo personale; affronta positivamente i conflitti ed è sempre disponibile al confronto. Utilizza con consapevolezza conoscenze e nozioni di base per ricercare nuove informazioni in vari contesti; gestisce materiali e strumenti di lavoro in modo opportuno. Porta puntualmente a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri e si impegna attivamente in nuovi apprendimenti, scegliendo con efficacia e in piena autonomia strategie e procedure.
	B – INTERMEDIO Ha cura e rispetto di sé e degli altri e dell'ambiente in molteplici situazione. Interagisce con entusiasmo con gli altri apportando il proprio contributo personale; affronta positivamente i conflitti ed è spesso disponibile al confronto. Utilizza con precisione conoscenze e nozioni di base per ricercare nuove informazioni in contesti strutturati e non; gestisce materiali e strumenti di lavoro in modo corretto. Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri con assiduità e si impegna regolarmente in nuovi apprendimenti, scegliendo agevolmente e in autonomia strategie e procedure.
	C – BASE Ha generalmente cura e rispetto di sé e degli altri e dell'ambiente in molteplici situazione. Interagisce positivamente con gli altri apportando, a volte, il proprio contributo personale; di solito affronta positivamente i conflitti ed è talvolta disponibile al confronto. Utilizza conoscenze e nozioni di base in modo elementare per ricercare nuove informazioni in contesti strutturati; gestisce materiali e strumenti di lavoro in modo semplice ma corretto. Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri con diligenza e si impegna in nuovi apprendimenti, scegliendo in modo abbastanza autonomo strategie e procedure.
	D – INIZIALE Se portato a riflettere, ha cura e rispetto di sé, degli altri, dell'ambiente. Se stimolato, si rapporta e interagisce con gli altri e cerca di gestire positivamente i conflitti. Se guidato, utilizza conoscenze e nozioni di base per ricercare semplici informazioni in contesti noti, gestendo materiali e strumenti in modo elementare. Con il supporto dell'adulto, porta a termine il lavoro iniziato da solo o con gli altri utilizzando strategie e procedure fornite.
DISCIPLINE COINVOLTE TEMPI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE	**TUTTE LE DISCIPLINE**
	▪ In ogni anno di corso attraverso osservazioni sistematiche in griglie predisposte, effettuate periodicamente e tutte le volte che l'annotazione sia ritenuta significativa, dalle quali ogni insegnante attribuisce annualmente il livello raggiunto da ciascun alunno. ▪ Condivisione, attribuzione e archiviazione del livello raggiunto tramite registro elettronico, da parte di ogni insegnante in occasione dello scrutinio finale.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	
Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. Utilizzare conoscenze e nozioni di base in modo organico per ricercare e organizzare nuove informazioni. Accedere a nuovi apprendimenti in modo autonomo. Portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	
CLASSI PRIME A.S. 2025/2026	
INDICATORI	▪ Auto accettazione Ha cura e rispetto di sé.
	▪ Accettazione Ha cura e rispetto degli altri e dell'ambiente.
	▪ Ricerca e organizzazione Utilizza conoscenze e nozioni di base per ricercare e organizzare nuove informazioni, seguendo i suggerimenti forniti.
	▪ Autonomia Accede a nuovi apprendimenti, utilizzando le risorse predisposte.
	▪ Impegno e senso di responsabilità Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o con agli altri, seguendo le indicazioni date.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente in ogni situazione. Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ben strutturato che utilizza per ricercare e organizzare informazioni con efficacia, seguendo con precisione i suggerimenti forniti. Si impegna in nuovi apprendimenti con continuità e in maniera approfondita, utilizzando in modo pertinente le risorse appositamente predisposte. Segue scrupolosamente le indicazioni date e porta sempre a compimento il lavoro iniziato da solo o con agli altri.
	B – INTERMEDIO Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente in molte situazioni. Possiede un buon patrimonio di conoscenze e nozioni di base che utilizza per ricercare e organizzare informazioni con precisione, seguendo i suggerimenti forniti. Si impegna in nuovi apprendimenti in maniera generalmente continua e approfondita, utilizzando in modo opportuno le risorse appositamente predisposte. Segue correttamente le indicazioni date e porta regolarmente a compimento il lavoro iniziato da solo o con agli altri.
	C – BASE Ha generalmente cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Possiede un patrimonio di conoscenze fondamentali e nozioni di base che utilizza per ricercare e organizzare informazioni in maniera essenziale, seguendo, di solito, i suggerimenti forniti. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo non sempre continuo e approfondito, utilizzando sommariamente le risorse appositamente predisposte. Segue, per lo più, le indicazioni date e porta frequentemente a compimento il lavoro iniziato da solo o con agli altri.

DESCRITTORI	**D – INIZIALE** Ha sufficiente cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente solo in alcune situazioni. Possiede un patrimonio di conoscenze parziali e nozioni di base essenziali che, se guidato, utilizza per organizzare semplici informazioni note seguendo i suggerimenti forniti. Se assistito, si impegna a svolgere compiti elementari in situazioni note, utilizzando con approssimazione le risorse appositamente predisposte. Se guidato, segue le indicazioni date e porta a compimento semplici lavori iniziati da solo o con agli altri.

CLASSI SECONDE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ Auto accettazione Ha cura e rispetto di sé.
	▪ Accettazione Ha cura e rispetto degli altri e dell'ambiente.
	▪ Ricerca e organizzazione Utilizza conoscenze e nozioni di base per ricercare e organizzare nuove informazioni.
	▪ Autonomia Accede a nuovi apprendimenti, utilizzando materiali e strumenti suggeriti.
	▪ Impegno e senso di responsabilità Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o con agli altri, seguendo le indicazioni condivise.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente in ogni situazione. Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ben strutturato che utilizza per ricercare e organizzare informazioni con efficacia anche in contesti non noti. Si impegna in nuovi apprendimenti con continuità e in maniera approfondita, utilizzando in modo pertinente materiali e strumenti di lavoro suggeriti. Segue scrupolosamente le indicazioni condivise e porta sempre a compimento il lavoro iniziato da solo o con gli altri.
	B – INTERMEDIO Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente in molte situazione. Possiede un buon patrimonio di conoscenze e nozioni di base che utilizza per ricercare e organizzare informazioni con precisione anche in contesti non del tutto noti. Si impegna in nuovi apprendimenti in maniera generalmente continua e approfondita, utilizzando in modo opportuno materiali e strumenti di lavoro suggeriti. Segue correttamente le indicazioni condivise e porta regolarmente a compimento il lavoro iniziato da solo o con gli altri.
	C – BASE Ha generalmente cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Possiede un patrimonio di conoscenze fondamentali e nozioni di base che utilizza per ricercare e organizzare informazioni in maniera essenziale in contesti noti. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo non sempre continuo e approfondito, utilizzando sommariamente materiali e strumenti di lavoro predisposti. Segue per lo più le indicazioni condivise e porta frequentemente a compimento il lavoro iniziato da solo o con gli altri.
	D – INIZIALE Ha sufficiente cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente solo in alcune situazioni. Possiede un patrimonio di conoscenze parziali e nozioni di base elementari che utilizza per ricercare e organizzare informazioni essenziali in contesti noti seguendo le indicazioni fornite. Se assistito, si impegna a svolgere semplici compiti anche se in modo discontinuo e superficiale, utilizzando con approssimazione materiali e strumenti di lavoro appositamente predisposti. Se guidato, segue le indicazioni date e porta a compimento semplici lavori iniziati da solo o con agli altri.

CLASSI TERZE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ Auto accettazione ha cura e rispetto di sé.
	▪ Accettazione Ha cura e rispetto degli altri e dell'ambiente.
	▪ Ricerca e organizzazione Utilizza conoscenze e nozioni di base per ricercare e organizzare nuove informazioni.
	▪ Autonomia Accede a nuovi apprendimenti, selezionando e gestendo materiali e strumenti.
	▪ Impegno e senso di responsabilità Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o con agli altri.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente in ogni situazione, formale e informale. Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ben strutturato che utilizza per ricercare e organizzare nuove informazioni con efficacia, anche in contesti non noti. Accede a nuovi apprendimenti in piena autonomia, con continuità e in maniera approfondita, selezionando e gestendo materiali e strumenti di lavoro in modo pertinente. Si impegna in modo assiduo e accurato e porta sempre a compimento il lavoro iniziato da solo o con gli altri.
	B – INTERMEDIO Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente in molte situazioni, formali e informali. Possiede un buon patrimonio di conoscenze e nozioni di base che utilizza per ricercare e organizzare nuove informazioni con precisione anche in contesti non del tutto noti. Accede a nuovi apprendimenti autonomamente, in maniera generalmente continua e approfondita, selezionando e gestendo materiali e strumenti di lavoro in modo opportuno. Si impegna in modo continuo e adeguato e porta regolarmente a compimento il lavoro iniziato da solo o con gli altri.
	C – BASE Ha generalmente cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente in varie situazioni, soprattutto formali. Possiede un patrimonio di conoscenze fondamentali e nozioni di base che utilizza per ricercare e organizzare nuove informazioni in maniera essenziale anche in semplici contesti non noti. Accede a nuovi apprendimenti con sufficiente autonomia, ma in modo non sempre continuo e approfondito, utilizzando sommariamente materiali e strumenti di lavoro suggeriti. Si impegna frequentemente per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o con gli altri.
	D – INIZIALE Ha sufficiente cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente in situazioni formali. Possiede un patrimonio di conoscenze parziali e nozioni di base elementari che utilizza per ricercare e organizzare informazioni essenziali in contesti noti seguendo le indicazioni fornite. Se assistito, svolge semplici compiti anche se in modo discontinuo e superficiale, utilizzando con approssimazione materiali e strumenti di lavoro appositamente predisposti. Se guidato, segue le indicazioni date e porta a compimento semplici lavori iniziati da solo o con agli altri.

	TUTTE LE DISCIPLINE
DISCIPLINE TEMPI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE	▪ In ogni anno di corso, attraverso osservazioni sistematiche in griglie predisposte, effettuate periodicamente e tutte le volte che l'annotazione sia ritenuta significativa, dalle quali ogni insegnante attribuisce annualmente il livello raggiunto da ciascun alunno. ▪ Condivisione, attribuzione e archiviazione del livello raggiunto tramite registro elettronico, da parte di ogni insegnante in occasione dello scrutinio finale.

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	
Rispettare le regole condivise e collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune. Partecipare alle diverse forme di vita comunitaria, divenendo consapevole dei valori costituzionali. Riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
CLASSI PRIME A.S. 2025/2026	
INDICATORI	▪ Convivenza e collaborazione Mostra forme di rispetto verso le regole stabilite e collabora nel piccolo e nel grande gruppo.
	▪ Cittadinanza attiva Sperimenta forme di vita comunitaria all'interno del gruppo classe.
	▪ Identità e diversità Scopre se stesso come individualità e mostra atteggiamenti di apertura verso forme di diversità.
	▪ Dialogo e rispetto Esplora semplici tradizioni culturali e religiose della propria famiglia e della propria comunità.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Conosce e rispetta con convinzione le regole stabilite e collabora costruttivamente nel piccolo e nel grande gruppo. Sperimenta con entusiasmo forme di vita comunitaria all'interno del gruppo classe. Scopre se stesso come individualità e mostra sempre atteggiamenti di apertura verso forme di diversità. Esplora con attenzione e interesse semplici tradizioni culturali e religiose della propria famiglia e della propria comunità.
	B – INTERMEDIO Conosce e rispetta sempre le regole stabilite e collabora positivamente nel piccolo e nel grande gruppo. Sperimenta con interesse forme di vita comunitaria all'interno del gruppo classe. Scopre gradualmente se stesso come individualità e mostra spesso atteggiamenti di apertura verso forme di diversità. Esplora con attenzione semplici tradizioni culturali e religiose della propria famiglia e della propria comunità.
	C – BASE Conosce e rispetta le regole stabilite nella maggior parte delle situazioni e collabora generalmente nel piccolo e nel grande gruppo. A volte, sperimenta forme di vita comunitaria all'interno del gruppo classe. Si avvia alla scoperta di se stesso come individualità e mostra di solito atteggiamenti di apertura verso forme di diversità. Esplora con curiosità semplici tradizioni culturali e religiose della propria famiglia e della propria comunità.
	D – INIZIALE Conosce e, se portato a riflettere, rispetta le regole stabilite nella maggior parte delle situazioni. Con la mediazione dell'adulto collabora generalmente nel piccolo gruppo, sperimentando semplici forme di vita comunitaria all'interno del gruppo classe. Con l'aiuto dell'adulto si avvia alla scoperta di se stesso come individualità e mostra atteggiamenti di apertura verso forme di diversità in alcune situazioni. Se guidato, esplora semplici tradizioni culturali e religiose della propria famiglia e della propria comunità.

CLASSI SECONDE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ <u>Convivenza e collaborazione</u> Conosce e rispetta le regole stabilite e condivise e collabora nel piccolo e nel grande gruppo per un interesse comune.
	▪ <u>Cittadinanza attiva</u> Prende parte a forme di vita comunitaria all'interno del gruppo classe.
	▪ <u>Identità e diversità</u> Conosce se stesso come individualità e mostra atteggiamenti di rispetto verso forme di diversità.
	▪ <u>Dialogo e rispetto</u> Stabilisce paragoni tra le tradizioni culturali e religiose della propria famiglia e della propria comunità.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Conosce e rispetta con convinzione le regole stabilite e condivise in ogni situazione e collabora costruttivamente nel piccolo e nel grande gruppo per un interesse comune. Prende parte con entusiasmo a forme di vita comunitaria all'interno del gruppo classe. Conosce se stesso come individualità e mostra sempre atteggiamenti di rispetto verso forme di diversità. Stabilisce paragoni costruttivi e coerenti tra tradizioni culturali e religiose della propria famiglia e della propria comunità.
	B – INTERMEDIO Conosce e rispetta le regole stabilite e condivise nella maggior parte delle situazioni e collabora attivamente nel piccolo e nel grande gruppo per un interesse comune. Prende parte puntualmente a forme di vita comunitaria all'interno del gruppo classe. Conosce se stesso come individualità e mostra spesso atteggiamenti di rispetto verso forme di diversità. Stabilisce paragoni coerenti tra tradizioni culturali e religiose della propria famiglia e della propria comunità.
	C – BASE Conosce e rispetta le regole stabilite e condivise in alcune situazioni e collabora positivamente nel piccolo e nel grande gruppo per un interesse comune. Prende parte generalmente a forme di vita comunitaria all'interno del gruppo classe. Si avvia alla conoscenza di se stesso come individualità e mostra a volte atteggiamenti di rispetto verso forme di diversità. Stabilisce semplici paragoni tra tradizioni culturali e religiose della propria famiglia e della propria comunità.
	D – INIZIALE Se portato a riflettere, mostra rispetto delle regole stabilite e condivise. Con la mediazione dell'adulto, collabora nel piccolo e nel grande gruppo per un interesse comune e prende parte a forme di vita comunitaria all'interno del gruppo classe. Se supportato, si avvia alla conoscenza di se stesso come individualità e mostra atteggiamenti di rispetto verso forme di diversità. Se guidato, stabilisce semplici paragoni tra tradizioni culturali e religiose della propria famiglia e della propria comunità.

CLASSI TERZE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ <u>Convivenza e collaborazione</u> Interiorizza e rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per il raggiungimento di obiettivi stabiliti.
	▪ <u>Cittadinanza attiva</u> Partecipa alle diverse forme di vita comunitaria all'interno della classe.
	▪ <u>Identità e diversità</u> Conosce se stesso e gli altri come individualità e assume atteggiamenti di rispetto verso forme di diversità.
	▪ <u>Dialogo e rispetto</u> Confronta tradizioni culturali e religiose della propria comunità con altre.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Interiorizza e rispetta con convinzione le regole condivise in ogni situazione e collabora costruttivamente con gli altri per il raggiungimento di obiettivi stabiliti. Partecipa con entusiasmo alle diverse forme di vita comunitaria all'interno della classe. Conosce se stesso e gli altri come individualità e assume sempre atteggiamenti di rispetto verso forme di diversità. Confronta in modo costruttivo e coerente tradizioni culturali e religiose della propria comunità con altre.
	B – INTERMEDIO Interiorizza e rispetta le regole condivise nella maggior parte delle situazioni e collabora attivamente con gli altri per il raggiungimento di obiettivi stabiliti. Partecipa con interesse alle diverse forme di vita comunitaria all'interno della classe. Conosce se stesso e gli altri come individualità e assume spesso atteggiamenti di rispetto verso forme di diversità. Confronta in modo coerente tradizioni culturali e religiose della propria comunità con altre.
	C – BASE Interiorizza e rispetta le regole condivise in alcune situazioni e collabora positivamente con gli altri per il raggiungimento di obiettivi stabiliti. Partecipa occasionalmente alle diverse forme di vita comunitaria all'interno della classe. Si avvia alla conoscenza se stesso e gli altri come individualità e assume talvolta atteggiamenti di rispetto verso forme di diversità. Confronta in modo semplice tradizioni culturali e religiose della propria comunità con altre.
	D – INIZIALE Se portato a riflettere, mostra rispetto delle regole condivise. Con la mediazione dell'adulto, collabora nel grande gruppo per il raggiungimento di obiettivi stabiliti e prende parte alle diverse forme di vita comunitaria all'interno della classe. Se supportato, si avvia alla conoscenza di se stesso e degli altri come individualità e mostra atteggiamenti di rispetto verso forme di diversità. Se guidato, stabilisce semplici confronti tra tradizioni culturali e religiose della propria comunità con altre.

CLASSI QUARTE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ <u>Convivenza e collaborazione</u> Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per il raggiungimento di obiettivi concordati.
	▪ <u>Cittadinanza attiva</u> Partecipa alle diverse forme di vita comunitaria all'interno della scuola e ne riconosce i valori costituzionali.
	▪ <u>Identità e diversità</u> È cosciente di se stesso e degli altri come individualità e rispetta le diversità.
	▪ <u>Dialogo e rispetto</u> È disponibile al confronto e prende coscienza dell'esistenza di tradizioni culturali e religiose diverse.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Rispetta spontaneamente e con convinzione le regole condivise in ogni situazione e collabora costruttivamente con gli altri per il raggiungimento di obiettivi concordati. Partecipa con entusiasmo alle diverse forme di vita comunitaria all'interno della scuola e ne riconosce pienamente i valori costituzionali. È cosciente di se stesso e degli altri come individualità e rispetta sempre le diversità. È disponibile al confronto in ogni occasione e prende coscienza dell'esistenza di tradizioni culturali e religiose diverse.
	B – INTERMEDIO Rispetta con convinzione le regole condivise nella maggior parte delle situazioni e collabora attivamente con gli altri per il raggiungimento di obiettivi concordati. Partecipa con interesse alle diverse forme di vita comunitaria all'interno della scuola e ne riconosce i valori costituzionali. È cosciente di se stesso e degli altri come individualità e rispetta costantemente le diversità. È di solito disponibile al confronto e riconosce l'esistenza di tradizioni culturali e religiose diverse.
	C – BASE Rispetta generalmente le regole condivise in alcune situazioni e collabora positivamente con gli altri per il raggiungimento di obiettivi concordati. Partecipa occasionalmente alle diverse forme di vita comunitaria all'interno della scuola e ne riconosce alcuni valori costituzionali. Si avvia alla conoscenza se stesso e gli altri come individualità e talvolta rispetta le diversità. È talvolta disponibile al confronto e riconosce sommariamente l'esistenza di tradizioni culturali e religiose diverse.
	D – INIZIALE Se portato a riflettere, rispetta le regole condivise. Con la mediazione dell'adulto, collabora con gli altri per il raggiungimento di obiettivi concordati e prende parte alle diverse forme di vita comunitaria all'interno della scuola e ne riconosce i fondamentali valori costituzionali. Se supportato, si avvia alla conoscenza di se stesso e degli altri come individualità e rispetta le diversità. Se guidato, stabilisce alcuni confronti tra tradizioni culturali e religiose diverse.

CLASSI QUINTE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ Convivenza e collaborazione Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.
	▪ Cittadinanza attiva Partecipa alle diverse forme di vita comunitaria, divenendo consapevole dei valori costituzionali.
	▪ Identità e diversità È cosciente dell'individualità propria e altrui, rispetta le diversità e punti di vista diversi dal proprio.
	▪ Dialogo e rispetto Ha coscienza dell'esistenza di tradizioni culturali e religiose diverse in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Rispetta spontaneamente e con convinzione le regole condivise in ogni situazione e collabora costruttivamente con gli altri per la costruzione del bene comune. Partecipa con entusiasmo alle diverse forme di vita comunitaria divenendo totalmente consapevole dei valori costituzionali. È cosciente dell'individualità propria e altrui, rispetta sempre le diversità e i punti di vista diversi dal proprio. Ha piena coscienza dell'esistenza di tradizioni culturali e religiose diverse in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
	B – INTERMEDIO Rispetta con convinzione le regole condivise nella maggior parte delle situazioni e collabora attivamente con gli altri per la costruzione del bene comune. Partecipa con interesse alle diverse forme di vita comunitaria divenendo consapevole dei valori costituzionali. È cosciente dell'individualità propria e altrui, rispetta costantemente le diversità e i punti di vista diversi dal proprio. Ha coscienza dell'esistenza di tradizioni culturali e religiose diverse in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
	C – BASE Rispetta generalmente le regole condivise nella maggior parte delle situazioni e collabora positivamente con gli altri per la costruzione del bene comune. Partecipa occasionalmente alle diverse forme di vita comunitaria acquisendo consapevolezza dei valori costituzionali. È parzialmente cosciente dell'individualità propria e altrui, talvolta rispetta le diversità e i punti di vista diversi dal proprio. Ha una coscienza minima dell'esistenza di tradizioni culturali e religiose diverse in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
	D – INIZIALE Se portato a riflettere, rispetta le regole condivise. Con la mediazione dell'adulto, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune e prende parte alle diverse forme di vita comunitaria e ne riconosce i fondamentali valori costituzionali. Se supportato, si avvia alla conoscenza di se stesso e degli altri come individualità, rispetta le diversità e i punti di vista diversi dal proprio. Se guidato, confronta semplici aspetti di tradizioni culturali e religiose diverse in un'ottica di dialogo e di rispetto.

	TUTTE LE DISCIPLINE
DISCIPLINE TEMPI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE	▪ In ogni anno di corso, attraverso osservazioni sistematiche in griglie predisposte, effettuate periodicamente e tutte le volte che l'annotazione sia ritenuta significativa, dalle quali ogni insegnante attribuisce annualmente il livello raggiunto da ciascun alunno. ▪ Condivisione, attribuzione e archiviazione del livello raggiunto tramite registro elettronico, da parte di ogni insegnante in occasione dello scrutinio finale.

COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	
Comprendere le necessità di una convivenza civile, pacifica e solidale per la costruzione del bene comune e agire in modo coerente. Esprimere le proprie personali opinioni nel rispetto di sé e degli altri. Partecipare alle diverse funzioni pubbliche nelle forme possibili in attuazione ai principi costituzionali. Riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi dell'ambiente, dei beni comuni, della sostenibilità ambientale, economica, sociale, coerentemente con l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.	
CLASSI PRIME A.S. 2025/2026	
INDICATORI	▪ Convivenza Conosce e rispetta le regole condivise e sperimenta forme di convivenza civile, pacifica e solidale.
	▪ Dialogo e rispetto Espone il proprio punto di vista, è disponibile al dialogo, prende coscienza dell'esistenza di opinioni diverse dalle proprie.
	▪ Cittadinanza attiva Sperimenta forme di cittadinanza attiva all'interno della classe intesa come un microsistema con funzione pubblica.
	▪ Identità e diversità Ha coscienza di sé come individualità e come parte del gruppo e riconosce l'esistenza di forme di diversità culturali e religiose.
	▪ Senso civico Ha cura e rispetta l'ambiente e i beni comuni in un'ottica di sviluppo sostenibile, sperimentando forme basilari di senso civico.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Conosce e rispetta le regole condivise in ogni occasione e sperimenta, con consapevolezza, forme di convivenza civile, pacifica e solidale. Espone il proprio punto di vista senza prevaricazioni e con convinzione; è sempre disponibile al dialogo e prende coscienza dell'esistenza di opinioni diverse dalle proprie. Conosce diritti e doveri e sperimenta forme di cittadinanza attiva all'interno della classe intesa come un microsistema con funzione pubblica. Ha piena coscienza di sé come individualità e come parte del gruppo e riconosce l'esistenza di forme di diversità culturali e religiose. Ha cura e rispetta l'ambiente e i beni comuni in ogni situazione, in un'ottica di sviluppo sostenibile, sperimentando forme basilari di senso civico.
	B – INTERMEDIO Conosce e rispetta le regole condivise in molte occasioni e sperimenta attivamente forme di convivenza civile, pacifica e solidale. Espone il proprio punto di vista senza prevaricazioni, è disponibile al dialogo e prende coscienza dell'esistenza di opinioni diverse dalle proprie. Conosce diritti e doveri fondamentali e sperimenta forme di cittadinanza attiva all'interno della classe intesa come un microsistema con funzione pubblica. Ha coscienza di sé come individualità e come parte del gruppo e riconosce l'esistenza di forme di diversità culturali e religiose. Ha cura e rispetta l'ambiente e i beni comuni, in molte situazioni, in un'ottica di sviluppo sostenibile, sperimentando forme basilari di senso civico.

DESCRITTORI	**C – BASE** Conosce e rispetta generalmente le regole condivise e sperimenta forme di convivenza civile, pacifica e solidale. Espone semplicemente il proprio punto di vista, è disponibile al dialogo e ammette l'esistenza di opinioni diverse dalle proprie. Conosce diritti e doveri essenziali e sperimenta alcune forme di cittadinanza attiva all'interno della classe intesa come un microsistema con funzione pubblica. Riconosce se stesso come individualità e come parte del gruppo e si rende conto dell'esistenza di forme di diversità culturali e religiose. Ha cura e rispetta l'ambiente e i beni comuni in varie situazioni, in un'ottica di sviluppo sostenibile, sperimentando forme basilari di senso civico.
	D – INIZIALE Con il supporto dell'adulto, conosce e rispetta le regole condivise e sperimenta forme di convivenza civile, pacifica e solidale. Se guidato, espone semplicemente il proprio punto di vista, dialoga con gli altri e si rende conto dell'esistenza di opinioni diverse dalle proprie. Conosce alcuni diritti e doveri essenziali e sperimenta semplici forme di cittadinanza attiva all'interno della classe intesa come un microsistema con funzione pubblica. Costruisce, con l'aiuto dell'adulto, la propria individualità e, se coinvolto, si sente parte del gruppo. Se portato a riflettere, si rende conto dell'esistenza di forme di diversità culturali e religiose. Ha generalmente cura e rispetta l'ambiente e i beni comuni, in un'ottica di sviluppo sostenibile, sperimentando semplici forme di senso civico.

CLASSI SECONDE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ <u>Convivenza</u> Conosce, interiorizza e rispetta le regole condivise per realizzare una convivenza civile, pacifica e solidale e per promuovere il bene comune.
	▪ <u>Dialogo e rispetto</u> Espone opinioni personali, è aperto al dialogo e al confronto e rispetta le opinioni e i punti di vista altrui.
	▪ <u>Cittadinanza attiva</u> Mette in atto forme di cittadinanza attiva all'interno della classe intesa come un sistema con funzione pubblica.
	▪ <u>Identità e diversità</u> Ha coscienza della propria identità culturale e religiosa e riconosce analogie e differenze tra varie culture e religioni.
	▪ <u>Senso civico</u> Manifesta atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei beni comuni in un'ottica di sviluppo sostenibile, attuando forme di senso civico.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Conosce, interiorizza e rispetta le regole condivise in ogni occasione per realizzare una convivenza civile, pacifica e solidale e per promuovere il bene comune. Espone opinioni personali fondate, è sempre aperto al dialogo e al confronto e rispetta le opinioni e i punti di vista altrui. Mette in atto, con convinzione, forme di cittadinanza attiva all'interno della classe intesa come un sistema con funzione pubblica. Ha piena coscienza della propria identità culturale e religiosa e riconosce autonomamente analogie e differenze tra varie culture e religioni. Manifesta atteggiamenti consapevoli di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei beni comuni in un'ottica di sviluppo sostenibile, attuando forme di senso civico.
	B – INTERMEDIO Conosce, interiorizza e rispetta le regole condivise in molte occasione per realizzare una convivenza civile, pacifica e solidale e per promuovere il bene comune. Espone opinioni personali, è disponibile al dialogo e al confronto e rispetta le opinioni e i punti di vista altrui. Mette in atto, in molte occasioni, forme di cittadinanza attiva all'interno della classe intesa come un sistema con funzione pubblica. Ha coscienza della propria identità culturale e religiosa e riconosce le principali analogie e differenze tra varie culture e religioni. Manifesta atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei beni comuni in un'ottica di sviluppo sostenibile, attuando forme di senso civico.
	C – BASE Conosce e rispetta generalmente le regole condivise per realizzare una convivenza civile, pacifica e solidale e per promuovere il bene comune. Espone semplici opinioni personali, è disponibile al dialogo e al confronto e rispetta le opinioni e i punti di vista altrui. Mette in atto semplici forme di cittadinanza attiva all'interno della classe intesa come un sistema con funzione pubblica. Riconosce la propria identità culturale e religiosa e individua alcune analogie e differenze tra varie culture e religioni. Manifesta, a volte, atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei beni comuni in un'ottica di sviluppo sostenibile, attuando forme di senso civico.

DESCRITTORI	**D – INIZIALE** Con il supporto dell'adulto, conosce e rispetta le regole condivise per realizzare una convivenza civile, pacifica e solidale e per promuovere il bene comune. Se guidato, espone semplici opinioni personali, è disponibile al dialogo e al confronto e rispetta le opinioni e i punti di vista altrui. Se portato a riflettere, mette in atto semplici forme di cittadinanza attiva all'interno della classe intesa come un sistema con funzione pubblica. Costruisce, con l'aiuto dell'adulto, la propria individualità culturale e religiosa e se coinvolto si sente parte del gruppo. Manifesta, generalmente, atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei beni comuni in un'ottica di sviluppo sostenibile, sperimentando semplici forme di senso civico.

CLASSI TERZE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ <u>Convivenza</u> Interiorizza e assimila le regole condivise e agisce per attuare una convivenza civile, pacifica e solidale e per costruire il bene comune.
	▪ <u>Dialogo e rispetto</u> Esprime opinioni personali motivate, mette a confronto sistemi culturali e religiosi in un'ottica di apertura e rispetto.
	▪ <u>Cittadinanza attiva</u> Promuove forme di cittadinanza attiva all'interno della scuola intesa come un ecosistema con funzione pubblica.
	▪ <u>Identità e diversità</u> Apprezza le diverse identità e le tradizioni culturali e religiose come manifestazioni della ricchezza del patrimonio umano.
	▪ <u>Senso civico</u> Osserva atteggiamenti e comportamenti rispettosi dell'ambiente e dei beni comuni in un'ottica di sviluppo sostenibile, promuovendo forme condivise di senso civico.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Interiorizza e assimila le regole condivise e agisce costruttivamente per attuare una convivenza civile, pacifica e solidale e per costruire il bene comune. Esprime opinioni personali motivate, mette a confronto sistemi culturali e religiosi in un'ottica di apertura e rispetto. Si pone come promotore, in ogni occasione, di forme di cittadinanza attiva all'interno della scuola intesa come un ecosistema con funzione pubblica. Apprezza le diverse identità e le tradizioni culturali e religiose come manifestazioni della ricchezza del patrimonio umano. Osserva sempre atteggiamenti e comportamenti rispettosi dell'ambiente e dei beni comuni in un'ottica di sviluppo sostenibile, promuovendo forme condivise di senso civico.
	B – INTERMEDIO Interiorizza e assimila le regole condivise e agisce costantemente per attuare una convivenza civile, pacifica e solidale e per costruire il bene comune. Esprime opinioni personali fondate, mette a confronto sistemi culturali e religiosi in un'ottica di apertura e rispetto. Si pone come promotore, in molte occasioni, di forme di cittadinanza attiva all'interno della scuola intesa come un ecosistema con funzione pubblica. Riconosce le diverse identità e le tradizioni culturali e religiose come manifestazioni della ricchezza del patrimonio umano. Mette in atto atteggiamenti e comportamenti rispettosi dell'ambiente e dei beni comuni in un'ottica di sviluppo sostenibile, promuovendo forme condivise di senso civico.
	C – BASE Interiorizza le regole condivise e agisce generalmente per attuare una convivenza civile, pacifica e solidale e per costruire il bene comune. Esprime semplici opinioni personali, stabilisce confronti tra sistemi culturali e religiosi in un'ottica di rispetto. Talvolta, mette in atto forme di cittadinanza attiva all'interno della scuola intesa come un ecosistema con funzione pubblica. Riconosce analogie e differenze tra varie culture e religioni. Manifesta talvolta atteggiamenti e comportamenti rispettosi dell'ambiente e dei beni comuni in un'ottica di sviluppo sostenibile, attuando forme condivise di senso civico.

DESCRITTORI	**D – INIZIALE** Se portato a riflettere, rispetta le regole condivise e agisce per attuare una convivenza civile, pacifica e solidale e per costruire il bene comune. Con l'aiuto dell'adulto, esprime semplici opinioni personali, confronta diversi sistemi e riconosce analogie e differenze tra varie culture e religioni. Con il supporto dell'adulto, mette in atto forme di cittadinanza attiva all'interno della scuola intesa come un ecosistema con funzione pubblica. Manifesta, generalmente, atteggiamenti e comportamenti rispettosi dell'ambiente e dei beni comuni in un'ottica di sviluppo sostenibile, sperimentando forme condivise di senso civico.
DISCIPLINE TEMPI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE	**TUTTE LE DISCIPLINE**
	▪ In ogni anno di corso, attraverso osservazioni sistematiche in griglie predisposte, effettuate periodicamente e tutte le volte che l'annotazione sia ritenuta significativa, dalle quali ogni insegnante attribuisce annualmente il livello raggiunto da ciascun alunno. ▪ Condivisione, attribuzione e archiviazione del livello raggiunto tramite registro elettronico, da parte di ogni insegnante in occasione dello scrutinio finale.

COMPETENZA IMPRENDITORIALE PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	
Dimostrare originalità e spirito di iniziativa. Realizzare semplici progetti. Assumersi le proprie responsabilità, chiedere aiuto e fornirlo quando necessario. Riflettere sulle proprie scelte.	
CLASSI PRIME A.S. 2025/2026	
INDICATORI	▪ Progettualità Manifesta curiosità, interesse e desiderio di sperimentare.
	▪ Partecipazione Prende parte alle attività e si impegna nella realizzazione di semplici progetti anche con proposte personali, chiede e dà aiuto.
	▪ Consapevolezza Descrive le azioni che compie.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Manifesta curiosità spiccata, interesse vivo e forte desiderio di sperimentare. Prende parte alle attività in modo costruttivo e con entusiasmo e si impegna assiduamente nella realizzazione di semplici progetti anche con proposte personali. Chiede sempre aiuto quando si trova in difficoltà e fornisce aiuto a chi lo chiede in ogni situazione. Descrive con accuratezza e precisione le azioni che compie.
	B – INTERMEDIO Manifesta costantemente curiosità, interesse e desiderio di sperimentare. Prende parte alle attività in modo attivo e si impegna regolarmente nella realizzazione di semplici progetti anche con proposte personali. Chiede spesso aiuto quando si trova in difficoltà e fornisce aiuto a chi lo chiede nella maggior parte delle situazioni. Descrive con accuratezza le azioni che compie.
	C – BASE Manifesta generalmente curiosità, interesse e desiderio di sperimentare. Prende parte alle attività regolarmente e si impegna di solito nella realizzazione di semplici progetti. Chiede talvolta aiuto quando si trova in difficoltà e fornisce aiuto a chi lo chiede in alcune situazioni. Descrive approssimativamente le azioni che compie.
	D – INIZIALE A volte manifesta curiosità, interesse e desiderio di sperimentare. Se stimolato, prende parte alle attività e si impegna nella realizzazione di semplici progetti. Chiede sporadicamente aiuto quando si trova in difficoltà. Se stimolato, descrive con approssimazione, le azioni che compie.

CLASSI SECONDE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ Progettualità Manifesta interesse e desiderio di sperimentare e realizza semplici progetti, seguendo le indicazioni date
	▪ Partecipazione Prende parte alle attività e si impegna; chiede e dà aiuto.
	▪ Consapevolezza Descrive e illustra le proprie preferenze.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Manifesta interesse vivo e forte desiderio di sperimentare. Realizza semplici progetti seguendo scrupolosamente le indicazioni date. Prende parte alle attività in modo costruttivo e con entusiasmo e si impegna assiduamente. Chiede sempre aiuto quando si trova in difficoltà e fornisce aiuto a chi lo chiede in ogni situazione. Descrive e illustra con accuratezza e precisione le proprie preferenze.
	B – INTERMEDIO Manifesta costantemente interesse e desiderio di sperimentare. Realizza semplici progetti seguendo diligentemente le indicazioni date. Prende parte alle attività in modo attivo e si impegna regolarmente. Chiede spesso aiuto quando si trova in difficoltà e fornisce aiuto a chi lo chiede nella maggior parte delle situazioni. Descrive e illustra con accuratezza le proprie preferenze.
	C – BASE Manifesta generalmente interesse e desiderio di sperimentare. Realizza semplici progetti seguendo sommariamente le indicazioni date. Prende parte alle attività regolarmente e di solito si impegna. Chiede talvolta aiuto quando si trova in difficoltà e fornisce aiuto a chi lo chiede in alcune situazioni. Descrive e illustra in modo sommario le proprie preferenze.
	D – INIZIALE A volte manifesta interesse e desiderio di sperimentare. Se guidato, realizza semplici progetti seguendo le indicazioni date. Se stimolato, prende parte alle attività e si impegna. Chiede sporadicamente aiuto quando si trova in difficoltà. Se guidato, descrive e illustra con approssimazione le proprie preferenze.

CLASSI TERZE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ Progettualità Manifesta spirito di iniziativa e realizza progetti strutturati, seguendo le indicazioni date.
	▪ Partecipazione Prende parte alle attività e si impegna con senso di responsabilità; chiede e dà aiuto.
	▪ Consapevolezza Riflette sulle proprie scelte.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Manifesta spiccato spirito di iniziativa. Realizza progetti strutturati seguendo scrupolosamente le indicazioni date. Prende parte alle attività in modo costruttivo e con entusiasmo e si impegna assiduamente con elevato senso di responsabilità. Chiede sempre aiuto quando si trova in difficoltà e fornisce aiuto a chi lo chiede in ogni situazione. Riflette in modo costruttivo e consapevole sulle proprie scelte.
	B – INTERMEDIO Manifesta un discreto spirito di iniziativa. Realizza progetti strutturati seguendo diligentemente le indicazioni date. Prende parte alle attività in modo attivo e si impegna regolarmente con un buon senso di responsabilità. Chiede spesso aiuto quando si trova in difficoltà e fornisce aiuto a chi lo chiede nella maggior parte delle situazioni. Riflette in modo consapevole sulle proprie scelte.
	C – BASE Manifesta uno spirito di iniziativa limitato. Realizza semplici progetti strutturati seguendo sommariamente le indicazioni date. Prende parte alle attività regolarmente e di solito si impegna con sufficiente senso di responsabilità. Chiede talvolta aiuto quando si trova in difficoltà e fornisce aiuto a chi lo chiede in alcune situazioni. Riflette in modo approssimativo sulle proprie scelte.
	D – INIZIALE A volte manifesta desiderio di sperimentare. Se guidato, realizza semplici progetti seguendo le indicazioni date. Se stimolato, prende parte alle attività e si impegna con un limitato senso di responsabilità. Chiede sporadicamente aiuto quando si trova in difficoltà. Se sostenuto nel processo, cerca di riflettere sulle proprie scelte.

CLASSI QUARTE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ Progettualità Manifesta spirito di iniziativa ed è in grado di realizzare progetti strutturati, dimostrando originalità.
	▪ Partecipazione Partecipa con senso di responsabilità per portare a compimento un'attività; chiede e dà aiuto.
	▪ Consapevolezza Riflette sulle proprie scelte e sulle motivazioni relative.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Manifesta spiccato spirito di iniziativa ed è in grado di realizzare progetti strutturati dimostrando un'evidente originalità. Partecipa in modo costruttivo e con elevato senso di responsabilità per portare a compimento un'attività. Chiede sempre aiuto quando si trova in difficoltà e fornisce aiuto a chi lo chiede in ogni situazione. Riflette agevolmente e in piena autonomia sulle proprie scelte e sulle motivazioni relative.
	B – INTERMEDIO Manifesta un discreto spirito di iniziativa ed è in grado di realizzare progetti strutturati dimostrando elementi di originalità. Partecipa in modo attivo e con un buon senso di responsabilità per portare a compimento un'attività. Chiede spesso aiuto quando si trova in difficoltà e fornisce aiuto a chi lo chiede nella maggior parte delle situazioni. Riflette in autonomia sulle proprie scelte e sulle motivazioni relative.
	C – BASE Manifesta uno spirito di iniziativa limitato e realizza semplici progetti strutturati seguendo con precisione le indicazioni date. Partecipa regolarmente con sufficiente senso di responsabilità per portare a compimento un'attività. Chiede talvolta aiuto quando si trova in difficoltà e fornisce aiuto a chi lo chiede in alcune situazioni. Riflette sommariamente sulle proprie scelte e sulle motivazioni relative.
	D – INIZIALE A volte manifesta desiderio di sperimentare. Se guidato, realizza semplici progetti seguendo le indicazioni date. Se stimolato, partecipa nel gruppo con limitato senso di responsabilità. Chiede sporadicamente aiuto quando si trova in difficoltà. Se adeguatamente orientato, cerca di riflettere sulle proprie scelte e sulle motivazioni relative.

CLASSI QUINTE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ <u>Progettualità</u> Ha spirito di iniziativa ed è in grado di realizzare progetti, seguendo procedure e dimostrando originalità.
	▪ <u>Partecipazione</u> Opera assumendo le proprie responsabilità, chiede e dà aiuto.
	▪ <u>Consapevolezza</u> Riflette sulle proprie scelte e sulle motivazioni relative, individua possibili alternative.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Ha uno spiccato spirito di iniziativa ed è in grado di realizzare progetti seguendo procedure efficaci e dimostrando un'evidente originalità. Opera in modo costruttivo assumendo pienamente le proprie responsabilità. Chiede sempre aiuto quando si trova in difficoltà e fornisce aiuto a chi lo chiede in ogni situazione. Riflette con pertinenza sulle proprie scelte e sulle motivazioni relative e individua con precisione possibili alternative.
	B – INTERMEDIO Ha un discreto spirito di iniziativa ed è in grado di realizzare progetti seguendo procedure precise e dimostrando elementi di originalità. Opera in modo attivo assumendo di solito le proprie responsabilità. Chiede spesso aiuto quando si trova in difficoltà e fornisce aiuto a chi lo chiede nella maggior parte delle situazioni. Riflette con precisione sulle proprie scelte e sulle motivazioni relative e individua possibili alternative.
	C – BASE Ha uno spirito di iniziativa limitato e realizza semplici progetti seguendo con precisione le procedure suggerite e le indicazioni date. Opera regolarmente assumendo generalmente le proprie responsabilità. Chiede talvolta aiuto quando si trova in difficoltà e fornisce aiuto a chi lo chiede in alcune situazioni. Riflette con approssimazione sulle proprie scelte e sulle motivazioni relative, a volte individua possibili alternative.
	D – INIZIALE A volte manifesta spirito di iniziativa. Se guidato, realizza semplici progetti seguendo le procedure e le indicazioni fornite. Se stimolato, opera con limitato senso di responsabilità. Chiede sporadicamente aiuto quando si trova in difficoltà. Se orientato cerca di riflettere sulle proprie scelte e sulle motivazioni relative e individua, con difficoltà, possibili alternative.
DISCIPLINE COINVOLTE TEMPI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE	**TUTTE LE DISCIPLINE**
	▪ In ogni anno di corso attraverso osservazioni sistematiche in griglie predisposte, effettuate periodicamente e tutte le volte che l'annotazione sia ritenuta significativa, dalle quali ogni insegnante attribuisce annualmente il livello raggiunto da ciascun alunno. ▪ Condivisione, attribuzione e archiviazione del livello raggiunto tramite registro elettronico, da parte di ogni insegnante in occasione dello scrutinio finale.

COMPETENZA IMPRENDITORIALE PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	
Dimostrare spirito di iniziativa, produrre idee e progetti creativi. Assumersi le proprie responsabilità, chiedere aiuto e fornirlo quando è necessario. Riflettere su se stesso e misurarsi con le novità e gli imprevisti. Orientare le proprie scelte in modo consapevole.	
CLASSI PRIME A.S. 2025/2026	
INDICATORI	▪ Progettualità È curioso e sperimenta soluzioni a situazioni problematiche.
	▪ Collaborazione Collabora nel gruppo assumendo le proprie responsabilità; chiede, dà aiuto e propone soluzioni.
	▪ Flessibilità Reagisce alle novità e agli imprevisti, utilizzando le risorse appositamente predisposte.
	▪ Consapevolezza Scopre le proprie attitudini e difficoltà e sperimenta le conseguenze delle proprie scelte.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Prende coscienza delle proprie attitudini, si impegna sempre a superare le difficoltà ed esamina criticamente le conseguenze delle proprie scelte. Reagisce in modo costruttivo agli imprevisti e a situazioni problematiche, sperimentando con creatività ed efficacia le risorse appositamente predisposte. Collabora responsabilmente nel gruppo; chiede e dà aiuto in ogni occasione.
	B – INTERMEDIO Conosce le proprie attitudini, si impegna spesso a superare le difficoltà ed esamina positivamente le conseguenze delle proprie scelte. Reagisce positivamente agli imprevisti e a situazioni problematiche, sperimentando in modo produttivo le risorse appositamente predisposte. Collabora regolarmente nel gruppo assumendo generalmente le proprie responsabilità; chiede e dà aiuto in varie occasioni.
	C – BASE Prende atto delle proprie attitudini e difficoltà e cerca di esaminare le conseguenze delle proprie scelte. Affronta imprevisti e semplici situazioni problematiche, sperimentando in modo elementare le risorse appositamente predisposte. Partecipa nel gruppo assumendo generalmente le proprie responsabilità; chiede e dà aiuto in alcune occasioni.
	D – INIZIALE Se guidato, prende atto delle proprie attitudini e difficoltà ed esamina le conseguenze delle proprie scelte. Con la mediazione dell'adulto, affronta imprevisti e semplici situazioni problematiche, utilizzando le risorse appositamente predisposte. Se stimolato, partecipa nel gruppo assumendo atteggianti positivi.

CLASSI SECONDE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ Progettualità È curioso e propone soluzioni a situazioni problematiche.
	▪ Partecipazione Collabora nel gruppo, assumendo le proprie responsabilità; chiede, dà aiuto e apporta il proprio contributo.
	▪ Flessibilità Reagisce alle novità e agli imprevisti, utilizzando anche le risorse suggerite.
	▪ Consapevolezza Conosce i suoi punti di forza e di debolezza e riflette sulle conseguenze delle proprie scelte.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Conosce i propri punti di forza, si impegna sempre a superare le difficoltà e riflette criticamente sulle conseguenze delle proprie scelte. Reagisce in modo costruttivo e produttivo agli imprevisti e a situazioni problematiche e propone soluzioni creative ed efficaci, utilizzando con originalità anche le risorse suggerite. Collabora nel gruppo assumendo sempre le proprie responsabilità; chiede, dà aiuto e apporta il proprio contributo in ogni occasione.
	B – INTERMEDIO Conosce i propri punti di forza, si impegna spesso a superare le difficoltà e riflette attentamente sulle conseguenze delle proprie scelte. Reagisce positivamente agli imprevisti e a situazioni problematiche e propone idee, utilizzando in modo efficace anche le risorse suggerite. Collabora nel gruppo con senso di responsabilità, chiede, dà aiuto e apporta il proprio contributo in molte occasioni.
	C – BASE Prende atto delle proprie capacità, si impegna di solito a superare le difficoltà e analizza le conseguenze delle proprie scelte. Affronta imprevisti e semplici situazioni problematiche e propone idee utilizzando in modo elementare le risorse suggerite. Partecipa nel gruppo assumendo generalmente le proprie responsabilità; chiede, dà aiuto e apporta il proprio contributo in alcune occasioni.
	D – INIZIALE Se guidato, prende atto delle proprie attitudini e difficoltà e analizza le conseguenze delle proprie scelte. Con la mediazione dell'adulto, affronta imprevisti e semplici situazioni problematiche, utilizzando le risorse appositamente predisposte. Se stimolato, partecipa nel gruppo assumendo atteggiamenti responsabili e positivi.

CLASSI TERZE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ Progettualità Ha spirito di iniziativa e propone soluzioni a situazioni problematiche.
	▪ Partecipazione Collabora nel gruppo responsabilmente, chiede, dà aiuto e apporta il proprio contributo.
	▪ Flessibilità Reagisce alle novità e agli imprevisti, proponendo idee e progetti.
	▪ Consapevolezza Analizza se stesso, conosce i suoi punti di forza e di debolezza e ha fiducia nelle proprie potenzialità. Orienta le proprie scelte.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Sa analizzare se stesso in maniera critica, ha fiducia nelle proprie potenzialità e orienta le proprie scelte con consapevolezza. Ha uno spiccato spirito di iniziativa e reagisce in modo costruttivo e pertinente alle novità, agli imprevisti e a situazioni problematiche, proponendo idee e progetti creativi e innovativi. Collabora nel gruppo con un elevato senso di responsabilità, chiede, dà aiuto e apporta il proprio contributo personale in ogni occasione.
	B – INTERMEDIO Riconosce i suoi punti di forza e di debolezza e compie scelte consapevoli. Ha un discreto spirito di iniziativa e reagisce in modo costruttivo alle novità, agli imprevisti e a situazioni problematiche, proponendo idee e progetti creativi. Collabora nel gruppo con senso di responsabilità, chiede, dà aiuto e apporta il proprio contributo in molte occasioni.
	C – BASE Conosce i suoi punti di forza e di debolezza e compie scelte generalmente consapevoli. Ha un sufficiente spirito di iniziativa e reagisce in modo positivo alle novità e agli imprevisti, proponendo idee semplici ma efficaci. Collabora nel gruppo assumendo il più delle volte le proprie responsabilità. Chiede, dà aiuto e apporta il proprio contributo in alcune situazioni.
	D – INIZIALE Se guidato, conosce i suoi punti di forza e di debolezza e compie semplici scelte. Prende semplici iniziative ed è in grado di svolgere compiti elementari in situazioni note, seguendo le indicazioni date e gli strumenti forniti. Se stimolato, collabora nel gruppo, chiede, dà aiuto e offre il proprio contributo in alcune situazioni.
DISCIPLINE COINVOLTE **TEMPI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE**	**TUTTE LE DISCIPLINE**
	▪ In ogni anno di corso, attraverso osservazioni sistematiche in griglie predisposte, effettuate periodicamente e tutte le volte che l'annotazione sia ritenuta significativa, dalle quali ogni insegnante attribuisce annualmente il livello raggiunto da ciascun alunno. ▪ Condivisione, attribuzione e archiviazione del livello raggiunto tramite registro elettronico, da parte di ogni insegnante in occasione dello scrutinio finale.

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI **INDICE**

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	
Orientarsi nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.	
CLASSI PRIME A.S. 2025/2026	
INDICATORI	▪ Spazio Si orienta nello spazio circostante. Rappresenta spazi vissuti e percorsi. Organizza lo spazio di lavoro, seguendo le indicazioni fornite.
	▪ Tempo Dispone informazioni relative alla propria esperienza sulla linea del tempo.
	▪ Osservazione e descrizione Osserva immagini relative al proprio vissuto e l'ambiente circostante e li descrive.
	▪ Codici e tecniche espressive Familiarizza con gli elementi base e con le tecniche espressive fondamentali dei linguaggi motori, artistici e musicali.
	▪ Linguaggi non verbali Entra in contatto con gli altri utilizzando i linguaggi non verbali.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Si orienta nello spazio circostante con sicurezza. Rappresenta in modo accurato spazi vissuti e percorsi. Organizza lo spazio di lavoro, seguendo puntualmente le indicazioni fornite. Dispone con ordine e precisione informazioni relative alla propria esperienza sulla linea del tempo. Osserva con curiosità e attenzione immagini relative al proprio vissuto e l'ambiente circostante e li descrive in maniera dettagliata. Familiarizza agevolmente con gli elementi base e con le tecniche espressive fondamentali dei linguaggi motori, artistici e musicali ed entra in contatto con gli altri utilizzando anche i linguaggi non verbali, con entusiasmo.
	B – INTERMEDIO Si orienta nello spazio circostante agevolmente. Rappresenta in modo chiaro spazi vissuti e percorsi. Organizza lo spazio di lavoro, seguendo diligentemente le indicazioni fornite. Dispone con precisione informazioni relative alla propria esperienza sulla linea del tempo. Osserva con curiosità e interesse immagini relative al proprio vissuto e l'ambiente circostante e li descrive in maniera corretta. Familiarizza facilmente con gli elementi base e con le tecniche espressive fondamentali dei linguaggi motori, artistici e musicali ed entra in contatto con gli altri utilizzando anche i linguaggi non verbali, con interesse.

DESCRITTORI	**C – BASE** Si orienta nello spazio circostante con facilità. Rappresenta in modo essenziale spazi vissuti e percorsi. Organizza lo spazio di lavoro, seguendo generalmente le indicazioni fornite. Dispone sommariamente informazioni relative alla propria esperienza sulla linea del tempo. Osserva con curiosità immagini relative al proprio vissuto e l'ambiente circostante e li descrive in maniera globale. Familiarizza positivamente con gli elementi base e con le tecniche espressive fondamentali dei linguaggi motori, artistici e musicali ed entra in contatto con gli altri utilizzando anche i linguaggi non verbali, con curiosità.
	D – INIZIALE Si orienta nello spazio circostante con qualche incertezza. Se guidato, rappresenta in modo semplice spazi vissuti e percorsi. Organizza lo spazio di lavoro con difficoltà nonostante le indicazioni fornite. Con l'aiuto dell'adulto, dispone informazioni relative alla propria esperienza sulla linea del tempo. Se supportato, osserva immagini relative al proprio vissuto e l'ambiente circostante e li descrive in maniera parziale. Se opportunamente stimolato, familiarizza con gli elementi base e con le tecniche espressive fondamentali dei linguaggi motori, artistici e musicali ed entra in contatto con gli altri utilizzando anche i linguaggi non verbali.

CLASSI SECONDE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ Spazio Si orienta nello spazio circostante utilizzando indicatori topologici e coordinate geografiche. Rappresenta spazi vissuti e percorsi. Organizza lo spazio di lavoro, seguendo le indicazioni fornite.
	▪ Tempo Dispone informazioni relative alla propria esperienza sulla linea del tempo e individua tracce del passato nella propria vita e nel proprio ambiente.
	▪ Osservazione e descrizione Osserva e descrive l'ambiente circostante e fonti iconiche relative al proprio vissuto e alle proprie esperienze.
	▪ Codici e tecniche espressive Sperimenta gli elementi base e le tecniche espressive fondamentali dei linguaggi motori, artistici e musicali.
	▪ Linguaggi non verbali Comunica con gli altri utilizzando i linguaggi non verbali.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Si orienta nello spazio circostante utilizzando con pertinenza indicatori topologici e coordinate geografiche. Rappresenta in modo accurato spazi vissuti e percorsi. Organizza lo spazio di lavoro, seguendo puntualmente le indicazioni fornite. Dispone con ordine informazioni relative alla propria esperienza sulla linea del tempo e individua con precisione tracce del passato nella propria vita e nel proprio ambiente. Osserva con curiosità e attenzione l'ambiente circostante e fonti iconiche relative al proprio vissuto e alle proprie esperienze e li descrive in maniera dettagliata. Sperimenta agevolmente gli elementi base e le tecniche espressive fondamentali dei linguaggi motori, artistici e musicali e comunica con gli altri utilizzando anche i linguaggi non verbali, con entusiasmo.
	B – INTERMEDIO Si orienta nello spazio circostante utilizzando agevolmente indicatori topologici e coordinate geografiche. Rappresenta in modo chiaro spazi vissuti e percorsi. Organizza lo spazio di lavoro, seguendo diligentemente le indicazioni fornite. Dispone con precisione informazioni relative alla propria esperienza sulla linea del tempo e individua con facilità tracce del passato nella propria vita e nel proprio ambiente. Osserva con curiosità e interesse l'ambiente circostante e fonti iconiche relative al proprio vissuto e alle proprie esperienze e li descrive in maniera corretta. Sperimenta facilmente gli elementi base e le tecniche espressive fondamentali dei linguaggi motori, artistici e musicali e comunica con gli altri utilizzando anche i linguaggi non verbali, con interesse.
	C – BASE Si orienta nello spazio circostante con facilità utilizzando indicatori topologici e coordinate geografiche. Rappresenta in modo essenziale spazi vissuti e percorsi. Organizza lo spazio di lavoro, seguendo generalmente le indicazioni fornite. Dispone sommariamente informazioni relative alla propria esperienza sulla linea del tempo e individua alcune tracce del passato nella propria vita e nel proprio ambiente. Osserva con curiosità l'ambiente circostante e fonti iconiche relative al proprio vissuto e alle proprie esperienze e li descrive in maniera globale. Sperimenta positivamente gli elementi base e le tecniche espressive fondamentali dei linguaggi motori, artistici e musicali e comunica con gli altri utilizzando anche i linguaggi non verbali, con curiosità.

DESCRITTORI	**D – INIZIALE** Si orienta nello spazio circostante utilizzando indicatori topologici e coordinate geografiche con qualche incertezza. Se guidato, rappresenta in modo semplice spazi vissuti e percorsi. Organizza lo spazio di lavoro con difficoltà nonostante le indicazioni fornite. Con l'aiuto dell'adulto, dispone informazioni relative alla propria esperienza sulla linea del tempo e individua alcune tracce del passato nella propria vita e nel proprio ambiente. Se supportato, osserva l'ambiente circostante e fonti iconiche relative al proprio vissuto e alle proprie esperienze e li descrive in maniera parziale. Se opportunamente stimolato, sperimenta gli elementi base e le tecniche espressive fondamentali dei linguaggi motori, artistici e musicali e cerca di comunicare con gli altri utilizzando anche i linguaggi non verbali.

CLASSI TERZE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ Spazio Si orienta nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento e strumenti tecnologici. Identifica nello spazio elementi naturali e antropici. Organizza il proprio spazio di lavoro.
	▪ Tempo Colloca fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese e delle civiltà sulla linea del tempo. Individua successioni, date e periodizzazioni.
	▪ Osservazione e descrizione Osserva e descrive ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche della propria comunità.
	▪ Codici e tecniche espressive Conosce gli elementi base e le tecniche espressive fondamentali dei linguaggi motori, artistici e musicali.
	▪ Linguaggi non verbali Dialoga con gli altri utilizzando i linguaggi non verbali
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Si orienta nello spazio circostante utilizzando con pertinenza punti di riferimento e strumenti tecnologici. Identifica nello spazio elementi naturali e antropici in modo accurato. Organizza in autonomia il proprio spazio di lavoro. Colloca con ordine fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese e delle civiltà sulla linea del tempo e individua con precisione successioni, date e periodizzazioni. Osserva con curiosità e attenzione ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche della propria comunità e li descrive in maniera dettagliata. Conosce in maniera approfondita gli elementi base e con le tecniche espressive fondamentali dei linguaggi motori, artistici e musicali e dialoga con gli altri utilizzando anche i linguaggi non verbali, con entusiasmo ed efficacia.
	B – INTERMEDIO Si orienta nello spazio circostante utilizzando agevolmente punti di riferimento e strumenti tecnologici. Identifica nello spazio elementi naturali e antropici in modo chiaro. Organizza con crescente autonomia il proprio spazio di lavoro. Colloca con precisione fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese e delle civiltà sulla linea del tempo e individua con facilità successioni, date e periodizzazioni. Osserva con curiosità e interesse ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche della propria comunità e li descrive in maniera corretta. Conosce in maniera precisa gli elementi base e con le tecniche espressive fondamentali dei linguaggi motori, artistici e musicali e dialoga con gli altri utilizzando anche i linguaggi non verbali, con entusiasmo e interesse.
	C – BASE Si orienta nello spazio circostante utilizzando con facilità punti di riferimento e strumenti tecnologici. Identifica nello spazio elementi naturali e antropici in modo essenziale. Organizza il proprio spazio di lavoro sperimentando forme di autonomia. Colloca sommariamente fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese e delle civiltà sulla linea del tempo e individua alcune successioni, date e periodizzazioni. Osserva con curiosità ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche della propria comunità e li descrive in maniera globale. Conosce in modo globale gli elementi base e con le tecniche espressive fondamentali dei linguaggi motori, artistici e musicali e dialoga con gli altri utilizzando anche i linguaggi non verbali, con interesse.

DESCRITTORI	**D – INIZIALE** Con l'aiuto dell'adulto, si orienta nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento e strumenti tecnologici. Se guidato, identifica nello spazio alcuni elementi naturali e antropici. Organizza il proprio spazio di lavoro seguendo le indicazioni fornite. Se supportato, colloca fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese e delle civiltà sulla linea del tempo e individua alcune successioni, date e periodizzazioni. Se stimolato, osserva con curiosità ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche della propria comunità e li descrive in maniera parziale. Se opportunamente guidato, conosce gli elementi base e le tecniche espressive fondamentali dei linguaggi motori, artistici e musicali e dialoga con gli altri utilizzando anche i linguaggi non verbali.

CLASSI QUARTE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ Spazio Si orienta nello spazio circostante e sulle carte storico-geografiche usando riferimenti convenzionali. Identifica nello spazio elementi naturali, climatici e antropici. Organizza il proprio spazio di lavoro.
	▪ Tempo Dispone informazioni, conoscenze e periodi e individua successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni sulla linea del tempo.
	▪ Osservazione e descrizione Osserva e descrive ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche della propria comunità, del Paese e delle civiltà.
	▪ Codici e tecniche espressive Utilizza gli elementi base e le tecniche espressive fondamentali dei linguaggi motori, artistici e musicali.
	▪ Linguaggi non verbali Si relaziona con gli altri attraverso la comunicazione espressiva, utilizzando i linguaggi non verbali.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Si orienta nello spazio circostante e sulle carte storico-geografiche utilizzando con pertinenza riferimenti convenzionali. Identifica nello spazio elementi naturali, climatici e antropici in modo accurato. Organizza in autonomia il proprio spazio di lavoro. Dispone con ordine informazioni, conoscenze e periodi e individua con precisione successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni sulla linea del tempo. Osserva con curiosità e attenzione ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche della propria comunità, del Paese e delle civiltà e li descrive in maniera dettagliata. Utilizza in maniera appropriata gli elementi base e le tecniche espressive fondamentali dei linguaggi motori, artistici e musicali e si relaziona con gli altri attraverso la comunicazione espressiva, utilizzando i linguaggi non verbali con efficacia e pertinenza.
	B – INTERMEDIO Si orienta nello spazio circostante e sulle carte storico-geografiche utilizzando agevolmente riferimenti convenzionali. Identifica nello spazio elementi naturali, climatici e antropici in modo chiaro. Organizza con crescente autonomia il proprio spazio di lavoro. Dispone con precisione informazioni, conoscenze e periodi e individua con facilità successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni sulla linea del tempo. Osserva con curiosità e interesse ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche della propria comunità, del Paese e delle civiltà e li descrive in maniera corretta. Utilizza in maniera precisa gli elementi base e le tecniche espressive fondamentali dei linguaggi motori, artistici e musicali e si relaziona con gli altri attraverso la comunicazione espressiva, utilizzando i linguaggi non verbali con efficacia.
	C – BASE Si orienta nello spazio circostante e sulle carte storico-geografiche utilizzando con facilità riferimenti convenzionali. Identifica nello spazio elementi naturali, climatici e antropici in modo essenziale. Organizza il proprio spazio di lavoro sperimentando forme di autonomia. Dispone sommariamente informazioni, conoscenze e periodi e individua alcune successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni sulla linea del tempo. Osserva con curiosità ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche della propria comunità, del Paese e delle civiltà e li descrive in maniera globale. Utilizza in modo globale gli elementi base e le tecniche espressive fondamentali dei linguaggi motori, artistici e musicali e si relaziona con gli altri attraverso la comunicazione espressiva, utilizzando i linguaggi non verbali con correttezza.

DESCRITTORI	**D – INIZIALE** Con l'aiuto dell'adulto, si orienta nello spazio circostante e sulle carte storico-geografiche utilizzando riferimenti convenzionali. Se guidato, identifica nello spazio alcuni elementi naturali, climatici e antropici. Organizza il proprio spazio di lavoro seguendo le indicazioni fornite. Se supportato, dispone informazioni, conoscenze e periodi e individua alcune successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni sulla linea del tempo. Se stimolato, osserva con curiosità ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche della propria comunità, del Paese e delle civiltà e li descrive in maniera parziale. Se sollecitato, utilizza gli elementi base e le tecniche espressive fondamentali dei linguaggi motori, artistici e musicali e se guidato, si relaziona con gli altri attraverso la comunicazione espressiva, utilizzando anche i linguaggi non verbali.

CLASSI QUINTE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ Spazio Si orienta nello spazio circostante e sulle carte storico-geografiche usando riferimenti convenzionali. Riconosce rapporti di connessione e di interdipendenza tra elementi fisici e antropici che costituiscono un sistema territoriale. Organizza il proprio spazio di lavoro.
	▪ Tempo Si muove sulla linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze e periodi e per individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni. Mette in relazione fatti delle società e delle civiltà antiche inserendoli in contesti spaziali.
	▪ Osservazione e descrizione Osserva e descrive ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche della propria comunità, del Paese e delle civiltà individuando elementi caratterizzanti.
	▪ Codici e tecniche espressive Padroneggia gli elementi base e le tecniche espressive fondamentali dei linguaggi motori, artistici e musicali.
	▪ Linguaggi non verbali Interagisce con gli altri attraverso la comunicazione espressiva, selezionando i linguaggi non verbali.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Si orienta nello spazio circostante e sulle carte storico-geografiche usando con pertinenza riferimenti convenzionali. Si rende conto dei rapporti di connessione e di interdipendenza tra elementi fisici e antropici che costituiscono un sistema territoriale e inserisce in contesti spaziali fatti ed eventi. Organizza in piena autonomia il proprio spazio di lavoro. Si muove agevolmente sulla linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze e periodi e per individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni. Osserva e descrive dettagliatamente ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche della propria comunità, del Paese e delle civiltà individuando elementi caratterizzanti. Padroneggia con dimestichezza gli elementi base le tecniche espressive fondamentali dei linguaggi motori, artistici e musicali e interagisce con gli altri attraverso la comunicazione espressiva, selezionando i linguaggi non verbali con efficacia e pertinenza.
	B – INTERMEDIO Si orienta nello spazio circostante e sulle carte storico-geografiche usando agevolmente riferimenti convenzionali. Riconosce rapporti di connessione e di interdipendenza tra elementi fisici e antropici che costituiscono un sistema territoriale e inserisce in contesti spaziali fatti ed eventi. Organizza in autonomia il proprio spazio di lavoro. Si muove in modo corretto sulla linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze e periodi e per individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni. Osserva e descrive con precisione ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche della propria comunità, del Paese e delle civiltà individuando elementi caratterizzanti. Padroneggia con facilità gli elementi base le tecniche espressive fondamentali dei linguaggi motori, artistici e musicali e interagisce con gli altri attraverso la comunicazione espressiva, selezionando i linguaggi non verbali con efficacia.

DESCRITTORI	**C – BASE** Si orienta nello spazio circostante e sulle carte storico-geografiche usando sommariamente riferimenti convenzionali. Riconosce alcuni rapporti di connessione e di interdipendenza tra elementi fisici e antropici che costituiscono un sistema territoriale e inserisce in contesti spaziali fatti ed eventi. Organizza in crescente autonomia il proprio spazio di lavoro. Si muove in modo generalmente corretto sulla linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze e periodi e per individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni. Osserva e descrive globalmente ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche della propria comunità, del Paese e delle civiltà individuando parzialmente elementi caratterizzanti. Padroneggia con approssimazione gli elementi base le tecniche espressive fondamentali dei linguaggi motori, artistici e musicali e interagisce con gli altri attraverso la comunicazione espressiva, selezionando i linguaggi non verbali con correttezza.
	D – INIZIALE Se guidato, si orienta nello spazio circostante e sulle carte storico-geografiche usando riferimenti convenzionali. Con l'aiuto dell'adulto, riconosce alcuni rapporti di connessione e di interdipendenza tra elementi fisici e antropici che costituiscono un sistema territoriale e inserisce in contesti spaziali fatti ed eventi. Organizza il proprio spazio di lavoro seguendo le indicazioni fornite. Se supportato, si muove sulla linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze e periodi e per individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni. Se stimolato, osserva e descrive ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche della propria comunità, del Paese e delle civiltà individuando alcuni elementi caratterizzanti. Se sollecitato, utilizza gli elementi base le tecniche espressive fondamentali dei linguaggi motori, artistici e musicali e se guidato, si relaziona con gli altri attraverso la comunicazione espressiva, utilizzando anche i linguaggi non verbali.
DISCIPLINE COINVOLTE TEMPI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE	**STORIA – GEOGRAFIA – ARTE – EDUCAZIONE FISICA – MUSICA**
	▪ In ogni anno di corso, almeno una volta, attraverso compiti di realtà disciplinari e pluridisciplinari, progetti del PTOF e partecipazione a concorsi esterni. ▪ Condivisione degli aspetti della competenza oggetto di valutazione, attribuzione e archiviazione del livello raggiunto tramite registro elettronico.

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	
Orientarsi nello spazio e nel tempo e interpretare i sistemi simbolici e culturali della società, esprimendo curiosità e ricerca di senso. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.	
CLASSI PRIME A.S. 2025/2026	
INDICATORI	▪ <u>Spazio</u> Si orienta nell'ambiente circostante e trova la propria collocazione nello spazio assegnato. Riconosce e riutilizza simboli ed elementi sulle carte geografiche e storiche. Organizza lo spazio di lavoro, seguendo le indicazioni fornite.
	▪ <u>Tempo</u> Si orienta sulla linea del tempo, individua nessi temporali e semplici relazioni causa/effetto e sperimenta forme di coordinamento motorio, grafico e sonoro.
	▪ <u>Interpretazione</u> Riconosce elementi simbolici e culturali della diverse società nel tempo, esprimendo curiosità.
	▪ <u>Codici e tecniche espressive</u> Conosce gli elementi base e le tecniche espressive fondamentali dei linguaggi motori, artistici e musicali.
	▪ <u>Linguaggi non verbali</u> Usa i linguaggi non verbali in situazioni note.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Si orienta agevolmente nell'ambiente circostante e trova, senza difficoltà, la propria collocazione nello spazio assegnato. Riconosce e riutilizza correttamente simboli ed elementi sulle carte geografiche e storiche. Organizza lo spazio di lavoro, seguendo scrupolosamente le indicazioni fornite. Si posiziona con facilità sulla linea del tempo, individua con esattezza nessi temporali e semplici relazioni causa/effetto; sperimenta con successo forme di coordinamento, motorio, grafico e sonoro. Riconosce con precisione elementi simbolici e culturali delle diverse società nel tempo, esprimendo particolare curiosità. Conosce in modo approfondito gli elementi base e le tecniche espressive fondamentali dei linguaggi motori, artistici e musicali. Usa con pertinenza ed efficacia i linguaggi non verbali in situazioni note.
	B – INTERMEDIO Si orienta con facilità nell'ambiente circostante e trova, agevolmente, la propria collocazione nello spazio assegnato. Riconosce e riutilizza in maniera generalmente corretta simboli ed elementi sulle carte geografiche e storiche. Organizza lo spazio di lavoro, seguendo con cura le indicazioni fornite. Si posiziona sulla linea del tempo individuando la maggior parte dei nessi temporali e delle relazioni causa/effetto; sperimenta forme di coordinamento, motorio, grafico e sonoro. Riconosce molti elementi simbolici e culturali delle diverse società nel tempo, esprimendo curiosità. Conosce in modo preciso gli elementi base e le tecniche espressive fondamentali dei linguaggi motori, artistici e musicali. Usa con efficacia i linguaggi non verbali in situazioni note.

DESCRITTORI	**C – BASE** Si orienta generalmente nell'ambiente circostante e manifesta qualche difficoltà nel trovare la propria collocazione nello spazio assegnato. Riconosce e riutilizza in maniera elementare simboli ed elementi sulle carte geografiche e storiche. Organizza lo spazio di lavoro, seguendo sommariamente le indicazioni fornite. Si posiziona sulla linea del tempo individuando parte dei nessi temporali e delle relazioni causa/effetto; sperimenta alcune forme di coordinamento, motorio, grafico e sonoro. Riconosce alcuni elementi simbolici e culturali delle diverse società nel tempo, manifestando a volte curiosità. Conosce in modo sommario gli elementi base e le tecniche espressive fondamentali dei linguaggi motori, artistici e musicali. Usa in modo approssimativo i linguaggi non verbali in situazioni note.
	D – INIZIALE Se opportunamente guidato, si orienta nell'ambiente circostante, manifesta qualche difficoltà nel trovare la propria collocazione nello spazio assegnato e riconosce simboli ed elementi sulle carte geografiche e storiche. Organizza lo spazio di lavoro con qualche incertezza, nonostante le indicazioni fornite. Si muove sulla linea del tempo individuando semplici nessi temporali e relazioni causa/effetto in situazioni note. Con il supporto dell'adulto, sperimenta alcune forme di coordinamento, motorio, grafico e sonoro e individua alcuni elementi simbolici e culturali delle diverse società nel tempo, mostrando curiosità. Conosce in modo frammentario gli elementi base e le tecniche espressive fondamentali dei linguaggi motori, artistici e musicali. Se stimolato, usa in modo semplice i linguaggi non verbali in situazioni note.

CLASSI SECONDE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ Spazio Si orienta sulle carte geografiche e storiche. Trova la propria collocazione in ambienti non noti e sa organizzare lo spazio di lavoro.
	▪ Tempo Si orienta sulla linea del tempo, individua nessi logico-temporali e relazioni articolate di causa /effetto e si avvale di forme di coordinamento motorio, grafico e sonoro.
	▪ Interpretazione Confronta elementi simbolici e culturali delle diverse società nel tempo, esprimendo curiosità e ponendosi domande alla ricerca di un senso.
	▪ Codici e tecniche espressive Sperimenta elementi e tecniche espressive dei linguaggi motori, artistici e musicali.
	▪ Linguaggi non verbali Usa i linguaggi non verbali come mezzo di comunicazione.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Si orienta agevolmente sulle carte geografiche e storiche. Trova, senza difficoltà, la propria collocazione in ambienti non noti e sa organizzare lo spazio di lavoro in modo autonomo e pertinente. Si posiziona con facilità sulla linea del tempo e individua con esattezza nessi logico-temporali e relazioni articolate di causa/effetto. Si coordina con sicurezza in ambito motorio, grafico e sonoro. Confronta con precisione elementi simbolici e culturali delle diverse società nel tempo, manifestando particolare curiosità e ponendosi domande alla ricerca di un senso. Sperimenta con efficacia elementi e tecniche espressive dei linguaggi motori, artistici e musicali. Usa in modo pertinente e personale i linguaggi non verbali come mezzo di comunicazione.
	B – INTERMEDIO Si orienta con facilità sulle carte geografiche e storiche. Trova agevolmente la propria collocazione in ambienti non noti e sa organizzare lo spazio di lavoro in modo autonomo. Si posiziona sulla linea del tempo individuando la maggior parte dei nessi logico-temporali e delle relazioni di causa/effetto. Si coordina correttamente in ambito motorio, grafico e sonoro. Mette a confronto diversi elementi simbolici e culturali delle diverse società nel tempo, manifestando curiosità e ponendosi semplici domande alla ricerca di un senso. Sperimenta con interesse elementi e tecniche espressive dei linguaggi motori, artistici e musicali. Usa in modo personale i linguaggi non verbali come mezzo di comunicazione.
	C – BASE Si orienta generalmente sulle carte geografiche e storiche. Trova la propria collocazione in ambienti noti e sa organizzare lo spazio di lavoro seguendo le indicazioni fornite. Si posiziona sulla linea del tempo individuando parte dei nessi logico-temporali e delle relazioni di causa/effetto. Si coordina con qualche difficoltà in ambito motorio, grafico e sonoro. Mette a confronto alcuni elementi simbolici e culturali delle diverse società nel tempo, manifestando a volte curiosità anche nella ricerca di un possibile senso. Conosce elementi e tecniche espressive dei linguaggi motori, artistici e musicali. Usa in modo approssimativo i linguaggi non verbali come mezzo di comunicazione in situazioni note.

	D – INIZIALE Se opportunamente guidato, riconosce sulle carte geografiche e storiche i principali simboli ed elementi e trova la propria collocazione in ambienti noti. Organizza lo spazio di lavoro seguendo le indicazioni e le risorse fornite. Con il supporto dell'adulto si muove sulla linea del tempo individuando alcuni nessi logico-temporali e semplici relazioni di causa/effetto. Si coordina con difficoltà in ambito motorio, grafico e sonoro. Se portato a riflettere, riconosce alcuni elementi simbolici e culturali delle diverse società nel tempo, mostrando curiosità, se stimolato. Conosce in modo superficiale elementi e tecniche espressive dei linguaggi motori, artistici e musicali. Se guidato, usa in modo semplice i linguaggi non verbali come mezzo di comunicazione in situazioni note.

CLASSI TERZE A.S. 2026/2027	
INDICATORI	▪ Spazio Analizza carte geografiche e storiche, confronta e commenta dati deducendo informazioni. Gestisce lo spazio di lavoro e trova la propria collocazione in diversi contesti.
	▪ Tempo Si orienta sulla linea del tempo e individua nessi logico-temporali, relazioni complesse di causa/effetto. Si coordina negli ambiti motori, artistici e musicali.
	▪ Interpretazione Interpreta elementi simbolici e culturali delle diverse società nel tempo, esprimendo curiosità e ricerca di senso.
	▪ Codici e tecniche espressive Padroneggia elementi e tecniche espressive dei linguaggi motori, artistici e musicali.
	▪ Linguaggi non verbali Si esprime attraverso i linguaggi non verbali.
DESCRITTORI	**A – AVANZATO** Analizza agevolmente carte geografiche e storiche, confronta e commenta dati in modo approfondito, deducendo informazioni generali e specifiche. Gestisce lo spazio di lavoro in modo autonomo e pertinente e trova con facilità la propria collocazione in diversi contesti. Si orienta con sicurezza sulla linea del tempo e individua con esattezza nessi logico-temporali e relazioni complesse di causa/effetto. Si coordina consapevolmente negli ambiti motori, artistici e musicali. Interpreta elementi simbolici e culturali delle diverse società nel tempo, con senso critico, esprimendo particolare curiosità e volontà di ricerca di senso. Padroneggia con originalità elementi e tecniche espressive dei linguaggi motori,artistici e musicali. Esprime con efficacia la propria personalità attraverso i linguaggi non verbali.
	B – INTERMEDIO Analizza con facilità carte geografiche e storiche, confronta e illustra dati in modo appropriato, deducendo informazioni generali e specifiche. Gestisce lo spazio di lavoro in modo autonomo e trova agevolmente la propria collocazione in diversi contesti. Si orienta sulla linea del tempo individuando la maggior parte dei nessi logico-temporali e delle relazioni di causa/effetto. Si coordina con sicurezza negli ambiti motori, artistici e musicali. Stabilisce relazioni tra elementi simbolici e culturali delle diverse società nel tempo, esprimendo curiosità e desiderio di ricerca di senso. Padroneggia con originalità elementi e tecniche espressive dei linguaggi motori, artistici e musicali. Si esprime con proprietà attraverso i linguaggi non verbali.

DESCRITTORI	**C – BASE** Analizza globalmente carte geografiche e storiche, ricava dati elementari e informazioni generali. Organizza lo spazio di lavoro in modo adeguato e trova agevolmente la propria collocazione in diversi contesti noti. Si orienta sulla linea del tempo individuando alcuni nessi logico-temporali e relazioni di causa/effetto. Si coordina con qualche difficoltà negli ambiti motori, artistici e musicali. Stabilisce relazioni essenziali tra elementi simbolici e culturali delle diverse società nel tempo manifestando a volte curiosità anche nella ricerca di un possibile senso. Conosce elementi e tecniche espressive dei linguaggi motori, artistici e musicali. Si esprime in modo semplice attraverso i linguaggi non verbali.
	D – INIZIALE Se opportunamente guidato, si orienta globalmente su carte geografiche e storiche, ricavando dati elementari e informazioni generali. Organizza lo spazio di lavoro e trova agevolmente la propria collocazione in diversi contesti noti, seguendo le indicazioni e le risorse fornite. Con il supporto dell'adulto, si muove sulla linea del tempo individuando nessi logico-temporali e relazioni di causa/effetto basilari. Si coordina con difficoltà negli ambiti motori, artistici e musicali e, se stimolato, individua semplici relazioni tra elementi simbolici e culturali delle diverse società nel tempo, mostrando curiosità anche nella ricerca di un possibile senso. Conosce essenziali elementi e tecniche espressive dei linguaggi motori, artistici e musicali. Con l'aiuto dell'adulto si esprime in modo elementare attraverso i linguaggi non verbali.
DISCIPLINE TEMPI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE	**STORIA – GEOGRAFIA – IRC – ALTERNATIVA ALL'IRC – EDUCAZIONE FISICA – ARTE E IMMAGINE – MUSICA**
	▪ In ogni anno di corso, almeno una volta, attraverso compiti di realtà disciplinari e pluridisciplinari, progetti del PTOF e partecipazione a concorsi esterni. ▪ Condivisione degli aspetti della competenza oggetto di valutazione, attribuzione e archiviazione del livello raggiunto tramite registro elettronico.

COMPETENZE SIGNIFICATIVE NELLO SVOLGIMENTO DI ATTIVITÀ SCOLASTICHE E/O EXTRASCOLASTICHE - SCUOLA PRIMARIA
Saranno certificate come competenze significative le varie attività previste all'interno dei progetti di Istituto rispetto ai criteri e alle rubric in essi esplicitati e contenuti e approvati in sede di Collegio dei Docenti.

COMPETENZE SIGNIFICATIVE NELLO SVOLGIMENTO DI ATTIVITÀ SCOLASTICHE E/O EXTRASCOLASTICHE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Saranno certificate come competenze significative le varie attività previste all'interno dei progetti di Istituto rispetto ai criteri e alle rubric in essi esplicitati e contenuti e approvati in sede di Collegio dei Docenti. - PRATICA STRUMENTALE INDIVIDUALE E D'INSIEME - CERTIFICAZIONE DELF - CERTIFICAZIONE KET - GIOCHI MATEMATICI - CONCORSI LETTERARI - CONCORSI ARTISTICI - CONCORSI MUSICALI - TEATRO - CINEMA - GARE SPORTIVE - ATTIVITÀ PROGETTUALI, TECNICHE E PRATICHE